

رَفَعُ

عبد الرحمن البخاري  
أسكنه الله الفردوس

# شرح السمنودي

على متن الدرّة المقيّمة للقراءات العشر

للملّة / أبو الخير محمد بن محمد بن محمد البخاري

الشهر بابر الحزري

٧٥١ هـ - ٨٣٣ هـ

تحقيق

الشيخ / جمال الدين محمد شرف

الناشر

دار الصحابة للدراسات والبحوث

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس

رقع  
جبر السراج المحمدي  
أسكنه الله الفردوس

# شرح السمنودي

على متن الدرة المقتمة للقراءات العشر

للإمام عبد الله الحصري

تحقيق

الشيخ / جمال الدين محمد شرف

الناشر

دار الصحابة للإشراف والنشر

رفع  
عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس

كتاب قد حوى درراً بعين الحسن ملحوظة

لهذا قلت تنبيهاً

حقوق الطبع محفوظة

1426 هـ / 2006 م

لدار الصحابة للتراث بطنطا

للنشر. والتحقيق. والتوزيع

رقم الإيداع: 2005 / 6661

الترقيم الدولي

I.S.B.N

977 - 272 - 461 - 8

المراسلات: دار الصحابة للتراث بطنطا

شارع المديرية أمام محطة بنزين التعاون

تليفون: 3331587

تليفاكس: 3338409

محمول: 0123780573

ص. ب: 477 الرمز البريدي: 31599

تطلب مطبوعاتنا بالقاهرة من العالمية

بالفجالة تليفاكس: 02 / 5926124



رَفَعُ  
عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مقدمة الناشر

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ﷺ.

أما بعد: فإن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد رضى الله عنه، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة فى النار.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: 102]  
﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء: 1].  
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: 70، 71].

وبعد:

استكمالاً لما بدأناه بفضل الله تعالى من خدمة كتاب الله، فقد قمنا بتوفيق من الله تعالى بنشر أكثر من مائة كتاباً فى علوم القرآن والتجويد والقراءات، ويسرنا أن نضيف إلى هذه المكتبة الآتى:

[1] مصحف دار الصحابة للقراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة.

[2] مصحف دار الصحابة للقراءات العشر من طريق طيبة النشر.

- [3] مصحف دار الصحابة لأحكام التلاوة.
- [4] مصحف دار الصحابة للقراءات السبع التعليمي.
- [5] مصحف دار الصحابة فى أحكام الوقف والابتداء.
- [6] مصحف دار الصحابة لمختصر أحكام الوقف والابتداء
- [7] مصحف دار الصحابة فى متشابه الآيات.
- [8] مصحف دار الصحابة بالرسم العثمانى وبهامشه رواية ورش من الطيبة.
- [9] مصحف دار الصحابة بالرسم العثمانى وبهامشه قراءة ابن كثير من الطيبة.
- [10] مصحف دار الصحابة بالرسم العثمانى وبهامشه قراءة أبى عمرو من الطيبة.
- [11] مصحف دار الصحابة بالرسم العثمانى وبهامشه قراءة ابن عامر من الطيبة.
- [12] مصحف دار الصحابة بالرسم العثمانى وبهامشه قراءة رواية شعبة من الطيبة.
- [13] مصحف دار الصحابة بالرسم العثمانى وبهامشه قراءة أبى جعفر من الطيبة.
- [14] مصحف دار الصحابة بالرسم العثمانى وبهامشه قراءة يعقوب من الطيبة.
- [15] مصحف دار الصحابة بالرسم العثمانى وبهامشه قراءة حمزة من الطيبة.
- [16] مصحف دار الصحابة بالرسم العثمانى وبهامشه قراءة الكسائى من الطيبة.
- [17] مصحف دار الصحابة بالرسم العثمانى وبهامشه قراءة خلف العاشر من الطيبة.
- [18] مصحف دار الصحابة لأحكام القرآن الكريم.
- [19] مصحف دار الصحابة للصحيح من أسباب النزول وفضائل السور.
- [20] مصحف دار الصحابة لتناسب وتناسق وأسرار خواتيم الآيات والسور.
- [21] مصحف دار الصحابة فى مبهمات القرآن الكريم.
- [22] مصحف دار الصحابة فى منهيات القرآن الكريم.
- [23] مصحف دار الصحابة للقراءات الشاذة.
- [24] مصحف دار الصحابة للإعجاز العلمى .
- [25] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز التاريخى والجغرافى .
- [26] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز التربوى والنفسى .
- [27] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز البيئى .
- [28] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز الفنى .

- [29] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز التشريعى والجنائى .
- [30] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز السياسى والاقتصادى .
- [31] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز الاعتقادى والتنبؤى .
- [32] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز التعبيرى واللغوى .
- [33] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز العددى .
- [34] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز الإدارى .
- [35] مصحف دار الصحابة فى الإعجاز الغذائى .
- [36] مصحف دار الصحابة فى شرح الأمثال للقرآن الكريم .
- [37] مصحف دار الصحابة فى بلاغة القرآن الكريم .
- [38] مصحف دار الصحابة فى علوم القرآن الكريم .
- [39] مصحف دار الصحابة فى أحكام القرآن الكريم .
- [40] مصحف دار الصحابة فى أخلاق أهل القرآن الكريم .
- [41] مصحف دار الصحابة فى الترغيب والترهيب فى القرآن الكريم .
- [42] مصحف دار الصحابة فى شرح العقيدة .
- [43] مصحف دار الصحابة لأحكام القضاء .
- [44] مصحف دار الصحابة فى الدعاء .
- [45] مصحف دار الصحابة فى قصص القرآن الكريم .
- [46] مصحف دار الصحابة لقضايا وأصول التربية .
- [47] مصحف دار الصحابة لمختصر إعراب القرآن الكريم .
- [48] إعراب القرآن الكريم .
- [49] قاموس موضوعات القرآن الكريم .
- [50] أطلس القرآن الكريم المصور .
- [51] معجم ألفاظ القرآن الكريم .
- [52] قاموس شرح معانى كلمات القرآن للأطفال .
- [53] دائرة معارف القرآن الكريم .
- [54] مصحف دار الصحابة المفسر .

- [55] مصحف دار الصحابة التعليمي .
- [56] مصحف دار الصحابة الميسر .
- [57] مصحف دار الصحابة للمبتدئين .
- [58] مصحف دار الصحابة للتفسير البياني .
- [59] مصحف دار الصحابة لمختصر تفسير القرآن العظيم للحافظ ابن كثير .
- [60] مصحف دار الصحابة لمختصر تفسير الإمام الطبري للنجيب .
- [61] مصحف دار الصحابة لمختصر تفسير فتح القدير للإمام الشوكاني .
- [62] مصحف دار الصحابة لشرح كلمات القرآن الكريم .
- [63] مصحف دار الصحابة لبيان مفردات القرآن الكريم .
- [64] مصحف دار الصحابة لشرح غريب القرآن الكريم .
- [65] تفسير القرآن العظيم للأطفال .
- [66] تفسير القرآن العظيم للشباب .
- [67] تفسير القرآن العظيم للنساء .

قال الإمام الشاطبي :

جزى الله بالخيرات عنا أئمة  
لنا نقلوا القرآن عذباً وسلسلاً  
فمنهم بدور سبعة قد توسطت  
سماء العلا والعدل زهراً وكُملاً  
يسر الله لنا ولكم الخير

الناشر

أبو حذيفة

إبراهيم محمد الشناوى

●●●●●

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبعد:

فإن خير ما صرفت فيه الأعمار، وبذلت فى سبيله النفائس كتاب الله تعالى والعلوم التى تخدمه وتبينه ومنها علم القراءات وهو علم له أهميته فى علوم الشريعة، لذا صرف العلماء همهم فى تعلمه وتعليمه وتمييز الصحيح منها عن غيره فاهتموا بتدوينه وقاية من التحريف ودفعاً للخلاف، وها هى دار الصحابة للتراث تهتم بنشر هذا العلم المفيد للعالم الإسلامى، ولأهمية شروح الدرة المضية فى القراءات الثلاث المتممة للعشرة نقدم كتاب «شرح السمنودى على متن الدرة» فقد استعان مصنفه بما سبقه من شروح مثل شرح الرملى والزبيدى والنويرى، ونهج مصنفه نهجاً مميّزاً فقد شرح البيت بأسلوب سلس، ولم يتعرض للإعراب بل اهتم بفك الرموز وتوضيح القراءة، مبيناً ما وافق فيها القراء الثلاثة أبو جعفر ويعقوب وخلف أصولهم وما خالفوهم فيه، وقد علل للقراءة.



وهذا الشرح لا غنى لمتعلم القراءات من اقتنائه، لذا نقدمه للعالم الإسلامي حتى يستفيد منه كل مسلم مع ضبط الآيات، ووضع رقم مسلسل على يسار البيت وحرف (ص) على يمينه، ووضع حرف (ش) أول الشرح مع توضيح الفروق التي بين نسخ متن الدرة في الهامش، وكذا بعض التوضيحات التي تهتم طالب هذا العلم، وتخرج المواضع القرآنية بين معقوفين بجوار الآيات في متن الكتاب كما أننا سنذكر إن شاء الله في نهاية السور الكلمات التي وردت في المتن ولم تكن في الحرز.

وبعد هذه المقدمة إن شاء الله نذكر ترجمة قصيرة للمصنف، وكذا لابن الجزرى والقراء الثلاثة ورواتهم وطرقهم في الدرة، كما سنذكر إن شاء الله بعض الفتاوى في تواتر القراءات الثلاث، ونذكر نبذة مختصرة عن تعريف ونشأة القراءات وتدوينها ونذكر رموز القراء ورواتهم من الدرة.

ونسأل الله عز وجل أن يوفقنا في إتمام هذا العمل ويجعله خالصاً لوجهه الكريم وأن يلهمنا الصواب ويجنبنا الزلل فهو على ما يشاء قدير. كما نسأله عز وجل أن يجزى مصنفه ومن يقوم على نشر هذا العلم خير الجزاء.

وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

جمال الدين محمد شرف



رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي

أسكنه الفردوس

## ترجمة المصنف

هو الإمام العلامة شيخ الإسلام محمد بن  
الحسن بن محمد بن أحمد، المنير، السمنودي،  
المصري، إمام، فقيه، محدث، مقريء، من الزهاد.  
له مؤلفات كثيرة ونافعة في القراءات  
والزهد والفلك وغيرها وله شرح للطيبة وشرح  
للدرة وهو الذي بين أيدينا، وله شعر في  
الحقائق.

وقد تولى مشيخة الأزهر من يد المالكية  
وقد انتهى من شرحه للدرة في ربيع أول سنة  
ألف ومائة واثنين وثلاثين من الهجرة، فجزاه  
الله خير الجزاء على ما قدم، وأسكنه فسيح  
جناته.



## ترجمة الإمام ابن الجزري<sup>(1)</sup>

هو الإمام العلامة محمد بن محمد بن محمد بن علي  
ابن يوسف بن الجزري، ولد في ليلة السبت الخامس  
والعشرين من شهر رمضان سنة 751 هـ، داخل خط  
القصاصين بين السورين بدمشق.

حفظ القرآن وأجازه خال جده محمد بن إسماعيل  
الخباز، أفرد القراءات على الشيخ أبي محمد عبد الوهاب  
ابن السلار، والشيخ أحمد بن إبراهيم بن الطحان والشيخ  
أحمد بن رجب. جمع للبعة على الشيخ إبراهيم  
الحموي.

ثم جمع القراءات بمضمن كتب على الشيخ ابن  
اللبان، وبمضمن الكافي والتيسير على الشيخ محمد بن  
صالح الخطيب والإمام بالمدينة الشريفة، وفي مصر جمع  
القراءات للثاني عشر بمضمن كتب على الشيخ عبد الله بن  
الجندي، وللبعة بمضمن العنوان والتيسير والشاطبية على  
الشيخ محمد بن الصائغ والشيخ عبد الرحمن بن  
البغدادى.

وجمع أيضاً على الشيخ ابن الصائغ بمضمن المستنير  
والتذكرة والإرشادين والتجريد وعلى بن البغدادى للأئمة

(1) انظر غاية النهاية 2/ 247.

العشرة وابن محيصة والأعمش والحسن البصري .

وقرأ على الشيخ عبد الوهاب القروى بمضمن  
كتاب الإعلان وغيره وجلس للإقراء تحت النسر من  
الجامع الأموى وولى مشيخة الإقراء الكبرى بترية أم  
الصالح ، وقرأ عليه القراءات جماعة كثيرون .

وولى قضاء الشام سنة 793 هـ وألف الكثير فى  
شتى العلوم ومن أهم مؤلفاته فى القراءات النشر  
وتقريب النشر ومتن الطيبة، ومتن الدرة، وتحرير  
التيسير، وأما غاية النهاية فى طبقات القراء .

وتوفى رحمه الله ضحوة الجمعة الخامس من  
ربيع الأول سنة 833 هـ بمدينة شيراز ودفن بدار  
القرآن التى أنشأها، فجزاه الله خيراً .



## ترجمة القراء الثلاثة

### المتممون للعشرة ورواتهم

1- أبو جعفر: هو يزيد بن القعقاع المخزومي المدني القارئ أحد القراء العشرة، تابعي، يقال: اسمه جندب بن فيروز عرض القرآن على مولاه عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة، وعبد الله بن عباس، وأبى هريرة، وروى عنهم، ويقال: إنه قرأ على زيد بن ثابت، قال الذهبي: ولم يصح. قال ابن الجزري: روينا أنه أتى به إلى أم سلمة وهو صغير فمسحت على رأسه ودعت له بالبركة وصلى بآبى عمر وأقرأ الناس قبل الحرة، وكانت الحرة سنة 63 هـ.

روى القراءة عنه نافع وابن جمار وابن وردان وأبو عمرو وعبد الرحمن بن زيد وغيرهم توفي سنة 130 هـ بالمدينة وقيل سنة 132 هـ وقيل غير ذلك<sup>(1)</sup>.

الراوي الأول: ابن وردان<sup>(2)</sup>: هو عيسى بن وردان أبو الحارث المدني، إمام ومقرئ حاذق، وراوٍ محقق ضابط، عرض على أبي جعفر وشيبة، ثم عرض على نافع وهو من جلة أصحابه.

وعرض عليه إسماعيل بن جعفر وقالون ومحمد بن عمر الواقدي وتوفي سنة 160 هـ تقريبا.

الراوي الثاني: ابن جمار<sup>(3)</sup>: هو سليمان بن مسلم بن جمار أبو الربيع الزهري، مولا هم المدني، مقرئ ضابط، عرض على أبي جعفر وشيبة ثم

(2) انظر غاية النهاية 1/ 616.

(1) انظر غاية النهاية 2/ 382.

(3) انظر غاية النهاية 1/ 315.



على نافع، أقرأ بحرف أبى جعفر ونافع.

عرض عليه إسماعيل بن جعفر وقتيبة بن مهران.

توفى بعد سنة 170 هـ.

2 - يعقوب (4): هو يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبى إسحاق أبو محمد الحضرمى، مولا هم البصرى، أحد القراء العشرة وإمام أهل البصرة.

عرض القراءات على سلام الطويل ومهدى بن ميمون وشهاب بن شرنفة وأبى الأشهب ومسلمة بن محارب وعصمة بن عروة وسمع الحروف من الكسائى ومحمد بن زريق الكوفى.

وروى القراءة عنه زيد ابن أخيه أحمد، وكعب بن إبراهيم، وعمر السراج، وحמיד بن الوزير، والمنهال، وروح بن عبد المؤمن، ومحمد بن المتوكل المعروف برويس، ومحمد بن وهب وأبو حاتم السجستانى وروح ابن قره وغيرهم.

توفى سنة 205 هـ.

الراوى الأول: رويس (5): هو محمد بن المتوكل أبو عبد الله اللؤلؤى البصرى المعروف برويس، مقرئ حاذق ضابط مشهور.

أخذ القراءة عرضا عن يعقوب الحضرمى.

وعرض عليه محمد بن هارون التمار، وأبو عبد الله الزبير بن أحمد الزبيرى، توفى بالبصرة سنة 238 هـ.

(5) انظر غاية النهاية 2/ 234.

(4) انظر غاية النهاية 2/ 386.

الراوي الثاني: روح<sup>(6)</sup>: هو روح بن عبد المؤمن أبو الحسن الهذلي مولا هم البصري النحوي.

عرض على يعقوب الحضرمي وعرض عليه الطيب بن الحسن بن حمدان والحلواني وأحمد بن يحيى الوكيل والزبير بن أحمد الزبيري ومسلم بن سلمة والحسن بن مسلم.

توفي سنة 234 هـ وقيل: وخمس.

3 - خلف في اختياره<sup>(7)</sup>: هو خلف بن هشام بن ثعلب أبو محمد الأسدي البزار، أصله من قم الصلح، أحد القراء العشرة، وأحد الرواة عن سليم عن حمزة، ولد سنة 150 هـ وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين عرض على سليم وابن أبي حماد عن حمزة والأعشى والضبي وروى الحروف عن إسماعيل بن جعفر ويحيى بن عطاء ويحيى بن آدم، وسمع من الكسائي.

وعرض عليه أحمد بن إبراهيم وراقة وأخوه إسحاق، والحلواني وإدريس بن عبد الكريم، وأحمد بن زهير، وأحمد بن محمد البرائي، وسلمة بن عاصم وغيرهم، توفي سنة 229 هـ.

الراوي الأول: إسحاق<sup>(8)</sup>: هو إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبد الله أبو يعقوب المروزي ثم البغدادي، وراق خلف وراوي اختياره عنه، قرأ على خلف اختياره، وقام به بعده وقرأ أيضا على الوليد بن مسلم قرأ عليه محمد بن عبد الله بن أبي عمر النقاش، والحسن بن عثمان البرصاطي،

(6) انظر غاية النهاية 1/ 285.

(7) انظر غاية النهاية 1/ 272.

(8) انظر غاية النهاية 1/ 155.

وعلى بن موسى، وابنه محمد بن إسحاق، وابن شنبوذ وتوفى سنة 286هـ.

الراوى الثانى: إدريس<sup>(9)</sup>: هو إدريس بن عبد الكريم الحداد أبو الحسن البغدادى قرأ على خلف بن هشام ومحمد بن حبيب الشمونى.

وروى القراءة عنه ابن مجاهد سماعاً، وابن شنبوذ، وابن مقسم، والخاقانى، ومحمد بن إسحاق البخارى، وأحمد بن بويان، وأحمد بن عثمان، والحسن بن سعيد المطوعى، والنقاش والشطى وغيرهم، توفى سنة 292 هـ وقيل وثلاث.

#### الطرق تبعاً لما فى التعبير

1 - رواية ابن وردان: من طريق الفضل بن شاذان<sup>(10)</sup>، قال ابن الجزرى: فحدثنا بها عمر بن الحسن قال: أخبرنا أبو الحسن على بن أحمد عن الإمام زيد بن الحسن، أخبرنا أبو محمد عبد الله بن على، أخبرنا الشريف أبو الفضل عبد القاهر بن عبد السلام، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن الحسين الكارزىنى، أخبرنا أبو الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشطوى، أخبرنا محمد بن أحمد بن هارون، أخبرنا أحمد بن يزيد الحلوانى، أخبرنا عيسى بن مينا، أخبرنا عيسى بن وردان.

وقال أيضاً: وقرأت بها القرآن كله على الإمام أبى عبد الله محمد بن

---

(9) انظر غاية النهاية 1/ 154.

(10) هو الفضل بن شاذان بن عيسى أبو العباس الرازى عرض على الحلوانى ومحمد بن إدريس ومحمد بن عيسى الأصبهانى وغيرهم وروى عنه أحمد بن عثمان بن شبيب والحسن بن سعيد الرازى وأحمد بن عبد الصمد ومحمد بن أحمد بن هارون وغيرهم، وتوفى فى حدود سنة 290 هـ (غاية النهاية 2/ 10).

عبد الرحمن بن علي النحوي وأخبرني أنه قرأ علي ابن عبد الخالق المصري قال: قرأت علي إبراهيم بن أحمد بن فارس التميمي قال: قرأت بها علي الكندي قال: قرأت بها علي ابن خيرون البغدادي قال: قرأت بها علي عبد السيد بن عتاب قال: قرأت بها علي محمد بن ياسين الحلبي قال: قرأت بها علي أبي الفرج الشطوي قال: قرأت بها علي أبي بكر بن هارون قال: قرأت بها علي الفضل بن شاذان قال: قرأت بها علي الحلواني قال: قرأت بها علي ابن وردان.

2- رواية ابن جماز: من طريق الهاشمي <sup>(11)</sup>: قال ابن الجزري وقرأت بها القرآن علي أبي عبد الله بن عبد الرحمن، وقرأ بها علي محمد بن أحمد الصائغ، وقرأ بها علي أبي إسحاق بن فارس، وقرأ بها علي أبي اليمن، وقرأ بها علي سبط الخياط، وقرأ بها علي ابن سوار، وقرأ بها علي أبي الفضل الشرمقاني، وقرأ بها علي محمد بن عبد الله الأصفهاني، وقرأ بها الحرقى، وقرأ بها علي محمد بن جعفر الأشناني، وقرأ بها علي ابن شاكر، وقرأ بها علي أبي سهل الطيان، وقرأ بها علي أبي عمران البزاز، وقرأ بها علي ابن رزين، وقرأ بها علي الهاشمي، وقرأ بها علي ابن جعفر وقرأ بها علي ابن جماز.

3- رواية رويس: من طريق النخاس <sup>(12)</sup> عن التمار عن رويس، قال ابن الجزري: حدثنا بها أبو العباس أحمد بن محمد الحنفى قال: أخبرنا

(11) هو سليمان بن داود بن علي بن عبد الله بن عباس أبو أيوب الهاشمي، روى القراءة عن إسماعيل بن جعفر، وروى عنه أحمد بن أخى خيثمة ومحمد بن الجهم وابن حماد والأصبهاني، توفي سنة 219هـ (غاية النهاية 1/313).

(12) هو عبد الله بن الحسن بن سليمان أبو القاسم البغدادي المعروف بالنخاس عرض علي محمد بن هارون التمار صاحب رويس. توفي سنة 368هـ وقيل غيرها. (غاية النهاية 1/414).

بها أحمد بن أبي طالب، أخبرنا أبو طالب عبد اللطيف بن محمد القبيطى، أخبرنا الكرخى، أخبرنا أبو طاهر أحمد بن على، أخبرنا أبو الحسن على بن محمد بن على الخياط، أخبرنا الحمامى، أخبرنا عبد الله ابن الحسن بن سليمان النخاس، أخبرنا أبو بكر محمد بن هارون التمار، أخبرنا عبد الله بن محمد بن المتوكل المعروف برويس.

وقال: وقرأت بها على عبد الرحمن بن أحمد وقرأ بها على التقى محمد بن أحمد المصرى، وقرأ بها على إبراهيم بن أحمد الإسكندرى، وقرأ بها على زيد بن الحسن، وقرأ بها على عبد الله بن على البغدادى، وقرأ بها على أبى العز القلانسى وقرأ بها على الحسن بن القاسم الواسطى، وقرأ بها على الحمامى، وقرأ بها على النخاس، وقرأ بها على التمار، وقرأ بها على رويس، وقرأ بها على يعقوب.

4- رواية روح: من طريق أبى بكر محمد بن وهب<sup>(13)</sup>، قال ابن الجزرى: وقرأت بها القرآن كله على محمد بن أحمد بالقاهرة المحروسة وأخبرنى أنه قرأ بها على الصائغ، وقرأ بها على إسحاق الدمشقى، وقرأ بها على زيد بن الحسن، وقرأ بها على محمد بن على، وقرأ بها على ابن سوار، وقرأ بها على المسافر بن أبى الطيب، وقرأ بها على ابن خشنام، وقرأ بها على أبى العباس التيمى، وقرأ بها على ابن وهب، وقرأ بها على روح، وقرأ بها على يعقوب.

---

(13) هو محمد بن وهب بن سليمان أبو بكر القزائى، عرض على يعقوب، وقرأ عليه على ابن الحسن بن إبراهيم الأزدي وعلى بن عبد الله بن محمد الأزدي.  
(غاية النهاية 2/ 275).



5 - رواية إسحاق: من طريق السوسنجردي (١٤) عن أبي عمر الطوسي عن إسحاق قال ابن الجزري: قرأت بها القرآن كله على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق وقرأ بها على الكمال بن فارس، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي بن موسى الخياط، وقرأ بها على السوسنجردي، وقرأ بها على أبي عمر الطوسي، وقرأ بها على إسحاق الوراق، وقرأ بها على خلف.

6 - رواية إدريس: من طريق القطيعي (١٥) والمطوعي (١٦)، قال ابن الجزري: قرأت بها القرآن كله على أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد الواسطي، وأخبرني أنه قرأ القرآن كله على محمد بن عبد الخالق المعدل، وقرأ بها على إبراهيم ابن أحمد، وقرأ بها على أبي اليمن، وقرأ بها على أبي محمد سبط الخياط قال:

قرأت بها القرآن من أوله إلى آخره على الإمامين الشريف أبي الفضل عبد القاهر بن عبد السلام العباسي،

---

(١٤) هو أحمد بن عبد الله بن الخضر بن مسرور أبو الحسن السوسنجردي قرأ على ابن أبي بلال وابن خليع وابن أبي هاشم والطوسي وبكار وغيرهم، وتوفي سنة: 402هـ (غاية النهاية ١/ 73).

(١٥) هو أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك أبو بكر القطيعي قرأ على إدريس بن عبد الكريم وقرأ عليه أبو العلاء الواسطي وأبو القاسم اليزيدي والخزاعي، توفي سنة 368هـ (غاية النهاية ١/ 43).

(١٦) قال ابن الجزري كذا سماه في التجريد والصواب الحسن بن سعيد بن جعفر أبو العباس المطوعي قرأ على إدريس والأصبهاني والأشناني وغيرهم وتوفي سنة 371هـ (غاية النهاية ١/ 213 و 58).

وأبى المعالى ثابت بن بNDAR بن إبراهيم البقال .

أ - فأما الشريف فأخبرنى أنه قرأ بها على أبى العباس أحمد بن سعيد بن جعفر المطوعى .

ب - وأما أبو المعالى فأخبرنى أنه قرأ بها على القاضى أبى العلاء محمد بن على بن على بن يعقوب الواسطى وقرأ الواسطى على أبى بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعى .

وقرأ القطيعى والمطوعى على إدريس ، وقرأ إدريس على خلف .

انظر تحرير التيسير من ص 34 إلى 37 ط دار الصحابة .



### أركان القراءة الصحيحة

- 1 - التواتر وصحة السند .
- 2 - موافقة رسم المصحف صراحة أو احتمالا .
- 3 - موافقة وجه من أوجه العربية أفصحاً كان أم فصيحاً ، مجمعا عليه أم مختلف فيه اختلافاً لا يضر مثله .



## تعريف علم القراءات ونشأته

تعريف علم القراءات: هو علم بكيفية أداء كلمات القرآن واختلافها معزوّ لناقله. (منجد المقرئين ومرشد الطالبين لابن الجزرى ص 61 ط مكتبة جمهورية مصر).

وهو علم يعلم منه اتفاق الناقلين لكتاب الله تعالى واختلافهم فى الحذف والإثبات، والتحريك والتسكين، والفصل والوصل، وغير ذلك من هيئة النطق وغيره، من حيث السماع.

(إتحاف فضلاء البشر 1/ 67 ط الطلبات الأزهرية).

بعد أن علّم الرسول ﷺ الصحابة القرآن وتوفاه الله، اعتنى الصحابة بكتّاب الله عز وجل إذ الاعتماد على الحفظ لا الخط حتى كانت حرب الردة وقتل من القراء الكثير أشير على أبى بكر الصديق بجمع القرآن وتدوينه فأمر زيد بن ثابت بتتبع القرآن وجمعه فجمعه فى صحف كانت عند أبى بكر - رضى الله عنه - حتى توفى، ثم عند عمر - رضى الله عنه - حتى توفى ثم عند حفصة - رضى الله عنها. ولما كان فى نحو سنة 30هـ فى خلافة عثمان - رضى الله عنه - حضر حذيفة بن اليمان فتح أرمينية وأذربيجان فرأى الناس يختلفون فى القرآن ويقول أحدهم للآخر: قراءتى أصح من قراءتك فأفزع ذلك وقدم على عثمان وقال: أدرك الأمة قبل أن يختلفوا اختلاف اليهود والنصارى، فأرسل عثمان إلى حفصة أن ترسل إليه بالصحف ينسخها ثم يردها إليها، ففعلت، فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث أن ينسخوها فى المصاحف، فكتب منها عدة مصاحف فوجه إلى البصرة

بمصحف وإلى الكوفة وإلى الشام وترك مصحفاً بالمدينة وأمسك لنفسه مصحفاً الذي يقال له الإمام، ووجه بمصحف إلى مكة وآخر إلى اليمن وإلى البحرين، وأجمعت الأمة على ما فى هذه المصاحف وجردت جميعها من النقط والشكل ليحتملها ما صح نقله وثبتت تلاوته عن النبي ﷺ فى العرصة الأخيرة، وقرأ كل أهل مصر بما فى مصحفهم وتلقوا ما فيه عن الصحابة الذين تلقوه من رسول الله ﷺ قاموا بذلك مقام الصحابة، فكان:

بالمدينة: ابن المسيب وعروة وسالم وعمر بن عبد العزيز، وسليمان وعطاء ابنا يسار، ومعاذ بن الحارث، وعبد الرحمن بن هرمز، وابن شهاب، ومسلم بن جندب، وزيد بن أسلم.

وبالكوفة: علقمة، والأسود، ومسروق، وعبيدة، وعمر بن شرحبيل، والحارث بن قيس، والربيع بن خثيم، وعمرو بن ميمون، والسلمى، وزر بن حبيش، وعبيد بن نضيلة، وأبو زرعة بن عمر بن جرير، وسعيد بن جبير، والشعبي، وإبراهيم النخعي.

وبمكة: عبيد بن عمير، وعطاء، وطاووس، ومجاهد، وعكرمة، وابن أبى مليكة.

وبالبصرة: عامر بن عبد قيس، وأبو العالية، وأبو رجاء، ونصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر، ومعاذ، وجابر بن زيد، والحسن، وابن سيرين، وقتادة.

وبالشام: المغيرة بن أبى شهاب، وخليد بن سعد.

ثم تجرد قوم للقراءة والأخذ واعتنوا بضبط القراءة أتم عناية حتى صاروا أئمة يقتدى بهم ويرحل إليهم ويؤخذ عنهم، وأجمع أهل بلادهم

على تلقى قراءتهم بالقبول، ولتصديهم للقراءة نسبت إليهم فكان:

بالمدينة: أبو جعفر يزيد بن القعقاع ثم شيبة ثم نافع.

وبمكة: عبد الله بن كثير، وحמיד بن قيس، وابن محيصن.

وبالكوفة: يحيى بن وثاب، وعاصم، وسليمان الأعمش ثم حمزة ثم

الكسائي.

وبالبصرة: عبد الله بن أبي إسحاق، وعيسى بن عمر، وأبو عمرو بن

العلاء، ثم عاصم الجحدري ثم يعقوب الحضرمي.

وبالشام: عبد الله بن عامر وعطية بن قيس، وإسماعيل بن عبد الله

ثم يحيى بن الحارث الذماري، ثم شريح بن يزيد.

وكثر القراء بعد هؤلاء وتفرقوا في البلاد وخلفهم أمم بعد أمم إلى أن

كانت المائة الثالثة واتسع الخرق وقلّ الضبط فتصدى بعض الأئمة لضبط

ما رواه من القراءات فكان أول إمام معتبر جمع القراءات في كتاب هو

أبو عبيد القاسم بن سلام وجعلهم 25 قارئاً مع هؤلاء السبعة، وتوفي سنة

224هـ، وبعده أحمد بن جبير بن محمد نزيل أنطاكية جمع كتاباً في

قراءات الخمسة، وتوفي سنة 258هـ،

وبعده القاضي إسماعيل بن إسحاق المالكي صاحب قالون ألف كتاباً

في القراءات جمع فيه 20 إماماً منهم السبعة، وتوفي سنة 282 هـ.

وبعده أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ألف « الجامع » فيه نيف

وعشرون قراءة وتوفي سنة 310 هـ.

وبعده أبو بكر محمد بن أحمد بن عمر الداجوني جمع كتاباً في

القراءات وأدخل معهم أبا جعفر، وتوفي سنة 324 هـ.

وكان في أثره أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد أول من

اقتصر على قراءات السبعة المشهورة فقط وتوفي سنة 324 هـ.



وفى زمانه وبعده أُلّفَ فى القراءات كثير من الناس منهم أبو بكر أحمد بن نصر الشذائى (ت: 370 هـ) وابن مهران صاحب «الشامل» و«الغاية» وغير ذلك وتوفى سنة ٣٨١ هـ، والخزاعى صاحب «المنتهى» جمع فيه ما لم يجمعه من قبله، وتوفى سنة 408 هـ.

وانتدب الناس لتأليف الكتب فى القراءات بحسب ما وصل إليهم وصح لديهم كل ذلك ولم يكن بالأندلس ولا ببلاد المغرب شىء من هذه القراءات إلى أواخر المائة الرابعة.

فكان أبو عمر أحمد بن عبد الله الطلمنكى مؤلف «الروضة» أول من أدخل القراءات إلى الأندلس وتوفى سنة 429 هـ.

ثم تتبعه مكى بن أبى طالب صاحب «التبصرة» و«الكشف» وغير ذلك وتوفى سنة 430 هـ.

ثم الحافظ أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانى مؤلف «التيسير» ، و«جامع البيان» وغيرهما وتوفى سنة 444 هـ.

وكان بدمشق الحسن بن على الأهوازى صاحب «الوجيز» . . . وتوفى سنة 446 هـ.

وفى هذه الحدود رحل من المغرب إلى المشرق العلامة يوسف بن على ابن جبارة الهذلى وطاف البلاد وروى عن أئمة القراءة حتى انتهى إلى ما وراء النهر وألف «الكامل» جمع فيه 50 قراءة عن الأئمة 1459 رواية وطريقا وتوفى سنة 465 هـ، وفى هذا العصر كان أبو معشر الطبرى مؤلف كتاب «التلخيص» و«سوق العروس» جمع فيه 1550 رواية وطريقا وتوفى سنة 478 هـ.

هذا ما ذكره ابن الجزرى فى كتابه النشر (1/ 17 و 18 و 38 و 39).

## أقوال بعض العلماء فى تواتر القراءات الثلاث المتممة للعشر

قال ابن الجزرى:

1 - وكان من جواب الإمام الحافظ أستاذ المفسرين أبى حيان محمد بن يوسف بن حيان الأندلسى ومن خطه نقلت: قد ثبت لنا بالنقل الصحيح أن أبا جعفر شيخ نافع، وأن نافعا قرأ عليه، وكان أبو جعفر من سادات التابعين وهما بمدينة الرسول ﷺ حيث كان العلماء متوافرين وأخذ قراءته عن الصحابة عبد الله بن عباس ترجمان القرآن وغيره، ولم يكن من هو بهذه المثابة ليقرا كتاب الله بشيء محرم عليه، وكيف وقد تلقف ذلك فى مدينة رسول الله ﷺ عن صحابته غضا رطبا قبل أن تطول الأسانيد وتدخل فيها النقلة غير الضابطين؟!، هذا وهم آمنون من اللحن، وأن يعقوب كان إمام الجامع بالبصرة يؤم الناس، والبصرة إذ ذاك ملأى بأهل العلم ولم ينكر أحد عليه شيئا من قراءته، ويعقوب تلميذ سلام الطويل تلميذ أبى عمرو وعاصم فهو من جهة أبى عمرو كأنه مثل الدورى الذى روى عن اليزيدى عن أبى عمرو، ومن جهة عاصم كأنه مثل العليمى أو يحيى عن أبى بكر عن عاصم، وقرأ يعقوب أيضا على غير سلام إلى آخر ما قال. ( انظر النشر 1/ 43 ط دار الصحابة ).

2 - وقال الإمام أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبى فى ترجمة ابن شنبوذ: إنه كان يرى جواز القراءة بالشاذ وهو ما خالف رسم المصحف الإمام مع أن الخلاف فى جواز ذلك معروف بين العلماء قديما وحديثا، وما رأينا أحداً أنكر الإقراء بمثل قراءة يعقوب وأبى جعفر، وإنما أنكر من أنكر بما ليس بين الدفتين. (النشر 1/ 44 ط دار الصحابة).

3 - وقال الحافظ أبو عمرو الداني في طبقاته: واثم يعقوب في اختياره عامة البصريين بعد أبي عمرو فهُمُّ أو أكثرهم على مذهبه قال: وقد سمعت طاهر بن غلبون يقول: إمام الجامع بالبصرة لا يقرأ إلا بقراءة يعقوب. (النشر 1/ 45 ط دار الصحابة).

4 - وقال الإمام أبو بكر بن أشته الأصبهاني: وعلى قراءة يعقوب إلى هذا الوقت أئمة المسجد الجامع بالبصرة وكذلك أدركناهم (المرجع السابق).

5 - وقال الشيخ الإمام أبو العباس أحمد بن يوسف الكواشي الموصلي في أول تفسيره «التبصرة»: وكل ما صح سنده، واستقام وجهه في العربية، ووافق لفظه خط المصحف الإمام فهو من السبعة المنصوص عليها<sup>(1)</sup>، ولو رواه سبعون ألفاً مجتمعين أو متفرقين فعلى هذا الأصل بنى قبول القراءات عن سبعة كانوا أو عن سبعة آلاف ومتى فُقدَ واحد من هذه الثلاثة المذكورة<sup>(2)</sup> في القراءة فاحكم بأنها شاذة.

6 - وقال الإمام شيخ الشافعية أبو الحسن علي بن عبد الكافي السبكي في شرح المنهاج في صفة الصلاة: تجوز القراءة في الصلاة وغيرها بالقراءات السبع ولا تجوز بالشاذة، وظاهر هذا الكلام يوهم أن غير السبع المشهورة من الشواذ (انظر المرجع السابق).

7 - وقد نقل البغوي في أول تفسيره الاتفاق على القراءة بقراءة يعقوب وأبي جعفر مع السبع المشهورة قال: وهذا القول هو الصواب. (انظر المرجع السابق).

8 - قال ابن الجزري: ثم كتبت له (أى للشيخ العلامة أبى نصر عبد الوهاب بن السبكي) في استفتاء وصورته: ماتقول السادة العلماء أئمة

(1) أى فى حديث « أنزل القرآن على سبعة أحرف ».

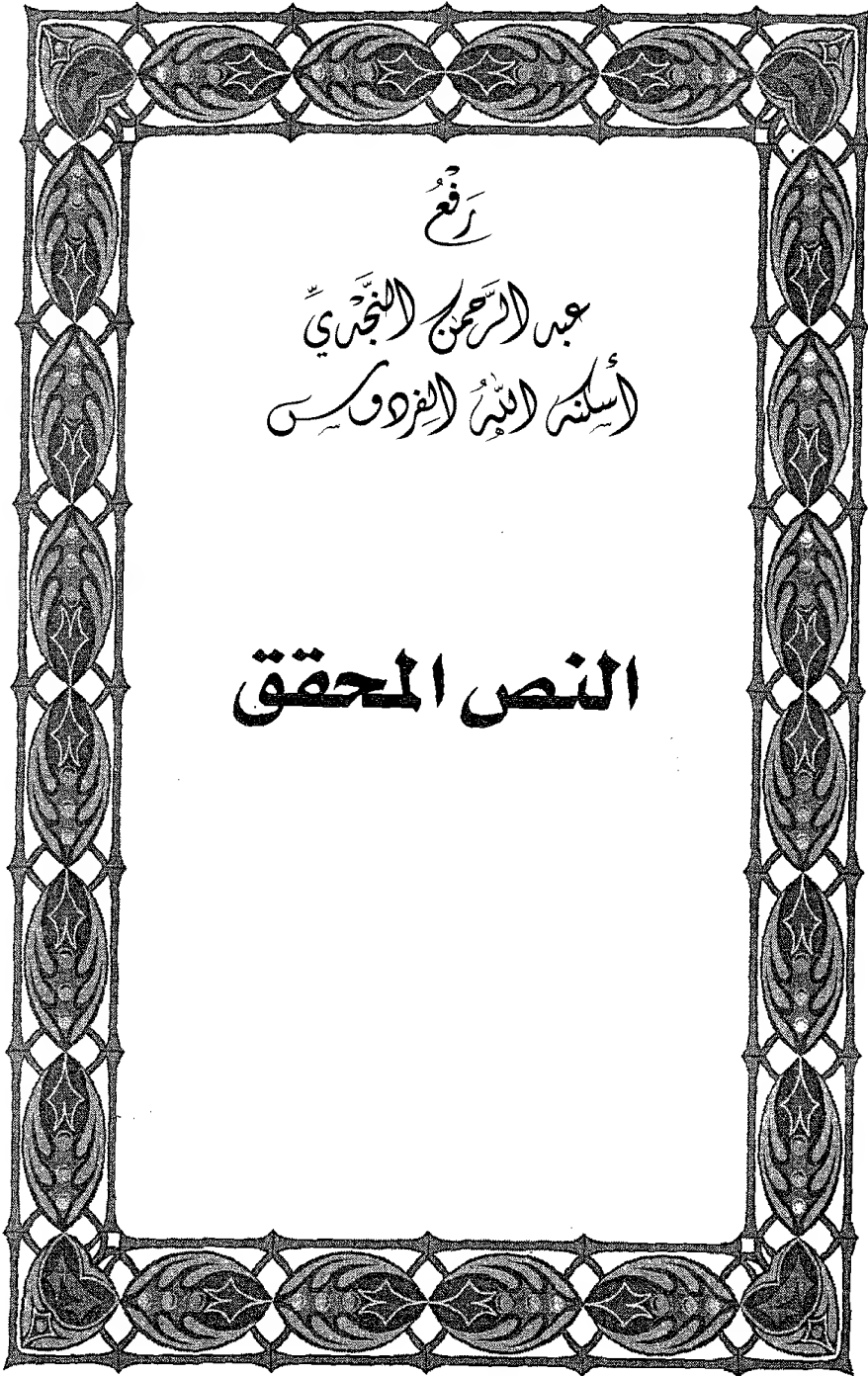
(2) أى الأركان الثلاثة التى سبقها.

الدين فى القراءات العشر التى يقرأ بها اليوم هل هى متواترة أو غير متواترة؟ وهل كلما انفرد به واحد من العشرة بحرف من الحروف متواترة أم لا؟ وإذا كانت متواترة فما يجب على من جحدھا أو حرفاً منها؟ فأجابنى ومن خطه نقلت: «الحمد لله» القراءات السبع التى اقتصر عليها الشاطبى والثلاث التى هى قراءة أبى جعفر، وقراءة يعقوب، وقراءة خلف متواترة معلومة من الدين بالضرورة، وكل حرف انفرد به واحد من العشرة معلوم من الدين بالضرورة وأنه منزل على رسول الله ﷺ لا يكابر فى شىء من ذلك إلا جاهل، وليس تواتر شىء منها مقصوداً على من قرأ بالروايات، بل هى متواترة عند كل مسلم يقول: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله، ولو كان عامياً جلفاً لا يحفظ من القرآن حرفاً، ولهذا تقرير طويل، وبرهان عريض لا يسع هذه الورقة شرحه وحظ كل مسلم وحقه أن يدين لله تعالى، ويجزم نفسه بأن ما ذكرناه متواتر معلوم باليقين لا يتطرق الظنون ولا الارتياح إلى شىء منه، والله أعلم.

كتبه عبد الوهاب بن السبكى الشافعى. (النشر ١/ 46 ط دار الصحابة).

#### رموز القراءات الثلاثة ورواتهم فى الدرة

الرمز	الراوي
أ	أبو جعفر.
ب	ابن وردان.
ج	ابن جماز.
ح	يعقوب.
ط	رويس.
ى	روح.
ف	خلف، وليس لراويه فى الدرة رمز.



رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس

النص المحقق

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس

رَفَعُ

عبد الرحمن النخعي  
أسكنه الله الفردوس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خص من شاء بحفظ القرآن فقال تعالى :

﴿الرَّحْمَنُ (١) عَلَّمَ الْقُرْآنَ (٢) خَلَقَ الْإِنْسَانَ (٣) عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾ [الرحمن: 1، 2،

3، 4] والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد ولد عدنان وعلى آله وأصحابه أولى الرواية والدراية والإتقان.

وبعد:

فيقول الفقير إلى مولاه الغنى، محمد بن حسن السمنودي سألتني بعض المحبين سلك الله بي وبهم مسالك اليقين أن أضع شرحاً لطيفاً على الدرة المضية في القراءات الثلاث المرضية لحافظ عصره ووحيد دهره العلامة محمد بن الجزري طاب ثراه فأجبتة إلى ذلك طالباً من الله العفو والإخلاص مختصراً ذلك من شروح شيخنا العلامة النور الرميلي والزبيدي والنويري وغيرهم وجعلته تذكيراً لى ولإخواني فتح الله على وعليهم بإيضاح المعاني وهو حسبي ونعم الوكيل .

قال رحمة الله تعالى :

ص - قُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَحَدَهُ عَلَاً وَمَجْدُهُ وَاسْأَلْ عَوْنَهُ وَتَوَسَّلَا - ١

ش - افتتح كتابه بالحمد تأسيّاً بما هو متعلق به وهو القرآن العزيز وعملاً بقوله ﷺ : « كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أجزم »<sup>(١)</sup> ويروى بذكر الله فهو أقطع أى مقطوع عن الخير والبركة .

(١) حديث ضعيف. أخرجه ابن ماجه (١٨٩٤) والطبراني في الكبير (١٩/ ١٢) والبيهقي في سننه الكبرى (٣/ ٤٠٩)، (٨/ ٣٣٠) والدار قطنى (٢/ ٢٢٩).

والحمد لغة: الثناء باللسان على الجميل الاختيارى على قصد التعظيم.  
واصطلاحاً فعل ينبئ عن تعظيم المنعم من حيث إنه منعم على الحامد  
أو غيره، والله عَلمٌ على ذات الله الواجب الوجود.

وسلك الناظم طريقة غريبة فى ابتدائه بالحمد حيث قال: قل الحمد  
لله ولم يقل الحمد لله تأسيّاً بكتاب الله تعالى حيث قال جل ذكره: ﴿وَقُلِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَداً﴾ [الإسراء: 111]، ﴿قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ﴾  
[النمل: 59] ولأن فى الأمر بالحمد دلالة للمخاطب وترغيباً له على الإتيان  
به فى ابتداء كل أمر دى بال فينزل منزلة الحمد على طريقة قولهم: الدال  
على الخير كفاعله، وليكون له مثل ثواب فاعله قال ﷺ: «من دل على  
خير فله مثل أجر فاعله» (2) فكأنه ابتداءً بالحمد وقال: قل يأيها المبتدئ  
الحمد لله، وقوله: وحده أشار به إلى أن الله واحد منفرد فى ملكه،  
وقوله: علا أى ارتفع، وقوله: ومجده أى عظمه جنانا وأركاننا، وقوله:  
واسأل عونه أى اطلب نصره فى الشدائد، وقوله: وتوسلا أى توسل إليه  
فى الأمور كلها فإن الأمر كله له ثم عطف الصلاة على الحمد فقال:

ص- وَصَلْ عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ مُحَمَّدٍ وَسَلِّمْ وَآلِ الصَّحَابِ وَمَنْ تَلَا- 2  
ش- لما أثنى على الله بما هو أهله صلى على نبيه امثالاً لقوله تعالى:  
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ﴾ [الأحزاب: 56] والصلاة من الله رحمة مقرونة  
بتعظيم، ومن الملائكة استغفار، ومن الآدميين تضرع ودعاء، والأنام  
الخلق، ومحمد علم منقول من اسم المفعول المضعف، وقرنها بالسلام  
لكراهة إفراد أحدهما عن الآخر، وفى قوله: وصل ما تقدم فى قل

(2) حديث صحيح. أخرجه مسلم (893) وانظر صحيح الجامع (6239).



الحمد، وآل (3) النبي عترته، وقيل: أتباعه، وقيل: أمته فى مقام الدعاء، وفى مقام الزكاة بنو هاشم وبنو المطلب، ومعنى تلا تبع لقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ﴾ [التوبة: 100] .

ص - وبعْدُ فخذُ نظمى حُرُوفَ ثَلَاثَةَ تَمَّ بِهَا الْعَشْرُ الْقِرَاءَاتُ وَانْقِلَا - 3  
كَمَا هُوَ فِي تَحْبِيرِ تَيْسِيرِ سَبْعِهَا فَاسْأَلُ رَبِّي أَنْ يَمَنَّ فَتَكْمَلَا - 4

ش - أى وبعْدُ (4) الحمد والصلاة والسلام على النبي ﷺ وبعْدُ: أى فهى كلمة يؤتى بها للانتقال من أسلوب إلى أسلوب آخر وكان ﷺ يأتى بها فى مراسلاته قال النحويون: ولها فى العربية أربعة أحوال:

الأول: أن تكون مضافة فتعرب نصبا على الظرفية أوجراً بمن نحو جئتكَ بعد زيد ومن بعد زيد قال تعالى:

﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ﴾ [الجنَّة: 6] ، وقال تعالى: ﴿مَنْ بَعْدَ مَا أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ الْأُولَى﴾ [القصص: 43] .

(3) قال سيويه: أصل آل أهل قلبت الهاء همزة توصلا إلى الألف ثم قلبت الهمزة ألفاً وجوبا لاجتماع الهمزتين، وقال الكسائى: أصله أول تحركت الواو بعد فتح فقلب ألفاً، وحكى تصغيره على أهيل وأويل . (انظر شرح الطيبة للنويرى 1/ 54 ط دار الصحابة) .  
والصحابى من لقي النبي ﷺ مؤمناً به ومات على الإسلام .

(4) وبعْدُ: مبنى لشبه الحرف لأن الحرف ناقص معناه فى غيره، والظرف كقيل يفيد لا يفد إلا مضافاً، فإذا حذف ما يضاف إليه بقى ناقصاً فأشبه الحرف من حيث صار معناه فى غيره فبنى وإنما بنى على الضم لأنه صار غاية بعد أن كان وسطاً فأعطى غاية الحركات فى الثقل ومعناه: وبعْدُ هذه البدأة (فتح الوصيد: 1/ 49 ط دار الصحابة)، والواو للاستئناف وقال النويرى: بعد: ظرف مبهم وتعيينه الإضافة فإذا حذف مضافه ونوى معناه بنى وضم توفية للمقتضى، والعامل فيه «أما» المقدرة لنيابتها عن الفعل (شرح الطيبة للنويرى: 1/ 49 ط دار الصحابة) .

الثاني: أن يحذف المضاف إليه وينوى لفظه فتعرب كذلك بلا تنوين نحو جئتكَ بعد ومن بعد أى بعد زيد ومن بعده .

الثالث: أن يحذف المضاف وينوى معناه فتبنى على الضم كقراءة السبعة ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ [الروم: ٤٤].

الرابع: أن تقطع عن الإضافة لفظا ومعنى فتعرب كما تقدم لكن مع التنوين نحو جئتكَ بعداً ومن بعدٌ وعليه قول الشاعر:

فَسَاغَ لِي الشَّرَّابُ وَكُنْتُ قَبْلًا (5) أَكَادُ أَغْصُ بِالْمَاءِ الْحَمِيمِ

فهى مثل قبل فى ذلك وقد نظم ذلك العلامة عبد الوهاب السمنودى فقال:

وقبل مع بعد انصبينهما إذا	أضفت أو حذف مع حكم خذا
إن تنو لفظ ما أضفته ولك	جرهما أيضاً بمن من غير شك
وإن تكن تنو لمعنى ما أضيف	فأنتهما حقاً على الفهم المنيف
إعراب هذين إذا لم تنو	لفظاً ولا معنى وهذا المروى

وقوله: فخذ أى خذ ما نظمته لك من حروف القراءات الثلاثة الذين تذكر أسماؤهم بعد الحروف التى تتم بها القراءات المشهورة وهذا حث من الشيخ للطالب الذى قرأ السبعة (5) أن يقرأ الثلاثة أيضاً ليحيط بقراءة العشرة.

---

(5) القائل هو النابغة الذبياني والشاهد نصب قبلا مع التنوين لقطعها عن الإضافة لفظا ومعنى خبر كان.

(5) القراء السبعة المراد بهم المصنف هم نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمة والكسائي.

وقوله: وانقلأ أى لآبد لك من منقول فى الثلاثة لىحصل لك سلطنة  
الاستحضار.

وقوله: كما هو فى تحبير تيسير إلخ أى والبال أن نظمها فى هذه  
القصيدة على الوجه الذى ذكرته فى كتابى الذى سميته «تحبير التيسير» (6)  
من غير تغيير وهو كتاب جمع فيه الناظم للقراءات الثلاثة مع السبعة على  
الوجه الذى ذكره الدانى فى التيسير فكأنه زين التيسير حيث كمله بالعشرة  
فعلم من ذلك أن طريق هذه القصيدة وطريق التحبير واحد (7) ولما بين  
موافقة الطريقين سأل الله أن يمن ويتفضل عليه بإكمالها فقال: فأسأل ربه  
إلخ ثم شرع فى أسماء الثلاثة القراء مبينا لهم واحداً بعد واحد مع اثنين  
من أصحابه فقال:

ص - أبو جعفر عنه ابن وردان ناقل

كذلك ابن جمار سليمان ذو العلا - 5

ش - أى الإمام الأول من الأئمة الثلاثة: أبو جعفر وهو يزيد بن  
القعقاع المخزومى المدنى، مولى أبى الحارث المخزومى، كان تابعياً،  
انتهت إليه الرئاسة فى الإقراء بالمدينة فى مسجد رسول الله ﷺ سنة  
ثلاث وستين، وكان من أجل شيوخ نافع.

قال نافع: لما غسل أبو جعفر نظروا ما بين نحره إلى فؤاده مثل ورقة  
المصحف فما شك أحد ممن حضره أنه نور القرآن.

(6) صدر عن دار الصحابة.

(7) وعلى ذلك يكون طريق الرواة فى الدرة هو نفسه المذكور فى تحبير التيسير وقد وضعنا  
طريق كل راو فى المقدمة.

وروى فى المنام بعد وفاته فقال: بشر أصحابى وكل من قرأ قراءتى أن الله غفر لهم وأجاب فيهم دعوتى.

قرأ على مولاه عبد الله بن عياش المخزومى وعلى عبد الله بن عباس الهاشمى وعلى أبى هريرة، وقرأ هؤلاء الثلاثة على أبى المنذر أبى بن كعب، وأبى قرأ على رسول الله ﷺ.

توفى بالمدينة سنة ثمان وعشرين ومائة.

وروى عنه عيسى بن وردان المدنى كان رئيسا فى القراءة ضابطا محققا، توفى سنة ستين ومائة.

وروى عنه ابن جمار وهو سليمان بن مسلم الزهرى المدنى كان مقرئا ضابطا نبىلا، وتوفى سنة سبعين ومائة ثم ذكر الإمام الثانى من الثلاثة فقال:

ص - وَيَعْقُوبُ قُلُوبُهُ عَنْهُ رُوِيَ عَنْهُ رُوِيَ عَنْهُ رُوِيَ عَنْهُ رُوِيَ عَنْهُ

وَأَسْحَاقُ مَعَ إِدْرِيسَ عَنْ خَلْفٍ تَلَا - ٥

ش - الإمام الثانى: إمام البصرة يعقوب بن إسحق الحضرمى، كان قائما بالقراءة ثبتا ثقة انتهت إليه الرياسة فى القراءة بعد أبى عمرو، وكان إمام جامع البصرة.

قرأ على أبى المنذر سلام بن أبى سليمان المدنى وعلى شهاب بن شرنقة وعلى مهدى بن ميمون، وقيل: إنه قرأ على أبى عمرو نفسه كان نحويا متجردا توفى فى ذى الحجة سنة خمس ومائتين روى عنه محمد بن المتوكل اللؤلؤى شهر برويس.

وروى عنه أيضاً أبو الحسن روح بن عبد المؤمن .

الإمام الثالث: خلف بن هشام البزار البغدادي راوى حمزة كان إماماً ثقة حفظ القرآن وهو ابن عشر سنين وابتدأ فى طلب العلم وهو ابن ثلاث عشرة سنة .

وروى عنه أنه قال: أشكل علىَّ باب من النحو فأنفقت ثمانين ألفاً حتى عرفته ، قال الناظم: تتبعت اختياره فلم أره يخرج عن قراءة الكوفيين فى حرف واحد بل ولا عن قراءة حمزة والكسائى وأبى بكر إلا فى حرف واحد وهو قوله تعالى فى الأنبياء ﴿وَحَرَامٌ﴾ [الأنبياء: 95] قرأه بألف كحفص وهو قرأ على سليم صاحب أبى بكر وقرأ أبو بكر على عاصم الكوفى متصلاً إلى رسول الله ﷺ توفى سنة تسع وعشرين ومائتين .

روى عنه إسحاق المروزى الوراق كان ثقة منفرداً برواية اختيار خلف لا يعرف غيرها توفى سنة ست وثمانين ومائتين .

وروى عنه إدريس بن عبد الكريم الحداد أيضاً كان إمام متقناً ماهراً روى عن خلف روايته واختياره توفى سنة اثنين وتسعين ومائتين .

ثم شرع يبين أصول قراءة القراء الثلاثة فقال :

ص - لِثَانِ أَبُو عَمْرٍو وَالْأَوَّلِ نَافِعٌ وَثَالِثُهُمْ عَنْ أَصْلِهِ (8) قَدْ تَأَصَّلَا - 7  
ش - أَى قِرَاءَةِ يَعْقُوبُ كَأَبَى عَمْرٍو لِأَنَّ يَعْقُوبَ قَرَأَ عَلَى أَبِي الْمُنْذِرِ  
وَقَرَأَ أَبُو الْمُنْذِرِ عَلَى أَبِي عَمْرٍو ، وَقِرَاءَةُ أَبِي جَعْفَرٍ ، كَقِرَاءَةِ نَافِعٍ فَإِنْ نَافِعَا

(8) وفى نسخة المتن ضمن المتون العشرة جاء «مع أصله» وكذا فى نسخة المتن بتحقيق الشيخ محمد تميم الزعبي وجاء فى نسخ للمتن « مع حمزة » ط المعاهد الأزهرية وفى بعض نسخ شرح الزبيدى وقال محققه والصواب: مع أصله .

قرأ على أبي جعفر وقرأ خلف على سليم وسليم. قرأ على حمزة ثم أورد ما تكمل به الموافقة فقال:

وَرَمَزُهُمْ ثُمَّ الرَّوَاةِ كَأَصْلِهِمْ فَإِنْ خَالَفُوا أَذْكَرُ وَإِلَّا فَأَهْمَلًا - 8

ش - عين الناظم لرمز هؤلاء الثلاثة ورواتهم ما جعل لأصولهم ورواتهم من حرف أبي جاد في الشاطبية فابج لنافع ورواته فتكون هنا لأبي جعفر ورواته. وحطى لأبي عمرو ورواته، فتكون هنا ليعقوب ورواته وفضق لحمزة ورواته فتكون هنا لخلف ورواته، واختار الناظم ترتيب الشاطبي (9) في الحروف المختلف فيها تقديمًا وتأخيرًا والفصل وتركه في أحرف لاربية في اتصالها وتكرار النظم لما عارض ثم أورد اصطلاحًا آخر اخترعه فقال:

ص - وَإِنْ كَلِمَةٌ أَطْلَقَتْ فَالشَّهْرَةُ اعْتَمِدَ كَذَلِكَ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا اسْجَلًا - 9

ش - يقول ربما أورد الكلمة المختلف فيها لقارئ أو راو من غير تقييد بشيء من القيود فاعتمد عند ذلك على الشهرة.

(9) حيث ذكر الشاطبي الهمزة لنافع، والباء لقالون، والجيم لورش والحاء لأبي عمرو، والطاء للدوري، والياء للسوسي، والفاء لحمزة، والضاد لخلف، والقاف لخلاد، وعليه يكون أبج لأبي جعفر وروايه، الهمزة لأبي جعفر، والباء لابن وردان، والجيم لابن جمار، وحطى ليعقوب وروايه فالحاء ليعقوب، والطاء لرويس، والياء لروح، والفاء لخلف فإذا وافق مثلاً أبو جعفر نافعاً لم يذكره وإن خالفه أو أحد راوييه ذكره وكذا إن وافق ابن وردان رواية قالون لم يذكر، وإن خالف ذكره وكذا ابن جمار يقابل ورشاً، وإذا وافق يعقوب أبا عمرو لم يذكره وإن خالفه ذكره فرويس يقابل الدوري، وروح يقابل السوسي، أما خلف فإن وافق حمزة أو خلفاً عن سليم لم يذكره وإن خالف خلف في اختياره روايته عن سليم ذكره وإن خالف خلاد لم يذكره بدليل أن الناظم لم يتعرض لذكره في الباء المجزومة مع الفاء حيث أظهر حمزة من رواية خلف وأدغم خلاد قال الشاطبي:

وإدغام باء الجزم في الفاء قد رسا حميدا وخير في يتب قاصدا ولا - 277

فتارة يورد الكلمة مطلقة وهى ذات نظير ويريد عموم خلاف القارئ أصله فيها وفى نظيرها أيضاً نحو قوله فى سورة البقرة دفاع حز يريد أن يعقوب خالف أصله ها هنا وفى سورة الحج فأورد لفظاً مطلقاً من غير تقييد لنحو: معا أو حيث وقع لأنه اشتهر بينهم أنه خالف أبا عمرو فى الموضعين .

وكذا قوله: نعماً حز اسكن أد، يريد أن الإمامين (10) خالفاً أصلهما فى البقرة والنساء معا .

وتارة يورد الكلمة مطلقة ويريد تخصيص خلاف القارئ فيها أصله بهذا الموضع دون غيره من النظائر الواقعة فى مواضع آخر نحو قوله فى سورة الأنعام: وحز كلمت يريد أن يعقوب خالف أصله هنا فقط دون التى فى موضعى يونس وموضع الطول فأطلق ولم يقيد بنحو هنا لأنه اشتهر بينهم أنه خالف أصله فى هذه السورة ووافق فى الباقي من النظائر وكذا بعده فى قوله: والياء يحشرهم يد يريد خلاف روح فى الموضع الثانى من هذه السورة فقط دون نظيره وهو الثانى بيونس .

وتارة يورد الكلمة مطلقة ويريد بها التذكير أو الغيبة والرفع فلا يقيد ويستغنى باللفظ عن القيد ويعتمد فى ذلك على الشهرة (11) .

---

(10) الإمامان هما يعقوب وأبو جعفر حيث قرأ يعقوب بكسر العين مخالفاً لأبى عمرو الذى قرأ باختلاس الكسرة، وقرأ أبو جعفر بإسكان العين وقرأ قالون باختلاس كسر العين وورش بكسرها أما قراءة إسكان العين لأبى عمرو وقالون من الشاطبية فذكره شراح الشاطبية والمحرون .

(11) كقول ابن الجوزى: ومالك حز فز، فلم يقيد واستغنى باللفظ عن القيد معتمداً على الشهرة .

ثم شرع يبين اصطلاحاً آخر فقال: كذلك تعريفاً وتنكيراً أسجلاً يعنى ربما أذكر الكلمة المختلف فيها وتكون معرفة باللام لكن يعم خلاف القارئ الخالى عن اللام أيضاً فأريد إطلاق الخلاف عموماً لذى اللام والعارى عنها جميعاً وإن كان ظاهره يوهم التخصيص بالمعرف اعتماداً على الشهرة مثال ذلك: : والصراط فأسجلاً يريد لفظ ﴿الْصِرَاطُ﴾ حيث وقع معرفاً ومنكراً لما اشتهر خلاف خلف أصله فى الجميع فلا يضر إيراده باللام وكذا عكسه أى إذا ذكر منكراً وكان يريد عموم اللفظ نحو قوله: (خاطين متكئى ألا) يريد به (خاطئين) كيف وقع منكراً ومعرفاً لما اشتهر خلاف أبى جعفر أصله فى الجميع.

ولما فرغ من الخطبة وبيان الاصطلاح شرع فى القصد فقال:

### بَابُ الْبَسْمَلَةِ وَأَمِّ الْقُرْآنِ

ص - وَبَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ (أ) أئمة

وَمَالِكٍ (ح) ز (ف) ز وَالْصِّرَاطَ (ف) لَأَسْجَلًا - 10

ش - أهمل الناظم - رحمه الله تعالى - الاستعاذة جبرياً على ما شرطه من أنه إذا وافق كل أصله فى مسألة أهملها.

وأخبر أن المشار إليه بألف أئمة وهو أبو جعفر قرأ بالبسملة بين كل سورتين سوى براءة بلا خلاف اتباعاً للرسم، وهذا الموضع خالف فيه أبو جعفر أصله باعتبار أحد راوى نافع لأن نافعاً يترك البسملة من رواية ورش ولم يذكر الخلاف لابن وردان فقط بل ذكر أبا جعفر بتمامه وهذا يفعله عند اختلاف الروایتين فى جميع القصيدة لأن هذا من جملة



اصطلاحه فقياس عليه نظائره، ووافق الإمامان (12) أصلهما فلم يذكرهما كما شرط، فتعين ليعقوب كأبى عمرو البسمة والسكت والوصل، والوصل لخلف كأصله حمزة فى جميع القرآن.

ثم قال: ومالك حز فز قرأ مرموز (حا) حز (وفا) فز وهما يعقوب وخلف بألف كما نطق به على أنه اسم فاعل وأطلقه ولم يقيده استغناء باللفظ عن القيد، وعلم من الوفاق (ملك) بلا ألف لأبى جعفر على الصفة المشبهة.

وقوله: حز من الحيازة أى اجمع، وفز من الفوز وهو النجاة وفيه معنى لطيف حيث أمر بالحيازة وأخبر أن من حاز فاز.

ثم قال: والصراط فأسجلا أى قرأ مرموز (فا) فأسجلا (13) وهو خلف (الصراط) بالصاد حيث وقع منكرا ومعرفا خلافا لأصله وهذا من جملة قوله: كذلك تعريفا وأشار إليه بقوله أسجلا أى أطلقا ثم شرع فى تنمة المسألة فقال:

ص - وبالسَّيْنِ (ط) بَ واكسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ

لَدَيْهِمْ (ف) كَتَى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ (ح) لَلَّا - ١١

(12) الإمامان هما يعقوب وخلف حيث وافق كل منهما أصله فيما بين السورتين فيكون ليعقوب البسمة والسكت والوصل ولخلف الوصل وكذا وافقا أصلها فى الأربع الزهر فيكون لخلف السكت أيضا وليعقوب البسمة فى الأربع حال سكتة فى غيرها ويكون له السكت فى الزهر حال وصله فى غيرها، وكذا وافق الأئمة الثلاثة أبو جعفر ويعقوب وخلف أصولهم فى ما بين الأنفال والتوبة فلهم القطع والسكت والوصل.

(13) وفى نسخ للدرة فه اسجلا، وفه: أمر من الوفاء لحقته هاء السكت بنية الوقف تقوية له.

(شرح الرمىلى للدرة «المنح الإلهية»: 55 مخطوط).

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمٌ إِنْ

تَزُلْ (ط) أَبَ إِلَّا مَنْ يُؤَلِّهِمْ (ف) - 12

ش - أى روى مرموز (طا) طب وهو رويس (صراط) بالسین حيث وقع ثم أتى بالواو الفاصلة فقال: واكسر عليهم إلخ أى قرأ مرموز (فا) فتى وهو خلف بكسر الياء فى الثلاثة ألفاظ حيث وقعت وهذا إذا لم يكن بعد الميم ساكن فإن كان فله حكم سيأتى . ثم أخبر أن مرموز (حا) حلا وهو يعقوب قرأ بضم كل هاء ضمير جمع مذكر أو مؤنث أو مشى إذا وقعت بعد يا ساكنة نحو: «عليهم، وإليهم، ولديهم، وفيهم، ويزكيهم، ومثليهم، وعليهن، وإليهن، وفيهن، وأيديهن، وعليهما، وفيهما، وإليهما».

وقوله: عن الياء احترازا من نحو: «ربهم، ويمدهم، ولهن، وأبصارهن ومنهن، ولهما وبهما، وسوآتهما» وقوله: إِنْ تَسْكُنُ احترازا عما كان بعد الياء المتحركة نحو: «لَنْ يُؤْتِيَهُمْ» [هود: 31]، «مِنْ حُلِيِّهِمْ» [الأعراف: 148]، «أَمَانِيَهُمْ» [البقرة: 111]، «أَيْدِيَهُمَا» [المائدة: 38] فإنه قرأ فى جميع ذلك كالجماعة ضم حيث ضموا، وكسر حيث كسروا.

وقوله: سوى الفرد يريد هاء المفرد سواء وقع بعد ساكن أم لا كيف وقعت نحو: «عليه، وإليه، ولديه، وله، وبه، ومنه» فقرأ فى جميع ذلك كالجماعة أيضاً.

ثم ذكر ما خص به رويس وهو المرموز له بـ(طا) طاب فقال: واضمم إِنْ تَزُلْ طاب إِلَّا مَنْ يُؤَلِّهِمْ فلا أى ضم رويس هاء ضمير الجمع

إن سقطت الياء للجازم قبله أو لبناء أمر والواقع منه اثنا عشر (14) موضعاً ﴿فَأَتَيْهِمْ عَذَابًا﴾ [الأعراف: 38]، ﴿وَأِنْ يَأْتِيهِمْ﴾ [الأعراف: 169]، ﴿وَإِذَا لَمْ تَأْتِيهِمْ﴾ [الأعراف: 203]، ﴿وَيُخْزِهِمْ﴾ [التوبة: 14]، ﴿وَلَمَّا يَأْتِيهِمْ﴾ [يونس: 39]، ﴿أَوَلَمْ تَأْتِيهِمْ﴾ [طه: 133]، ﴿رَبَّنَا آتِهِمْ﴾ [الأحزاب: 68]، ﴿أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ﴾ [العنكبوت: 51]، ﴿فَاسْتَفْتِهِمْ﴾ [الصفات: 11، 149]، ﴿وَقِهِمْ﴾ [غافر: 7: 9] معا و ﴿يُغْنِيهِمُ اللَّهُ﴾ [32] بالنور، إلا الهاء من قوله ﴿وَمَنْ يُولِّهِمْ﴾ [16] بالأنفال فإنه قرأه بالكسر كالجماعة ولما فرغ من هاء الجميع شرع في ميمه فقال:

ص - وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ (أ) صَلِّ وَقَبْلَ سَا

كُنْ أَتْبَعًا (ح) زُ غَيْرُهُ أَصْلُهُ تَلَا - 13

ش - أى قرأ مرموز ألف أصل وهو أبو جعفر بضم ميم الجمع كابن كثير نحو: ﴿أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ﴾ [البقرة: 6 ويس: 10] هذا إذا كان قبل الميم متحرك (15) فإن كان قبلها ساكن فبينه بقوله: وقبل ساكن أتبعاً حز

(14) الواقع منه 15 موضعاً فلم يعد المصنف: ﴿أَلَمْ يَأْتِيهِمْ﴾ [التوبة: 70] و ﴿يُلْهِمُ الْأُمْلُ﴾ [الحجر: 3] وكلاهما ينطبق عليه الشرط (انظر البهجة المرضية: 10 ط دار الصحابة). والحاصل في هذين البيتين أن أبا جعفر وافق أصله فكسر الهاء وخالف خلف أصله في هاء (إليه - عليهم - لديهم) فكسرها وضمها حمزة، ووافق أصله في كسر غيرها إلا ما سيذكره في البيت التالى وخالف يعقوب أصله فضم الهاء فى المثنى والجمع بنوعيه بشرط وقوعها بعد ياء ساكنة متصلة نحو: عليهما - عليهم - عليهن - ويزكيهم - أيديهن وأبو عمرو بكسرها وخالف رويس أصله «الدورى» فضم الهاء ضمير الجمع بعد الياء التى حذفت للجزم فى 15 موضعاً المذكورة حيث كسر الدورى ووافق روح السوسى فى كسرها ووافق كل من أبى جعفر ويعقوب وخلف أصله فى كسر هاء ﴿وَمَنْ يُولِّهِمْ﴾ بالأنفال. (تقرأ إليهم فى البيت بالصلة للوزن كذا يولهم).

(15) وقرأ يعقوب وخلف بسكون الميم قبل محرك فوافقا أصلهما وخالف أبو جعفر أصله فضم مع الصلة وهو أحد وجهى قالون ووافق نافعا فى صلة الميم قبل همزة القطع من رواية ورش وفى وجه صلة قالون، قال الشاطبى:

دراكا وقالون بتخييره جلا - 111

وأسكنها الباقون بعد لتكملا - 112

وصل ضم ميم الجمع قبل محرك

ومن قبل همز القطع صلاها لورشهم

أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب بإتباع حركة الميم بحركة الها إذا كان بعد الميم ساكن بأن يكون لام تعريف نحو: ﴿عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ﴾ [البقرة: 61، وآل عمران: 112] أو حرف ساكن بعد همزة وصل مفردة وذلك قسمان:

أحدهما: ما كان فيه قبل الهاء ياء ساكنة نحو:

﴿إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ﴾ [النحل: 86]، و ﴿عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ﴾ [البقرة: 61 وآل عمران: 112]،

و ﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ [البقرة: 167]، و ﴿إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ﴾ [يس: 14].

وثانيهما: ما كان قبل الهاء كسرة بلا ياء نحو فى: ﴿قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ﴾ [البقرة: 93]، ﴿بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ [البقرة: 166]، و ﴿مِنْ يَوْمِهِمُ الَّذِي﴾ [الذاريات: 60] فقرأ يعقوب فى القسم الأول بضم الميم إتباعاً لضم الهاء لأن الهاء فيه مضمومة فى قراءته وقرأ فى الثانى بكسر الميم إتباعاً لكسر الهاء إذ ليس قبلها ياء ساكنة.

ثم بين حكم الأخيرين فقال: غيره أصله أى إن أبا جعفر وخلفا على أصلهما، فأبو جعفر يكسر الهاء ويضم الميم قبل الساكن فى الجميع كنافع، وخلف بضم الهاء والميم فى الجمع كحمزة أى سواء كان قبل الهاء ياء أم لا نحو: ﴿عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ﴾ و ﴿بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ ولا حاجة لهذا وإنما هو زيادة إيضاح (16) وتم به البيت.

(16) والحاصل: أن فى نحو: ﴿قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ - بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ قرأ أبو جعفر بكسر الهاء وضم الميم وصلا مثل نافع، ويعقوب بكسرهما كأبى عمرو وخلف بضمهما كحمزة فوافق كل أصله، وفى نحو قوله تعالى: ﴿إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ - عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ - إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ﴾ قرأ أبو جعفر مثل نافع بكسر الهاء وضم الميم وخلف بضمهما كحمزة ويعقوب بضمهما على مذهبه الخاص مخالفاً لأبى عمرو الذى يقرأ بكسرهما هذا وصلا وأما وقفا على الميم فالكل بإسكانها ووافق أبو جعفر أصله فى كسر الهاء وخالف خلف أصله فكسرها وقفا لكن =

## ش - الإدغام لغة:

الإدخال يقال أدغمت اللجام في فم الفرس أدخلته فيه .

واصطلاحاً: إيصال حرف ساكن بحرف متحرك بحيث يصيران كالحرف الواحد المشدد يرتفع بهما اللسان ارتفاعاً واحدة .

وهو كبير وصغير، وسمى كبيراً لتأثيره في إسكان الحرف المتحرك قبل إدغامه بخلاف الصغير، والصغير ما اختلف في إدغامه من الحروف السواكن نحو ذال إذ، ودال قد، وتاء التأنيث، وهل وبل، ولا يكون إلا في المتقاربين، وخلاف الثلاثة لأصولهم من طريق هذه القصيدة يكون في المثليين من كلمة ومن كلمتين، وفي المتقاربين لا يكون إلا من كلمتين فقط، ويكون في أصل الإدغام أو في كفيته، وخلافهم كما يكون في الإدغام يكون في الإظهار .

والإظهار هو الأصل، والإدغام فرعه لتوقف الإدغام على سبب بخلاف الإظهار وبدأ بالمثليين فقال :

ص - وبالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ (ط) بْ نُسَبِّ

بِحَاكَ نَذْكُرْكَ إِنَّكَ جَعَلْ خَلْفَ ذَا وَلَا - 14

= حمزة بضمها، ويعقوب بضمها على مذهبه موافقا حمزة ومخالفا أبا عمرو، وفي نحو «يريههم الله» وافق أبو جعفر أصله وصلا ووقفاً، ووافق خلف أصله وصلا ووقفاً وخالف يعقوب أبا عمرو وصلا ووقفاً وفي نحو «وقهم السيئات» وافق أبو جعفر أصله في الحالين وكذا خلف وروح وخالف رويس أصله الدوري فضم الهاء وصلا ووقفاً وكسر الدوري .

بِنَحْلٍ قَبْلَ مَعْ أَنَّهُ النَّجْمُ مَعَ ذَهَبٍ

كِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلًا - 15

ش - أى قرأ مرموز حا حط يعقوب بإدغام المثلين فى قوله تعالى:  
﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ [36] بالنساء وأظهر ما سواه من باب المثلين (17).

ثم ذكر ما خص به رويس فقال: وأنساب طب نسبك إلخ أى روى  
مرموز طب رويس إدغام المثلين فى قوله: ﴿فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ﴾ [المؤمنون: 101]  
فى المؤمنون وكذا ﴿نُسَبِّحُكَ كَثِيرًا﴾ (٣٣) وَنَذْكُرُكَ كَثِيرًا (٣٤) إِنَّكَ كُنْتَ  
[33، 34، 35] بظه فادغم تلك الألفاظ بلا خلاف.

وأشار لما أدغمه بخلاف عنه بقوله: جعل خلف ذا ولا بنحل إلخ  
البيت وأطلق جعل فى سورة النحل فاندرج فيه جميع ما فى السورة وهو  
ثمانية مواضع: ﴿جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ﴾ [72]، ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَزْوَاجِكُمْ﴾  
[72]، ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ﴾ [78]، و﴿جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ بُيُوتِكُمْ﴾ [80]، ﴿وَجَعَلَ  
لَكُمْ مِّنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ﴾ [80]، ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجِبَالِ﴾ [81]، و﴿جَعَلَ لَكُمْ  
مِمَّا خَلَقَ﴾ [81]، ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَابِيلَ﴾ [81]، وكذا ﴿لَا قَبْلَ لَهُمْ﴾ فى  
النمل لا غير، وأطلق النجم فاندرج فيه المواضع الأربعة فيها وهى:  
﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى﴾ [43]، ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتٌ﴾ [44]، ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى﴾  
[48]، ﴿وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشَّعْرَى﴾ [49].

وأراد بقوله: مع ذهب، ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ [20] بالبقرة وليس غيره.

(17) فوافق أبو جعفر وخلف أصلهما فى الإظهار، ووافق رويس السوسى فى إدغام هذا  
الموضع وكذا ما اختص به كما سيذكر وخالف أصله الدورى فادغم رويس وأظهر الدورى  
ووافق روح أصله السوسى فى هذا الموضع فقط من الإدغام الكبير وخالفه فى باقى الباب  
فأظهر.

وأراد بقوله: كتاب بأيديهم إلخ ﴿الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ [79]، و﴿الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ [176] كلاهما بها أيضاً، وقوله: وبالحق أولاً أى بالحق المتصل بلفظ الكتاب فى أول موضع من مواضع الكتاب العزيز وهو: ﴿نَزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ [176] قبل ﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾ واحترز بالأول عما وقع من لفظ وهو ﴿نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ [3] أول آل عمران و ﴿إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ﴾ [النساء: 105] ونحوه (18) فإنه لا يدغمه فقراً جميع ما تقدم من لدن جعل إلى بالحق بالوجهين مخالفا لأصله بتخصيص إدغام المثليين فى وجه بالمواضع المذكورة دون غيرها ولما ذكر ما تعلق بالمثليين من كلمتين شرع فيما يتعلق منه فى كلمة فقال:

ص - و(أ) ذُ مَحْضُ تَأْمَنَّا تَمَارَى (ح) لَا تَفْكُ

رُوا (ط) بْ تُمْدُونَنُ (ح) وى أَظْهَرَنَ (ف) لَا - 16

كَذَا النَّاءُ فى صَفًا وَزَجْرًا وتلوه

وَذَرُوا وَصُبْنَاهَا عَنْهُ بَيْتَ (ف) فى (ح) لَا - 17

ش - أى قرأ مرموز ألف أد وهو أبو جعفر ﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا﴾ [يوسف: 11] بالإدغام المحض من غير إشارة إلى حركة المدغم (19).

(18) أى احترز من المواضع الآتية: ﴿وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ المواضع الثانى بالبقرة [213] و﴿نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ [آل عمران: 3] و ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ [النساء: 105] والزمر: [2] و ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ [المائدة: 48] وقال ابن الجزرى: ﴿فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ﴾ عند رويس ونحو ﴿وَالْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ عند من أدغمه عن رويس من الساكن اللازم المدغم، وعلى ذلك يكون له المد مشبعا خلافاً للسوسى فإن له ثلاثة المد. (انظر ما قال ابن الجزرى فى النشر 1/ 250).

(19) فخالف أصله فى أن الإدغام محض وليس له اختلاس ووافق نافعاً فى وجه الإدغام وخالفه فى الإشمام، ووافق يعقوب وخلف أصلهما فى الاختلاس والإدغام مع الإشمام.

وقوله: تمارى حلا أى قرأ مرموز (حا)حلا وهو يعقوب ﴿تَمَارَى﴾

[55] بسورة النجم بتاءين أولاهما مدغمة فى الأخرى وهذا فى حالة الوصل وأما فى الابتداء فالإدغام غير مقدور عليه ثم قال: تفكروا طب أى روى مرموز (طا) طب رويس ﴿ثُمَّ تَفَكَّرُوا﴾ [46] بسبأ بإدغام الأولى فى الثانية وصلا وفى الابتداء بتاءين موافقة للرسم والأصل وهذا بخلاف تاءات البزى فإنها مرسومة بتاء واحدة.

ثم قال: تمدونن حوى أى قرأ مرموز (حا)حوى وهو يعقوب ﴿أَتَمِدُونِنِي﴾ [36] بالنمل بإدغام النونين فخالف بتخصيص إدغام المثلين من كلمة بتمارى وأتمدوننى بكماله وتفكروا فى رواية رويس.

ثم قال: أظهرن فلا كذا التاء فى صفا إلخ أى قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف بإظهار النونين من ﴿أَتَمِدُونِنِي﴾ وقوله: كذا التاء فى صفا إلخ يريد تشبيه الكلمات وهى: ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا﴾ [الصفات: 1، 2، 3] وهو المعبر عنه بتلوه وكذا ﴿فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا﴾ [العاديات: 3] فى الإظهار<sup>(20)</sup> أى أظهر الجمع ثم أخبر أنه وافقه فى الإظهار فى ﴿بَيْتَ طَائِفَةٍ﴾ [81] بالنساء يعقوب وهو المشار إليه بحاء حلا ولا حاجة إلى ذكر ﴿صُبْحًا﴾ لأن خلف إذا وافق نفسه فى روايته عن حمزة لم يذكره كما يأتى فى باء الجزم وإلا ورد ﴿فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا﴾ كما نأتى به لإقامة وزن البيت:

---

(20) وكذا أظهر خلف ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذُرُوءًا﴾ فخالف أصله ووافق أبو جعفر وروح أصلهما فى إظهاره وخالف رويس السوسى فأظهر وأدغم السوسى.



## هَاءُ الْكِنَايَةِ (21)

ص - وَسَكَنَ يُؤَدَّةً مَعَ نَوَلِّهِ وَنُصْلِهِ  
وَنُؤْتِهِ فَأَلَقَهُ (آ) لَ وَالْقَصْرُ (ح) مَلَا - 18  
وَيَتَّقُهُ (ج) دُ (ح) زَ وَسَكَنُ (ب) هَ وَيَرُ  
ضَهُ (ج) لَ وَقَصْرُ (ح) مَ وَالْأَشْبَاعُ (ب) جَلَا - 19

ش - أى قرأ مرموز (ألف) آل أبو جعفر بإسكان الهاء فى الخمسة ألفاظ وهى: ﴿يُؤَدَّةً إِلَيْكَ﴾ [75] معا بآل عمران و﴿نَوَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصْلِهِ﴾ كلاهما بالنساء [115] و﴿نُؤْتِهِ﴾ منها موضعين آل عمران [145] وموضع الشورى [20] ﴿فَأَلَقَهُ﴾ [28] بالنمل، وقوله: والقصر حملا أى قرأ مرموز (حا) حملا وهو يعقوب جميع هذه الألفاظ باختلاس الهاء، ثم قال: ويتقه

(21) هاء الكناية عند القراء عبارة عن هاء الضمير الذى يكنى به عن الواحد المذكور الغائب وحققها الضم، فإن تغير فلسبب، وتكون قبل محرك وقبل ساكن وخلاف القراء فى هذا الباب ينحصر فى الهاء الواقعة بين متحركين والخلاف دائر بين الإسكان والحركة مع صلة ومع عدم الصلة ويطلق على عدم الصلة القصر والاختلاس، ولا خلاف بين الأئمة الثلاثة وأصولهم فى ترك صلة الهاء الواقعة بعد ساكن أو قبل ساكن. والذى خرج القراء فيه عن أصل الباب 12 حرفاً فى 20 موضعاً: ﴿يُؤَدَّةً إِلَيْكَ﴾ [آل عمران: 75] موضعان و﴿نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾ [آل عمران: 145] والشورى: 20 و﴿نَوَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ﴾ كلاهما [بالنساء: 115]، ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ [طه: 75] و﴿وَيَتَّقُهُ﴾ [النور: 52] و﴿فَأَلَقَهُ إِلَيْهِمْ﴾ [النمل: 28] و﴿يَرْضَاهُ لَكُمْ﴾ [الزمر: 7] و﴿يَرَهُ﴾ [البلد: 7] والزلزلة: 7، 8 و﴿أَرْجَاهُ﴾ [الأعراف: 111] والشعراء: 36 و﴿بِيدِهِ﴾ [البقرة: 237، 249] والمؤمنون: 88 ويس: 83 و﴿تُرْزَقَانِهِ﴾ [يوسف: 37] ولم يتعرض الناظم إلى ﴿يَرَهُ﴾ فى المواضع الثلاثة لموافقة الأئمة الثلاثة أصولهم فى الصلة وصلًا.

جد حز<sup>(22)</sup> إلخ أى روى مرموز (جيم) جد وقرأ مرموز (حا) حز ابن جماز ويعقوب بالاختلاس أيضاً فى ﴿وَيَتَّقْهُ﴾ [52] بالنور، ثم قال: وسكن به أى روى مرموز (با) به ابن وردان بإسكان الهاء من ﴿وَيَتَّقْهُ﴾ المذكور.

ثم قال: ويرضه (جا) أى روى مرموز (جيم) جا وهو ابن جماز بإسكان الهاء من ﴿يَرْضَهُ﴾ [الزمر: 7] ويريد بقوله: وقصر حم أى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب بقصر ﴿يَرْضَهُ﴾، وقوله: والإشباع بجلا أى روى مرموز (با) بجلا ابن وردان بإشباع ضمة الهاء منه ثم عطف فقال:

ص - وَيَأْتَهُ (أ) تَى (يُ) سِرُّ وَبِالْقَصْرِ (طُ) فِ وَارُ

جِه (ب) نْ وَأَشْبَعُ (جُ) دْ وَفَى الْكُلِّ (فَ) لْ انْقِلَاءً - 20

ش - أى قرأ مرموز (ألف) أتى وروى مرموز (يا) يسر وهما أبو جعفر وروح بإشباع هاء ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ [75] بظه وعلم ذلك من عطفه على الإشباع وقوله: وبالقصر طف أى روى المشار إليه (بطا) طف وهو رويس بقصر الهاء من ﴿يَأْتِهِ﴾.

ثم عطف ما اتصل بترجمة القصر فقال: وأرجه بن أى روى مرموز (با) بن وهو ابن وردان بقصر هاء ﴿أَرْجِهْ﴾ وعلم من إطلاقه موضعاً الأعراف [III] والشعراء [36] معاً، وقوله: أشبع جد أى أشبع مرموز جا

(22) قال الضباع: وفى بعض النسخ: كيتقه وامدد جد، والمعنى أن يعقوب قرأ بقصر الهاء فى ﴿وَيَتَّقْهُ﴾ كما قرأ به فى المواضع الثمانية المتقدمة وأن مرموز جد وهو ابن جماز قرأ بإشباع كسرتها فيه، وقد أشار العلامة المتولى فى «الوجوه المسفرة» إلى أن الوجهين صحيحان مقروء بهما. (البهجة المرضية: 18 ط دار الصحابة).

وقال المتولى: وسكن هاء ﴿وَيَتَّقْهُ﴾ ابن وردان وكسرها يعقوب من غير صلة وكذا ابن جماز على ما فى بعض نسخ الدرة، ومع الصلة على ما فى بعضها الآخر، والوجهان صحيحان. (الوجوه المسفرة: 12 ضمن المتون الخمسة ط دار الصحابة).

جد وهو ابن جمار كورش الكسرة منه فى الموضعين ويعقوب كأبى عمرو فى القصر وعلم ذلك من الوفاق لأنه مسكوت عليه وستأتى ترجمة خلف وهم على أصولهم فى الهمز وتركه فتحصل فيه ثلاث قراءات للثلاثة: ترك الهمز وقصر الكسر لابن وردان وبإشباع الكسر لابن جمار وكذلك خلف كما سيأتى، وبالهمز وقصر الضم ليعقوب ولا يقال وافق أبو جعفر نافعاً فى أرجه حيث قصر فى إحدى روايتيه وأشبع فى الأخرى فلا وجه لذكر من لم يخالف صاحبه لأننا نقول ذكره هنا ليس لبيان الترجمة بل لتعيين أحد المترجمين لإحدى الروايتين والأخرى للآخر فالقصد المطابقة هنا دون التخصيص وأما الترجمة فذكر بالتبع وعلم التزاما.

ثم عطف على ترجمة الإشباع فقال: وفى الكل فانقلأ أى قرأ مرموز (فا) فانقلأ وهو خلف بإشباع حركة الهاء (23) ضمًا وكسراً فى جميع ما

(23) الحاصل: أن أبا جعفر قرأ بإسكان هاء ﴿يُؤَدِّهِ - نُؤْتِهِ - نُؤْلِهِ - وَنُصْلِهِ - فَأَلْقَهُ﴾ مخالفاً أصله حيث حركها نافع بالكسر مع صلة لورش وعدم صلة لقالون وقرأ ابن وردان بإسكان هاء ﴿وَيَتَّقُهُ﴾ وصلة ﴿يَرْضَهُ﴾ مخالفاً أصله قالون الذى قرأ بعدم صلة فيهما، وقرأ ابن جمار ﴿يَرْضَهُ﴾ بإسكان الهاء وبالوجهين صلة وعدمها فى ﴿وَيَتَّقُهُ﴾ فخالف ورشاً حيث له ترك الصلة فى ﴿يَرْضَهُ﴾ وصلة ﴿وَيَتَّقُهُ﴾ وقرأ أبو جعفر بصلة هاء ﴿يَأْتِيَهُ﴾ فوافق نافعاً إلا أن قالون له كسر الهاء دون صله وقرأ ابن وردان ﴿أَرْجُهُ﴾ بكسر الهاء دون صلة وابن جمار مع الصلة فوافقا أصلهما وإنما ذكر أبا جعفر فى ﴿أَرْجُهُ﴾ لإزالة اللبس لأن له مذهبا خاصاً فى ما سبق، وقرأ يعقوب بعدم الصلة فى ﴿يُؤَدِّهِ - نُؤْتِهِ - نُؤْلِهِ - وَنُصْلِهِ - فَأَلْقَهُ - وَيَتَّقُهُ - يَرْضَهُ﴾ مخالفاً أصله وقرأ روح ﴿يَأْتِيَهُ﴾ بالصلة مخالفاً السوسى الذى قرأ بإسكان الهاء، وقرأ رويس بكسر الهاء دون صلة مخالفاً الدورى الذى قرأ بالصلة وقرأ يعقوب ﴿أَرْجُهُ﴾ بالهمز وضم الهاء دون صلة وعلم من الوفاق لأنه سكت عنه وهناك علة أخرى أن مذهب يعقوب عدم الصلة فى الهاءات المذكورة إلا روحاً فى ﴿يَأْتِيَهُ﴾، وقرأ خلف بالصلة فى الهاءات السابقة كلها مخالفاً أصله فى ﴿يُؤَدِّهِ - نُؤْتِهِ - نُؤْلِهِ - وَنُصْلِهِ - فَأَلْقَهُ - أَرْجُهُ﴾ حيث أسكن الهاء وفى ﴿يَرْضَهُ﴾ حيث قصر ووافق أصله فى ﴿يَأْتِيَهُ - وَيَتَّقُهُ﴾ بالصلة.

تقدم من عند ﴿يُؤَدِّهِ﴾ إلى ﴿أَرْجِهْ﴾ ثم قال :

ص - وَفِي يَدِهِ أَقْصَرُ (ط) لُ و (ب) ن تَرْزَقَانِهِ

وَهَا أَهْلُهُ قَبْلَ امْكُثُوا الْكَسْرُ (ف) صَلا - 21

ش - أى روى المشار إليه (بطا) طل وهو رويس بقصر الهاء من ﴿بِيَدِهِ عَقْدَةُ النِّكَاحِ﴾ [237] و ﴿بِيَدِهِ فَشَرَبُوا مِنْهُ﴾ [249] الموضعان بالبقرة وموضعا المؤمنين [88] ويس [83] ﴿بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ علم ذلك من إطلاقه .

ثم قال عطفًا على القصر : وابن تَرْزَقَانِهِ أى روى مرموز (باء) بن وهو ابن وردان قصر هاء ﴿تَرْزَقَانِهِ﴾ [37] بيوسف ولما فرغ من حكم الهاء التى قبل محرك شرع فى التى قبل ساكن فقال وها أهله الخ أى قرأ مرموز (فا) فصلا وهو خلف بكسر هاء الكناية فى موضعى طه [10] والقصص [29] من ﴿لَأَهْلِهِ امْكُثُوا﴾ واحترز بقوله قبل امكثوا عما لم يكن كذلك نحو : ﴿إِذْ قَالَ مُوسَىٰ لَأَهْلِهِ إِنِّي آنَسْتُ نَارًا﴾ [النمل : 7] ، ﴿وَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ﴾ [الصافات : 76] ونحوه فهو فيه كالجماعة (24) :



(24) الحاصل : أن رويس قرأ ﴿بِيَدِهِ﴾ فى المواضع الأربعة بعدم صلة مخالفاً أصله الذى قرأ بالصلة ووافق كل من أبى جعفر وخلف أصله فى الصلة ، وقرأ ابن وردان ﴿تَرْزَقَانِهِ﴾ بعدم صلة مخالفاً أصله قالون الذى له صلة ، ووافق الباقون أصولهم فى الصلة وخالف خلف أصله فكسر هاء ﴿لَأَهْلِهِ امْكُثُوا﴾ مثل الجماعة وضمها حمزة والخلاف فى الهاء الثانية : هاء الضمير .

## المدُّ والقصرُ

المد: عبارة عن زيادة مط في حروف المد غير الطبيعي، والقصر: ترك تلك الزيادة، وهو متصل ومنفصل ذكرهما فقال:

ص - وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انفَصَلَ اقْصُرْنَ

(أ) لَا (ح) ز وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ (أ) صَلَا - 22

ش - أى قرأ الثلاثة بمد المتصل مدداً متوسطاً بين مرتبة الإشباع والقصر يشير كلامه إلى أن رتبة المتوسط للثلاثة لكن كلامه في التحبير يفهم تفاوت مراتب المتوسط بينهم في المتصل والمنفصل ويفهم أن أبا جعفر ويعقوب في الضرب الأول في رتبة أبى عمرو وخلفا في رتبة أبى عامر والكسائي في الضربين ويمكن الجمع بين الكتابين بأن يقال أراد بالتوسط ما بين القصر والإشباع على تفاوت مراتبهم فيه ولا يلزم فيه من إطلاقه مخالفة المرتبتين إذ غاية ذلك أنه أطلقه ولم يعين بمحل ذى مرتبة مرتبته اختصاراً واعتباراً على الشهرة بين أهل الأداء والأمر سهل، فقلوه: ومدهم وسط مطلق يعم الضربين جميعاً ويفهم من ضمير الجمع أن المتوسط فيهما جميعاً وليس كذلك بل اتفق الثلاثة في المتصل وقصر أبو جعفر ويعقوب في المنفصل فجمعهم أولاً في توسط الضربين معا لتعين مرتبتهم في المتصل ومرتبة خلف في المنفصل ثم أخرج ثانياً من قصر في المنفصل بقوله: وما انفصل اقصرن ألاحز يعنى قرأ مرموز (ألف) ألا و(حا) حز وهما أبو جعفر ويعقوب بقصر المنفصل حيث وقع بلا خلاف

فتعين لخلف مدهما متوسطاً .

فحاصله: أن أبا جعفر ويعقوب يقصران المنفصل وخلفاً يمهده متوسطا ويمدان المتصل ألفا ونصفا أو ألفين وخلفا كذلك (25) ولكن الذى ارتضاه الناظم عدم التفاوت بينهما وبينه فى المتصل والطريقان مشهوران .

ثم عطف على القصر فقال: وبعد الهمز واللين أصلا يعنى قرأ مرموز (ألف) أصلا وهو أبو جعفر بقصر جميع حروف المد إذا كان بعد همز ثابت أو مغير نحو: «أتى، وأوتوا، وإيتاء، وآمنتم، قولاً واحداً وأراد بقوله: واللين يعنى قرأ المذكور بالقصر فقط فيما تسكن الياء فيه بين فتح وهمزة بكلمة أو واو نحو: شىء، وسوء، فذكر باعتبار مخالفته ورشاً بترك الوجهين له فاتفق الثلاثة على القصر .



(25) أى المتصل متوسطا وذكر الناظم مراتب الأئمة الثلاثة لمخالفتهم أصولهم عدا روح فإنه يوافق السوسى فى قصر المنفصل ومد المتصل بفوق قصر وبالتوسط وافق رويس أصله الدورى فى المتصل وأما المنفصل فوافقه فى القصر وزاد الدورى فوق قصر وتوسط المنفصل وخالف خلف أصله فوسط المدين وأصله حمزة بإشباعهما وأما جعفر فخالف ابن وردان قالون فى المنفصل حيث قصره ابن وردان وزاد عنه قالون مده فوق قصر وتوسطه ووافقه فى المتصل فكل منهما مده فوق قصر أو متوسطا وخالف ابن جمار ورشاً حيث قصر المنفصل ومد المتصل بفوق قصر أو بالتوسط وأما ورشاً من طريق الأزرق وهو طريق الشاطبية فبإشباعهما .

## الهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَةٍ (١)

ص - لِثَانِيهِمَا حَقَّقْ (يَ) - مِيناً وَسَهِّلَنْ

بِمَدٍّ (أ) تَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ (ح) - 23

ش - أى روى مرموز (يا) مينا (2) وهو روح تحقيق الهمزة الثانية من الهمزتين من كلمة (3) سواء كانتا متفتحتى الحركة أو مختلفتيهما كيف كانتا نحو: ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾، ﴿أَنْنَا﴾، ﴿أَوْنَزَلْ﴾ وعلم من إطلاقه أنه يحقق جميع الباب حتى ﴿آمَنْتُمْ﴾، ﴿آلِهَتَنَا﴾، و﴿أئمة﴾.

ثم فصل فقال: وسهلن بمد أنى يعنى قرأ أبو جعفر وهو المشار إليه (بالألف) من أتى بتسهيل ثانى الهمزتين حيث وقع وألف بينهما وهو المراد بقوله: بمد ودخل فى ذلك ﴿أئمة﴾ ثم فصل فقال: والقصر فى

(١) المراد بهما همزتا القطع المتلاصقتان فى كلمة واحدة سواء اتفقا فى الحركة أو اختلفا وأتت الهمزة الأولى مفتوحة أما الثانية فأتت مفتوحة ومكسورة ومضمومة كما أتت الثانية همزة وصل قبل ساكن لام تعريف وغيرها فأما ما ليس لام التعريف فلا خلاف فى حذف همزة الوصل نحو: «أستغفرت - أفتري - أصطفى» وثبتت قبل لام التعريف واختلف فى تخفيفها ففيها الإبدال ألفاً تمد مشبعا أو بتسهيلها دون إدخال واتفق الثلاثة مع أصولهم فى ذلك لذا ترك الناظم ذكره وإنما ذكر ما كانت فيه الثانية همزة قطع والخلاف فى هذا الباب بين تحقيق وتسهيل الهمزة الثانية وبين الإدخال وعدمه كما اختلف أيضا فى الهمزة الأولى فى إثباتها وفى حذفها مفرداً كان أو مكرراً.

(2) يمينا بالنصب بنزع الخافض والتقدير حقق الهمزة الثانية لدى يمين وجاء فى نسخ للدرة بالرفع، قال الرميلى: حقق أمر، واليمين القوة وهو خبر مبتدأ محذوف أى التحقيق نحو رجل عدل (انظر المنح الإلهية: 69 مخطوط).

(3) لأن الخلاف واقع فيها.

الباب حللا أى قرأ المشار إليه (بحا) حللا وهو يعقوب بالقصر أى بترك  
الألف فى جميع الباب (4) .

ص - أَمِتُّمَ أَخْبِرْ (ط) بْ أِنَّكَ لَأَنْتَ (أ) ذُ

ءَأَنْ كَانَ (ف) ذُ وَأَسْأَلُ مَعَ أَذْهَبْتُمْ (ا) ذُ (ح) لا - 24

ش - أى روى المشار إليه (بطا) طب وهو رويس ﴿أَمِتُّم﴾ فى  
المواضع الثلاثة [الأعراف: 123 وطه: 71 والشعراء: 49] بحذف همزة الاستفهام  
وإثبات همزة واحدة على الخبر (5) ثم عطف على الإخبار فقال: أِنَّكَ  
لَأَنْتَ أد أى قرأ المشار إليه بألف (أ) د وهو أبو جعفر ﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ يَوْسُفُ﴾

(4) قال الرملى: فبقى رويس على تسهيل ثانى الهمزتين مطلقا، علم ذلك من الوفاق ثم  
فصل فقال: وسهلن بمد أتى يعنى قرأ مرموز ألف أتى أبو جعفر بتسهيل ثانى الهمزتين  
حيث وقع وكيف أتى وألف بينهما قولاً واحداً، وعبر عنه بمد مخالفاً أصله فى ذات الفتح  
باعتبار أحد روايته بعدم الإبدال، وفيها وفى المختلفتين أعنى مفتوحة فمضمومة ومفتوحة  
فمكسورة الإدخال، والمراد بالتسهيل هنا جعل الهمزة بين بين ثم فصل فقال: والقصر فى  
الباب حللا، أى روى مرموز حاء حللا يعقوب ترك ألف الفصل فى جميع المتفتحتين  
والمختلفتين وعلم الإطلاق من قوله: فى الباب، فخالف أصله فى عدم الإدخال.  
(المنح الإلهية: 69 مخطوط) وعلم التحقيق مع إدخال الخلف فى الباب كله من الموافقة  
لأصله وعلم إدخال لأبى جعفر فى الباب كله من الإطلاق.

(5) وقرأ روح وأبو جعفر وخلف بثلاث همزات الأولى للاستفهام مفتوحة محققة والثانية  
مفتوحة مختلف فيها والثالثة ساكنة تبدل ألفا وحقق روح الثانية كما صرح به فى قوله:  
لثانيهما حقق يمين، وكذا خلف من الموافقة لأصله وسهل أبو جعفر الهمزة بين بين من  
قوله: وسهلن بمد أتى وكذا من الموافقة لأصله فى المجتمع فيه ثلاث همزات وعلم ترك  
الإدخال للجميع من الموافقة حيث قال الشاطبى:

ولا مد بين الهمزتين هنا ولا بحيث ثلاث يتفقن تنزلاً - 194



[يوسف: 90] بهمزة واحدة (6) كابن كثير وقيد بـ(لأنت) ليخرج نظائره ثم عطف على الإخبار فقال: **أَنَّ كَانَ فَدِى** أى قرأ المشار إليه (بفا) فد وهو خلف **﴿أَنَّ كَانَ﴾** [14] بنون بهمزة واحدة على الخبر (7) وقيد بكان ليخرج غيره وقوله: **وَاسْأَلْ أَى اسْتَفْهَمَ مَعَ أَذْهَبْتُمْ إِذْ حَلَا أَى قَرَأَ الْمَشَارَ إِلَيْهِمَا (بِأَلْف) إِذْ وَ(حَا) حَلَا وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ وَيَعْقُوبُ ﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ﴾** [الأحقاف: 20] بهمريتين على الاستفهام وهما على قاعدتهما فى التحقيق والتسهيل والإدخال وعدمه فأبو جعفر يسهل مع الإدخال ورويس يسهل مع تركه وروح يحقق مع عدم الإدخال أيضاً وتعين الخلف فى أذهبتهم بهمزة واحدة كأصله كما علم من الوفاق (8) ولما فرغ من الاستفهام المفرد شرع فى المكرر فقال:

ص - وَأَخْبِرْ فِى الْاَوَّلَى إِن تُكْرَرْ (إِ) ذَا سَوَى

إِذَا وَقَعَتْ مَعَ أَوَّلِ الذَّبْحِ فَاسْئَلَا - 25

ش - أراد أن يبين اصطلاحهم فيما تكرر استفهامه فى آية واحدة نحو: **﴿أَنْذَرْنَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا أَثْنًا﴾** أو فى آيتين كما فى العنكبوت والنازعات

(6) فخالف أبو جعفر أصله ووافق يعقوب وخلف أصلهما فى الاستفهام وخلف أصله فى التحقيق مع عدم إدخال وخالف روح أصله فحقق دون إدخال ووافق رويس أصله فى التسهيل وخالفه فى عدم الإدخال.

(7) فخالف خلف أصله فأخبر وأبو جعفر ويعقوب خالفاً أصلهما فاستفهما فحقق روح الهمزة الثانية دون إدخال ورويس بتسهيلها دون إدخال وأبو جعفر بتسهيلها مع إدخال قال الشاطبى:

وفى نون فى أن كان شفع حمزة وشعبة أيضاً والدمشقى مسهلاً - 187

(8) وخالف أبو جعفر ويعقوب أصلهما فاستفهما قال الشاطبى:

وهمزة أذهبتهم فى الأحقاف شفعت بأخرى كما دامت وصالاً موصلاً - 186

والمراد بالاستفهام زيادة الهمز بأى معنى كان من التعجب والإنكار وغير ذلك، وبالإخبار تركها واللفظ بهمزة واحدة.

فأخبر أن المشار إليه (بألف) إذاً وهو أبو جعفر خالف أصله فأخبر فى الأول من الاستفهامين فى الإحدى عشر موضعاً (9) ثم استثنى فقال: سوى إذا وقعت مع أول الذبح فاسألأ أراد ﴿أَئِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنْتَا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [47] فى الواقعة وفى أول الذبح أعنى والصفات، وهو قوله: ﴿أَئِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنْتَا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [16]، فتعين له إخبار الثانى فيهما واحترز بقوله: أول الذبح عن الموضع الثانى وهو الذى فى آخر الآية فيه ﴿لَمَدِينُونَ﴾ [53] وهو على أصله من التسهيل والإدخال ثم قال :

ص - وفى الثانِ أَخْبِرْ (ح) طُ سَوَى الْعُنْكَبِ اعْكِسَنْ

وفى النملِ الاستفهامُ (ح) مَ فِيهِمَا كِلَا - 26

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حط وهو يعقوب فى الثانى من المكرر بالإخبار حيث وقع سوى ما استثناه فيتعين له فيه الاستفهام علم من إهماله لأجل الوفاق وقوله: سوى العنكبوت يريد أن المذكور يستثنى له ما فى العنكبوت فيستفهم فى الثانى ويخبر فى الأول فصار بعكس المستثنى منه وهذا معنى قوله: اعكسا، ثم قال: وفى النمل الاستفهام حم فيهما كلا أشار إلى أن يعقوب الرموز له بالحا من حم قرأ فى سورة

(9) المواضع الإحدى عشرة هى: ﴿أَئِذَا كُنَّا تُرَابًا أَوْ أُنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [الرعد: 5] و ﴿أَئِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرَفَاتًا أُنَّا﴾ [الإسراء: 49، 98] و ﴿أَئِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أُنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [المؤمنون: 82 والصفات: 16، 53 والواقعة: 47] و ﴿أَئِذَا كُنَّا تُرَابًا وَأَبَاؤُنَا أَتْنَا﴾ [النمل: 67] و ﴿إِنْكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ أَنْتُمْ﴾ [العنكبوت: 28-29] و ﴿أُنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ أَئِذَا كُنَّا﴾ [النازعات: 10-11].

النمل باستفهام الأول والثاني معا وهو على أصله فى القصر والتسهيل من رواية رويس والتحقيق والقصر من رواية روح<sup>(10)</sup>، ولا يقال خرج الناظم عن اصطلاحه لأن أبا عمرو يستفهم فيهما لأننا نقول إنما ذكره الناظم لعلّة موجبة وهى أنه لما قال: وفي الثاني أخبر اندرج فى عمومه ما هو بالعكس وما هو بالجمع فأخرج ما هو بالعكس بالاستثناء ولو لم يخرج ما هو بالجمع للزم إخبار الثاني فيه واختلت الترجمة أهـ نویری.



(10) الحاصل أن:

أ- خلف وافق أصله فى استفهامه فى الموضعين من حيث التحقيق وعدم الإدخال فى الأحد عشر موضعا.

ب- استفهم يعقوب الموضع الأول وأخبر فى الثاني [فخالف أصله فى إخبار الثاني] عدا أنه فى:

1- موضع العنكبوت أخبر فى الأول واستفهم فى الثاني فخالف أبا عمرو فى أول العنكبوت ووافقه فى استفهام الثاني.

2- موضع النمل استفهم فى الأول وفى الثاني فوافق أصله، وذكر مذهب يعقوب فى النمل لأنه ذكر قاعدة عامة فى المكرر فلما خالف قاعدته ذكره.

وكل من روح ورويس على أصل قاعدتهما فى اجتماع الهمزتين فروح بتحقيق الهمزة الثانية دون إدخال ورويس بتسهيل الهمزة الثانية دون إدخال.

ج- أخبر أبو جعفر الأول واستفهم الثاني [فخالف أصله] عدا:

1- الموضع الأول من سورة الصافات ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾، فاستفهم فى الأول وأخبر الثاني فوافق نافع فيه لكنه على قاعدته فى الموضع الثاني من سورة الصافات: ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَءِنَّا لَمَدِينُونَ﴾.

## الهمزتان من كلمتين (21)

ص - وَحَالَ اتَّفَاقٍ سَهْلٍ الثَّانِ (إِ) ذُ (ط) رَا

وَحَقَّقَهُمَا كَالِاخْتِلَافِ (ي) عَى وَلَا - 27

ش - أى قرأ المشار إليهما (بالألف) من إذا (وبالطا) من طرى وهما أبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية فى جميع الباب وذكر أبو جعفر لمخالفته من رواية قالون كما تقدم فى اصطلاحاته ثم قال: وحققهما كالاختلاف يعى أى روى روح وهو المشار إليه (باليا) من يعى بتحقيق المتفتحتين (22) والمختلفتين بجميع أقسامهما وعلم من الوفاق خلف كذلك ثم إن الناظم أهمل ذكر أبى جعفر ورويس فى المختلفتين فتعين لهما وفاق أصلهما فى الأقسام الخمسة (23).

(21) المراد بها همزتا القطع المتلاصقتان فى الوصل الأولى منهما آخر الكلمة والهمزة الثانية أول الثانية.

(22) حيث خالف أبو جعفر باعتبار مخالفته لنافع من حيث إن قالون أسقط الأولى من المفتوحتين وسهلها من المكسورتين والمضمومتين وأن ورشا يحقق الأولى ويسهل الثانية وله إبدال الهمزة الثانية من المتفتحتين أيضا فى أنواعها الثلاثة، وخالف رويس أصله باعتبار أن أبا عمرو يسقط الأولى من المتفتحتين ورويس بتسهيل الثانية وخالف روح أصله فحقق الهمزتين ووافق خلف أصله فحققهما.

(23) الأقسام الخمسة هى:

- 1 - الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مضمومة أو مكسورة.
- 2 - الهمزة الأولى مضمومة والثانية مفتوحة أو مضمومة.
- 3 - الهمزة الأولى مكسورة والثانية مفتوحة.

### الهمز المضرد (24)

- ص - وساكنه حقق (ح) - مائه وأبدلن  
(أ) ذاً غيّر أنبتهم ونبتهم فلا - 28  
ورؤيا فأدغمه كرؤيا جميعه  
وَأَبْدَلْ يُؤَيِّدْ (ج) - د ونحو مؤجلا - 29  
كذا قرى استهزى وناشية رياء  
نُبَوِّى نَبَطِي شَانِثُكَ خَاسِيَا (أ) لا - 30  
كذا ملئت والخاطئة ومائه فئه  
فَأَطْلُقْ لَهُ والخلف في موطئاً (أ) لا - 31  
ش - أى قرأ المشار إليه (بالخا) من حماه وهو يعقوب بهمز كل ما  
أبدله السوسى لأن التحقيق هو الأصل ثم انتقل إلى الإبدال فقال:  
وأبدلن إذا أى قرأ المشار إليه (بالألف) من إذا وهو أبو جعفر بإبدال كل  
همزة ساكنة من جنس حركة ما قبلها سواء وقعت فاء أو عينا أو لاماً  
سواء كان لازماً أو للجزم أو للأمر نحو: ﴿يَأْمُلُونَ﴾ [النساء: 104] و ﴿قَالَ  
اَتُونِي﴾ [يوسف: 59] و ﴿الرَّأْسُ﴾ [مريم: 4] و ﴿لَوْلَوْ﴾ و ﴿الذِّئْبُ﴾ [يوسف: 13،  
17] و ﴿إِنْ نَشَأْ﴾ [الشعراء: 4 وسبأ: 9 ويس: 43] و ﴿وَهَيْئُ﴾ [الكهف: 10] و ﴿تَسْؤُكُمْ﴾  
[المائدة: 101]، ونحو ذلك ولم يستثن من ذلك سوى ﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ [33] فى البقرة  
﴿وَنَبِّئْهُمْ﴾ بالحجر [51] والقمر [28] فلا يبدل فى اللفظين وهذا معنى غير  
أنبتهم ونبتهم فلا.

(24) الهمز المفرد هو الذى لم يجتمع مع همز آخر، وخلافهم يكون بالتحقيق والإبدال والإدغام والحذف والتسهيل.

ثم أفرد بالمذكور ياء رؤيا بقوله: ورئيا فأدغمه كرؤيا جميعه وإن كان مندرجا فى إبداله لاعتبار الإدغام وأكد بجميعه فاندرج فيه المحلى بال والعارى عنها مطلقاً نحو الرؤيا ورؤياك وخرج بتخصيصه اللفظين ﴿وتُؤْوِي﴾ [51] فى الأحزاب ﴿تُؤْوِيهِ﴾ [13] فى المعارج فإنه أبدل فيهما وقرأ أبو جعفر بواوين لعدم الاعتداد بالعارض (25).

ثم انتقل يتكلم على القسم الثانى وهو ما يكون ما قبله متحركاً أو ساكناً فبدأ بما كان قبله متحركاً فقال: وأبدل يؤيد جد يريد أنه أخرج ابن وردان مع جميع ما أبدله أبو جعفر من هذ القسم فى كلمة ﴿يُؤِيدِ﴾ فى آل عمران فقرأ فيها بالتحقيق خاصة ووافق فى البواقي فكأنه روعى فيه وقوع الياء المشددة بعد الواو المبدلة.

ثم انتقل إلى ما أبدله أبو جعفر بكماله فقال: ونحو مؤجلا، الواو للفصل وقوله: مؤجلاً إلى آخر البيتين مما أبدل فيه أبو جعفر، أى قرأ أبو جعفر وهو المشار إليه (بالألف) من ألا آخر البيت بإبدال الهمزة واواً إن تفتح أثر الضم وكانت فاء من الفعل حيث وقع نحو: ﴿يُؤَدِّهِ﴾ [آل عمران: 75] و﴿يُؤَلِّفُ﴾ [النور: 43] سوى ما استثنى ابن وردان كما تقدم فخرج نحو: ﴿الْفُؤَادُ﴾ [النجم: 11 والإسراء: 36] و﴿فُؤَادَكَ﴾ [هود: 120 وغيرها] ونحوه مما وقع الهمز بعد الضم عينا فإنه قرأ فيه كالجماعة فوافق ورشا من طريق الأزرق.

(25) الحاصل فى قسم الهمز المفرد الساكن أن يعقوب يقرأ بتحقيق الهمز مخالفاً أبا عمرو فى رواية السوسى الذى أبدل كل همز ساكن عدا ما سكن للجزم والفاظاً مخصوصة فوافق روح السوسى فى تحقيق الساكن للجزم وفى تحقيق الهمز فى الألفاظ المخصوصة ووافق رويس الدورى فى تحقيق الباب ووافق خلف أصله، ووافق أبو جعفر نافعا من رواية ورش وخالفه من حيث إنه أبدل كل همز ساكن حيث وقع فى الكلمة فاء أو عينا أو لاماً عدا أنبتهم ونبتهم فحقق همزه مثل نافع، ووافق أبو جعفر أصله من رواية قالون فى إبدال ﴿رئيا﴾ مع إدغامه، وليعلم أن أبا جعفر يبدل الهمزة من ﴿يشأ الله﴾ وقفا ويحققه وصلا للساكن بعده.

ثم أورد البواقى بقوله: كذا قرئ أى قرأ أيضاً أبو جعفر بإبدال الهمزة المفتوحة بعد الكسر ياء فى ثلاثة عشر لفظاً وهى ﴿قُرِئَ﴾ فى الأعراف [204] والانشقاق [21] و﴿اسْتَهْزِئَ﴾ فى الأنعام [10] والرعد [32] والأنبياء [41] وناشئة يعنى ﴿نَاشِئَةَ اللَّيْلِ﴾ [6] فى المزل وريا يعنى ﴿رِئَاءَ النَّاسِ﴾ فى البقرة [264] والنساء [38] والأنفال [47] ونبوى أى ﴿نُبُوءَتُهُمْ﴾ فى النحل [41] والعنكبوت [58] وييطى أن ﴿لِيُطِئَنَّ﴾ [72] فى النساء و﴿شَانِئَكَ﴾ [3] فى الكوثر و﴿خَاسِئًا﴾ [4] فى الملك كذا ﴿مُلِئْتُ﴾ [الجن: 8] و﴿الْخَاطِئَةَ﴾ [الحاقة: 9] و(مئة) (فئة) ويريد بقوله: فأطلق إطلاق الألفاظ الثلاثة لأبى جعفر لا خصوص المذكورات فاندرج فى الأول المعروف والمنكر نحو: ﴿الْخَاطِئَةَ﴾ [الحاقة: 9] و﴿خَاطِئَةَ﴾ [العلق: 16] وفى الآخرين تنيتهما نحو: «مئة ومئتين والفتتان وفتتين» واختلف عنه ﴿مَوْطِئًا﴾ [120] فى سورة التوبة وهذا معنى قوله: والخلف فى موطئاً ألا فقرأ أبو جعفر بإبدال جميع ذلك قولاً واحداً سوى ﴿مَوْطِئًا﴾ فاختلف فيه عنه<sup>(1)</sup> ولما تم الإبدال شرع فى الحذف فقال: ص - وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعَ تَطَوُّ

يَطَوُّوا مُتَكَا خَاطِينَ مُتَكِي (أ) لَا - 32

كَمُسْتَهْزِئٍ مُنْشَوْنَ خُلْفٌ (ب) لَدَا وَجَزُ

ءَا (أ) ادْغِمُ كَهْيَهُ وَالنَّسِيءُ وَسَهْلًا - 33

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَاثِنٌ وَمَدَّ (أ) دُ

مَعَ اللَّاءِ هَا أَنْتُمْ وَحَقَّقَهُمَا (ح) لَا - 34

(1) قال ابن الجزرى: فقطع له بالإبدال الحافظ أبو العلاء من رواية ابن وردان والهدلى من روايتى ابن وردان وابن جمار ولم يذكر فيها همزه إلا من طريق النهروانى عن أصحابه عن ابن وردان ولم يذكر فيها أبو العز ولا ابن سوار من الروايتين جميعاً إبدالاً (النشر/ 396 ط بيروت) وعليه يكون الإبدال خروج عن طريق التحبير.

## لثلاً (أ) جَدِ بَابِ النُّبُوَّةِ وَالنَّبِيِّ

ء أَبْدَلُ لَهُ وَالذُّئْبُ أَبْدَلُ فَيَجْمَلًا - 35

ش - أخبر أن المشار إليه (بالألف) من ألا وهو أبو جعفر قرأ بحذف همز (مَسْتَهْزِءُونَ) ويريد بقوله: والباب أنه قرأ بحذف الهمزة في مثل (مَسْتَهْزِءُونَ) وهو ما كانت الهمزة فيه مضمومة بعد كسرة بعدها واو يضم ما قبلها لأجل الواو ولم يتعرض له الناظم لظهوره نحو: (الصابون) و(متكون) و(مالون) و(ليواطوا) و(أن تطوا) و(قل استهزوا) وما أشبه ذلك وقوله: مع تطويطو متكا أى قرأ بحذف الهمزة المضمومة بعد الفتح في ثلاثة ألفاظ وهى ﴿وَلَا يَطُونُ﴾ [التوبة: 120] مثل يرون في التوبة (تطوها) كتروها في الأحزاب [27] و ﴿أَنْ تَطُوهُمْ﴾ مثل تروهم في الفتح [25] وبحذف الهمزة المفتوحة بعد الفتح فى ﴿مُتَكَا﴾ [يوسف: 31] خاصة فيصير مثل متقا.

وقوله: خاطين متكى ألا كمستهزئ أى قرأ بحذف الهمزة المكسورة بعد الكسرة وبعد الهمز ياء فى (خاطين) و(الخاطين) و(متكين) و(مستهزين) وقوله: خاطين من جملة قوله: كذلك تعريفا وتنكيراً اسجلاً فإنه أراد المعرف والمنكر معا ولكن لم يقيده بأداة العموم اعتمادا على الشهرة.

والمراد بقوله: منشون خلف بدا أنه ظهر الوجهان لابن وردان<sup>(2)</sup> وهو الذى أشار إليه بالباء من بدا فيما وقع مضموماً بعد كسرة فى حرف واحد

(2) قال ابن الجزرى: وقد استثنى لابن وردان حرفاً واحداً وهو (المنشون) على خلاف بين أهل الأداء (انظر تحبير التيسير: 59 ط دار الصحابة) وقال فى النشر:

فرواه بالهمز ابن العلاف والنهروانى من الإرشاد وغاية أبى العلاء، والخبلى من الكفاية وبه قطع الأهوازي وأبو العز فى إرشاده من غير طريق هبة الله وهو بخلاف ما قاله فى الكفاية وبالحذف قطع ابن مهران والهدلى وغيرهما ونص له على الخلاف أبو طاهر بن سوار (النشر / 397 ط بيروت) وعليه فالهمز خروج عن طريق التحجير.



وهو ﴿الْمُنْشُونَ﴾ [الواقعة: 72] لا غير ولم يختلف عن ابن جمار في حذفه .

ثم شرع فيما كان قبله ساكن فقال: وجزءاً أدغم إلى إلخ أى قرأ المشار إليه بالالف من أدغم وهو أبو جعفر بحذف الهمزة وتشديد الزاى وهو معنى جزءاً أدغم وهو واقع فى ثلاثة مواضع: ﴿مِنْهُمْ جُزْءٌ﴾ [260] فى البقرة ﴿جُزْءٌ مَّقْسُومٌ﴾ [44] فى الحجر و﴿مِنْ عِبَادِهِ جُزْءٌ﴾ [15] فى الزخرف ولا رابع لها .

وقوله: كهيئة والنسيء أى أدغم أبو جعفر ﴿كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ﴾ فى آل عمران [49] والمائدة [110] وكذا ﴿النَّسِيءِ﴾ [37] فى التوبة .

ثم قال: وسهل أرايت إلخ أى قرأ أبو جعفر بتسهيل همزه (أرايت) المصدر بهمزه الاستفهام حيث وقع كقالون وعلم من تخصيصه بالتسهيل أنه لا يبدلها ألفا وكذا سهل الهمز الثانى من (إسرائيل) مع المد والقصر حيث وقع، كذا سهل فى ﴿وَكَاثِنٌ﴾ وهو فى سبعة مواضع فى آل عمران [146] ويوسف [105] وموضعى الحج [45، 48] والعنكبوت [60] والقتال [13] والطلاق [8] وأدخل ألفا قبل الهمزة وهذا معنى قوله: ومد أد.

وكذا سهل الهمزة من (اللائى) حيث وقع، وهو على أصله فى حذف الياء بعدها وكذا سهل (ها أنتم) ويدخل ألفا قبلها كقالون حيث وقع .  
ولما فرغ ممن سهل الألفاظ الخمسة شرع فيمن حقق فى الأخيرين فقال: وحققهما حلا أى المشار إليه (بحا) حلا وهو يعقوب بالتحقيق فى (اللاء) (وها أنتم) .

ثم عطف على التحقيق فقال: لئلا أجد باب النبوة إلخ أى قرأ أبو جعفر وهو المشار إليه بالالف من أجد بتحقيق همزه (لئلا) حيث وقع ويبدال همزة النبوة) و(النبي) و(الأنبياء) و(النبيون) و(النبين) بالياء كأبى عمرو .

ثم فصل فقال: والذيب أبدل فيجملأ أى قرأ المشار إليه بالفاء من فيجملأ وهو خلف بإبدال همزة ﴿الذِّئْبُ﴾ [يوسف: 13، 17] حيث وقع والله أعلم .

## النقل والسكت<sup>(١)</sup> والوقف على الهمز

ص - وَلَا نَقْلَ إِلَّا الْآنَ مَعَ يُونُسَ (ب) - دَا

وَرَدَاً وَأَبْدِلْ (أ) م وَمِلْءُ (ب) - هِ انْقِلَا - 36

مِنِ اسْتَبْرَقِ (ط) يِبْ وَسَلْ مَعَ فَسَلْ (ف) - شَا

وَحَقَّقَ هَمَزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا - 37

ش - أى ولا نقل للثلاثة إلا الآن حيث وقع نحو: ﴿الآن جئت بالحق﴾ [البقرة: 71] و ﴿الآن خفف الله عنكم﴾ [الأنفال: 66] وكذا موضعى يونس [51، 91] لابن وردان وهو المشار إليه بالباء من بدا وإنما قال: مع يونس لأن حرفى يونس استفهام وما عداهما خبر فوافق ابن وردان أصله من رواية ورش بتخصيص النقل بهذه المواضع دون غيرها وخالف قالون بنقل هذه المواضع إلا موضعى يونس فإن قالون قرأ فيهما بالنقل فوافق الروایتين.

ثم عطف فقال: ورداً وأبدل أم أى قرأ مرموز (ألف) أم وهو أبو جعفر بكماله ﴿رداً﴾ [34] بالقصص بنقل حركة الهمزة إلى الدال كنافع إلا أنه خالف أصله بإبدال التنوين ألفاً فى الحالين حملاً للوصل على الوقف ويجوز أن يراد بالإبدال المكانى أى زاد لأبى جعفر ألفاً مكان التنوين وصلاً.

وقوله: ملء به انقلا أى قرأ مرموز (با) به وهو ابن وردان بنقل حركة همزة ملء فى ﴿مِلْءُ الْأَرْضِ ذَهَابًا﴾ [91] بآل عمران فى الحالين تخفيفاً.

(١) النقل هو نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع حذف الهمزة، والسكت هو قطع الصوت زمناً دون زمن الوقف عادة دون تنفس وصل، (انظر النشر 1/ 408,240 ط بيروت)

ثم عطف على النقل فقال: من استبرق إلخ أى روى المشار إليه (بطا) طيب وهو رويس بنقل حركة همزة إستبرق ﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ [54] فى الرحمن.

ثم عطف فقال: وسل مع فصل فشا أى قرأ مرموز (فا) فشا وهو خلف بنقل حركة الهمزة وحذفها من (فصل) (واستل) كابن كثير حيث (2) وقع.

ثم شرع يبين خلافه لأصله فى الوقف والسكت فقال وحقق همز الوقف والسكت أهملأ أى قرأ المذكور (3) بتحقيق الهمز فى الوقف حيث وقع وكذا ترك السكت على الساكن قبله (4) مخالفا لأصله والله أعلم .

### الإدغام الصَّغِيرُ

ص - وَأَظْهَرَ إِذْ مَعَ قَدْ وَتَاءٌ مُؤَنَّثٌ

(أ) لَا (ح) زَوْعِنْدَ النَّاءِ لِلنَّاءِ (ف) صَلَا - 38

ش - أخبر رحمه الله تعالى أن أبا جعفر وهو المشار إليه (بالإلف)

(2) فخالف خلف أصله فى نقل همزة ﴿واسأل - فاسأل﴾ سواء اتصل به ضمير أم لا وذلك وصلا ووافقه وقفالأن حمزة يقف بنقل حركة الهمزة إلى السين وقفا، ووافق أبو جعفر ويعقوب أصلهما فى التحقيق فى الحالين.

(3) أى خلف فى اختياره.

(4) ترك السكت لخلف من طريق القطيعى عن إدريس وعليه اقتصر الناظم ولم يذكر المطوعى وإن كان كلا منهما من طرق الدرة تبعاً لما فى التحجير ومذهب المطوعى السكت على ال وشيء والساكن المفصول والساكن الموصول قبل الهمز ولم يسكت على حرف المد ولم يذكره فى التحجير وذكره فى النشر (انظر تحجير التيسير: 79، 88 ط دار الصحابة) والنشر باب السكت على الساكن قبل الهمز، وقال المتولى - رحمه الله - عدم ذكره السكت فى الدرة والتحجير لا وجه له. (الروض النضير: 338 مخطوط).

من ألا ويعقوب وهو المشار إليه (بالحاء) من جز قرأ بإظهار ذال إذ عند حروفها الستة (5) وبإظهار دال قد أيضا عند حروفها الثمانية (6)، وقد خالف الناظم اصطلاحه حيث ذكر لأبى جعفر الإظهار فى ذال إذ وإن أبا جعفر لم يخالف أصله فيه وكذا قرأ بإظهار تاء التأنيث الساكنة عند حروفها الستة (7) وأظهر مرموز (الفاء) من فصلا وهو خلف التاء عند التاء فقط حيث وقع وأدغم فى الخمسة علم ذلك من الوفاق.

ثم شرع فى هل وبل تنميما للقسم الثانى فقال :

ص - وَهَلْ بِلْ (ف) تَىْ هَلْ تَرَىْ وَلِبَابِفَا

نَبَذْتُ وَكَأَغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ (ح) - 39

ش - أى قرأ المشار إليه (بالفاء) من فتى وهو خلف بإظهار هل وبل

(5) هى التى اختلف القراء عندها فى الإظهار والإدغام وهى التاء نحو ﴿إِذْ تَقُولُ﴾ والزأى نحو ﴿وَإِذْ زَيْنَ﴾ والصاد ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾ والدال نحو ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾ والسين ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾ والجيم نحو ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾.

(6) أى اختلف عندها القراء فى الإظهار والإدغام وهى السين نحو ﴿قَدْ سَمِعَ﴾ والذال ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾ والضاد ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ والطاء نحو ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾ والزأى ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾ والجيم نحو ﴿قَدْ جَمَعُوا﴾ والصاد نحو ﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ﴾ والسين ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾ وذكر الناظم أبا جعفر لأنه خالف أصله من رواية ورش الذى أدغم الدال فى الضاد والطاء المعجمتين وأظهرها عند الكل أبو جعفر.

(7) وهى التى اختلف عندها القراء فى الإظهار والإدغام والسته هى السين نحو ﴿أَنْبَتَ سَعٍ﴾ والتاء ﴿كَذَبْتَ ثُمُودُ﴾ والصاد نحو ﴿حَصَرْتَ صَدُورَهُمْ﴾ والزأى ﴿خَبَتْ زِدَانَهُمْ﴾ والطاء نحو ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾ والجيم نحو ﴿وَجِبَتْ جَنُوبُهَا﴾ فأظهر أبو جعفر موافقا قالون ومخالفا ورشا عند الطاء فأظهر وأدغم ورش، وخالف يعقوب أبا عمرو فأظهر وخالف خلف أصله فأظهر عند التاء ووافق أصله فى الخمسة الباقية.

عند جميع حروفهما (8) وكذا الآخران علم ذلك من الوفاق إلا هل عند التاء ليعقوب كما أشار إليه بقوله هل مع ترى وهى فى موضعين ﴿هَلْ تَرَى﴾ [3] بالملك و ﴿هَلْ تَرَى لَهُم مِّنْ﴾ [8] بالحققة .

ثم قال: ولبا بفا نبذت إلخ أى أظهر يعقوب جميع ذلك، فقوله: ولبا بفا أى أظهر باء بفاء (9) وذلك فى خمسة مواضع فى النساء ﴿أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾ [74] وفى الرعد ﴿وَأَن تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ﴾ [5] وفى سبحان ﴿قَالَ أَذْهَبَ فَمَنْ﴾ [63] وفى طه ﴿قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ﴾ [97] وفى الحجرات ﴿وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ﴾ [11] .

وقوله: نبذت أى وأظهر يعقوب نبذتها، وقوله: وكاغفر لى أى أظهر الراء الساكنة عند اللام حيث وقع وقوله يرد صاد أى أظهر أيضا الدال عند التاء ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ﴾ وهو فى موضعين بآل عمران [145]، وقوله: صاد أى أظهر الدال عند الدال من فاتحة مريم وقوله: حولا أى قرأ مرموز (حا) حولا وهو يعقوب جميع ما تقدم بالإظهار (10) عند قوله: ولبا بفا إلى آخر البيت :

(8) وافق خلف أصله فى إظهار لام هل وبل عند الظاء والزاي والنون والطاء والضاد وخالفه فأظهرها عند التاء والتاء والسين ووافق أبو جعفر أصله فأظهر عند الحروف الثمانية .  
(9) أى الباء الساكنة للجزم عند الفاء ولم يذكر مذهب خلف فى اختياره لأنه يظهرها عن حمزة فوافقه وكذا وافق أبو جعفر أصله فى إظهارها، كما خالف يعقوب أصله فأظهر الدال فى ﴿فنبذتها﴾ ووافق خلف أصله فى إدغامه، ووافق أبو جعفر نافعا فى الإظهار .  
(10) والحاصل: أن أبا جعفر وافق أصله فأظهر الدال عند التاء من ﴿يُرِدْ ثَوَابَ﴾ وعند الدال من ﴿كَيْهَيَّصَ ذِكْرُ﴾ ووافق خلف أصله فأدغمهما وخالف يعقوب أبا عمرو فأظهرهما وكذا أظهر الراء الساكنة للجزم عند اللام وأدغمها أبو عمرو بخلف عن الدورى .

ص - أَخَذْتُ (ط) لُ أَوْرَثْتُمْ (ح) مَا لَبِثْتُ عِنْدَ

هُمَا وَأَدْغَمَ مَعَ عُدْتُ (أ) بُ ذَا اِعْكَسَنَ (ح) - 40

ش - يعنى روى وهو المشار إليه (بالطاء) من طل (11) بإظهار الذال عند التاء إذا وقع قبل الذال خاء حيث وقع نحو: ﴿أَخَذْتُمْ﴾ [الأنفال: 68] وآل عمران: 81 و ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ [البقرة: 51] وغيرها و ﴿لَتَّخَذْتُ﴾ [الكهف: 77] ولتخذت وإن أوههم إيراد صيغة أخذت التخصيص فشهرة العموم ترفعه .

ثم قال: أَوْرَثْتُمْ حم فد أى قرأ المشار إليهما (بالحاء) من حم و(بالفاء) من فد وهما يعقوب وخلف بإظهار التاء عند التاء من ﴿أَوْرَثْتُمُوهَا﴾ [الأعراف: 43] والزخرف: 72 حيث وقع .

ثم قال: لبثت عنهما يعنى عن يعقوب وخلف إظهار ﴿لَبِثْتُ﴾ [البقرة: 259] وغيرها و ﴿لَبِثْتُمْ﴾ [الإسراء: 52] وغيرها حيث وقع (12) وأدغم أبو جعفر علم ذلك من قوله: وأدغم مع عدت أب أى قرأ مرموز (ألف) أب وهو أبو جعفر بإدغام ﴿لَبِثْتُمْ﴾ و ﴿لَبِثْتُ﴾ و ﴿عُدْتُ﴾ وهو موضعان فى غافر [27] والدخان [20] وعلم من الوفاق خلف كذلك فاتفقا وليعقوب بالإظهار علم ذلك من قوله: ذَا اِعْكَسَنَ حَلَا، فإن ذا إشارة إلى ﴿عُدْتُ﴾ القريب ومعنى اعكسا أى أظهر لأنه عكس الإدغام يعنى قرأ مرموز (الحاء) من حَلَا وهو يعقوب بإظهار الذال (13) من ﴿عُدْتُ﴾ ثم قال :

(11) أى قرأ مرموز طاء طل وهو رويس بإظهار الذال الساكنة عند التاء من باب ﴿أَخَذْتُ﴾ كيف وقع فخالف أصله وعلم قراءة أبى جعفر وخلف وروح بالإدغام موافقة لأصولهم .  
(12) سواء بفتح التاء للخطاب كما فى قوله تعالى: ﴿قَالَ كَمْ لَبِثْتُ﴾ أو بضمها سواء مفردة للمتكلم نحو ﴿قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا﴾ أو اتصل بها ميم الجمع ﴿لَبِثْتُمْ﴾ فخالف الثلاثة أصولهم حيث أدغم أبو جعفر وأظهر أصله نافع، وأظهر يعقوب وخلف بينما أدغم أبو عمرو وحمزة .  
(13) فخالف يعقوب أبا عمرو فأظهر ﴿عُدْتُ﴾ وأدغم أبو جعفر فخالف نافعاً وأما خلف فموافق أصله فى الإدغام .

ص - وياسين نُونِ ادْغَمْ (ف) دَا (ح) ط وَسِين مِـ

م (ف) زْ يَلْهَثْ أَظْهَرُ (أ) د وَفِي ارْكَبُ (ف) شَا (أ) لا - 41

ش - أخبر أن المشار إليهما بفا فد و(حا) حط وهما خلف ويعقوب  
أدغما النون من يس ومن نون والقلم فى الواو من ﴿وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾  
[يس: 2] ومن ﴿وَالْقَلَمِ﴾ [القلم: 1] فاتحتى يس ونون وأظهر أبو جعفر النون  
فى الموضعين علم ذلك من الوفاق .

ثم قال: وسين ميم فز أى قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف بإدغام السين  
فى الميم من ﴿طَسَمَ﴾ فاتحتى الشعراء والقصص .

ثم استأنف فقال: يلهث أظهر أد يعنى قرأ المشار إليه (بالألف) من أد  
وهو أبو جعفر بإظهار الثاء عند الذال من ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ [176] فى سورة  
الأعراف ثم قال: وفى اركب فشا ألا يعنى مرموز (فا) فشا و(ألف) ألا  
وهما خلف وأبو جعفر قرأ بإظهار الباء عند الميم فى قوله تعالى: ﴿ارْكَبْ  
مَعَنَا﴾ [42] فى هود وعلم من الوفاق أن يعقوب يقرأ بالإدغام:

### التون الساكنة والتنوين

ص - وَغَنَةً يَا وَالْوَاوَ (ف) زْ وَبَغَيْنِ خَا (أ) تـ

لُ الْأَخْفَا سَوَى يُنْغَضُ يَكُنْ مُنْخَقُ (أ) لا - 42

ش - أخبر أن المشار إليه (بفا) فز وهو خلف قرأ بالغنة عند الواو  
والياء خلافا لروايته عن حمزة ثم ذكر مخالفة أبى جعفر أصله فى الغين  
والحاء فقال: وبغين خا اتل الاخفا<sup>(14)</sup> يعنى قرأ مرموز (ألف) اتل وهو

(14) وجاء فى نسخ للدره: « وبخا وغين الاخفا سوى ينغض يكن منخق ألا » ويكون الرمز  
هو همزة ألا لآبى جعفر .

أبو جعفر بإخفاء النون والتنوين عند الخاء والغين في جميع القرآن وقد اجتمعا في قوله تعالى: ﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ﴾ [فاطر: 3] فبقى على أصله في غيرهما من حروف الحلق بالإظهار (15) ثم استثنى من ذلك ثلاثة ألفاظ وهي ﴿فَسَيَنْغْضُونَ﴾ [51] في الإسراء و ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ [135] في النساء ﴿وَالْمُنْحَنَةُ﴾ [3] في المائدة فوافق فيها أصله كالبواقي فذكرها لثلاثا يطرده الحكم فقال: سوى ينغض يكن منحنق ألا.

### الفتح والإمالة

الفتح: عبارة عن ترك الإمالة والتقليل.

والإمالة لغة: الاعوجاج واصطلاحاً: أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة وبالألف نحو الياء ولا يبالغ في ذلك لثلاثا يصير كسراً محضاً.

والفتح: لغة أهل الحجاز، والإمالة لغة عامة أهل نجد من تميم وأسد وقيس.

واختلف هل الإمالة فرع عن الفتح أو أن كلا منهما أصل برأسه فذهب الجمهور إلى الأول بعدم توقفه على سبب وتوقف الإمالة عليه واختار الناظم الأول فلذا ابتدأ به فقال:

ص - وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْدٍ

هُ عَيْنُ الثَّلَاثِي رَانَ جَا شَاءَ مِيلًا - 43

(15) والحاصل أن أبا جعفر وافق أصله في إظهار النون الساكنة والتنوين عند الهمزة والهاء والعين والحاء وخالفه فأخفى عند الغين والحاء ولكنه وافق نافعاً فأظهر عند الغين من ﴿فَسَيَنْغْضُونَ - يَكُنْ غَنِيًّا﴾ وعند الخاء من ﴿وَالْمُنْحَنَةُ﴾، ووافق يعقوب وخلف أصلهما فأظهرا عند الحروف الستة.



## كَالْأَبْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ (ف) مَدَّ وَلَا

تُمَلُّ (ح) زُ سَوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلًا - 44

ش - يعنى أن المشار إليه (بفا) فد وهو خلف خالف أصله فى الألفاظ  
المعدودة فقرأ بعضها بالفتح وبعضها بالإمالة والمراد بالإمالة هنا الاضطجاع  
أما ما خالف بالفتح فيه فهو ﴿الْقَهَّارُ﴾ المجرور حيث وقع (16) و ﴿الْبَوَّارِ﴾  
[إبراهيم: 28] المجرور لا غير و ﴿ضِعَافًا﴾ [9] فى النساء وفتح أيضاً الألفات  
التي وقعت عينا فى الأفعال الممالة حمزة سوى ﴿جَاءَ﴾ و ﴿شَاءَ﴾ و ﴿رَانَ﴾  
هذا معنى قوله: عين الثلاثى، وأما ما أمال فيه فهو فى أربعة أصول مطردة  
وفى موضع مخصص وهو ألف ﴿رَانَ﴾ [14] فى المطففين وأما الأصول  
فأولها الألف المنقلبة عن عين الفعل الثلاثى (17) من ﴿جَاءَ﴾ و ﴿شَاءَ﴾ أشار  
إليه بقوله: جا شاء ميلا يعنى قرأ مرموز (فا) فد وهو خلف بالإمالة فى  
الألفين حيث وقع كل ألف بين رائيين ثانيتهما مجرورة (18) وإليه أشار

(16) وقع ﴿الْقَهَّارُ﴾ فى موضع الخفض فى ﴿لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارُ﴾ [إبراهيم: 48 و غافر: 16]  
فخالف خلف أصله ففتح الألف فيها وفى ﴿الْبَوَّارِ﴾ المخفوض وقللها حمزة، وخالف  
يعقوب أصله ففتح كل ألف قبل راء متطرفة مكسورة.

(17) فوافق خلف أصله فى إمالة الأفعال الثلاثية جاء وشاء وران وخالف أصله ففتح الأفعال  
السبعة الباقية ووافق يعقوب. وأبو جعفر أصلهما فى فتح عين الأفعال العشرة.

(18) ووقع فى القرآن فى ﴿مِنْ قَرَارٍ﴾ [إبراهيم: 26] و ﴿فِي قَرَارٍ﴾ [المؤمنون: 11 والمرسلات:  
21] و ﴿ذَاتَ قَرَارٍ﴾ [المؤمنون: 50] و ﴿دَارَ الْقَرَارِ﴾ [غافر: 39] وفى ﴿الْأَشْرَارِ﴾ [ص: 62]  
ووقع ﴿الْأَبْرَارِ﴾ فى موضع خفض فى آل عمران: 193 و 198 وفى قوله: ﴿كِتَابَ الْأَبْرَارِ﴾  
بالمطففين: 18. فأمال خلف مخالفا أصله الذى قللها وخالف يعقوب أصله ففتح باب ذات  
الراء سواء قبل راء مكسورة متطرفة نحو (الدار) أو بعد راء وهى من ذات الياء نحو  
(اشترى - والنصارى) ووافق أبو جعفر نافعاً من رواية قالون ففتح هذا الباب وخالفه فى  
فتح ﴿هَارٍ﴾ وخالف من رواية ورش ففتح وقلل ورش.

بقوله كالأبرار وأورده بكاف التشبيه فاندرج فيه مثل: ﴿قَرَارٍ﴾ [إبراهيم: 26] و ﴿الأَشْرَارِ﴾ [ص: 62] ثالثها كلمة ﴿الرُّؤْيَا﴾ المعرفة باللام حيث وقع هذا معنى قوله: ورؤيا باللام أما العارى من اللام فوافق أصله بالفتح، رابعها: ألف ﴿التَّوْرَةِ﴾ حيث وقع فخالف أصله فى عين الثلاثى بالتخصيص وفى نحو: ﴿الأَبْرَارِ﴾ [آل عمران: 193] وغيرها [وقلله حمزة].

ثم انتقل إلى ذكر مخالفة يعقوب بكماله فى بعض، وبرواية فى آخر، فقال: ولا تمل حز سوى أعمى إلخ يعنى ولا يمل المشار إليه (بحاء) حز وهو يعقوب فى شىء من الألفات الممالة لأصله إلا فى كلمة ﴿أَعْمَى﴾ [72] أولى موضوعى سبحان<sup>(19)</sup> ثم أورد بقية ما خالف فيه فقال:

ص - وَ(ط) لْ كَافِرِينَ الْكُلُّ وَالنَّمْلُ (ح) ط وَيَا

ء سَيْنَ (ي) مَنُّ وَاَفْتَحَ الْبَابَ (إ) ذُ عَلَا - 45

ش - يعنى أن المشار إليه (بطا) طل وهو رويس أمال ألف ﴿كَافِرِينَ﴾ حيث وقع معرفا ومنكراً إذا كان بالياء كما نطق به ثم أخبر أنه وافقه روح فى ما وقع فى النمل فى قوله: ﴿إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ﴾ [43] وهذا معنى قوله: وفى النمل حط فخالف روح أصله فى غير النمل، ثم قال: ويس يمن أى روى مرموز (يا) يمن وهو روح أمالة فتحة الياء من ﴿يَسَ﴾ قال: وافتح الباب إذ علا يعنى قرأ مرموز (ألف) إذ وهو أبو جعفر بفتح باب الإمالة أى جميع ما أماله نافع والله أعلم.

(19) وهو قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى﴾ فوافق يعقوب أبا عمرو فى إمالته ولكنه خالفه ففتح ذوات الياء والواو التى أمالها أو قللها أبو عمرو ووافق خلف أصله فأمال الباب إلا ما استثناء هنا ففتحها أو يميل ما قلله أصله.



وسائرهما كالبرزى يعنى وقف المشار إليه (بحاء) حلا وهو يعقوب بزيادة هاء السكت على (ما) الاستفهامية المحذوف ألفها عند دخول الجار للفرق وذلك فى خمس كلمات إحداها (لِمَ) (21) وهو ما ذكره الناظم بصريحه والأربعة الباقية (عَمَّ) و(فيم) و(بِم) و(مِم) وهذا معنى قوله: وسائرهما كالبرز، وعلم من الوفاق أن الآخرين يقفان على الميم الساكنة.

الأصل الثانى: وهو الضمير المفرد الغائب مذكراً كان أو مؤنثاً وهو ما ذكره الناظم بقوله: مع هو وهى يعنى وقف أيضاً مرموز (حاء) حلا وهو يعقوب بزيادة هاء السكت على هو وهى حيث وقع نحو: هو وهى فهو فهى لهو لهى، ووقف الآخران على الياء (22) علم ذلك من الوفاق.

الأصل الثالث: النون المشددة من جمع الإناث وهو ما ذكره بقوله: وعند نحو عليهنه إليه وقف من كنى له بضمير عنه وهو يعقوب بزيادة هاء السكت على كل نون مشددة من ضمير جمع الإناث الغائبات كيف وقع سواء اتصل به شىء أو لم يتصل نحو: هن ولهن وبهن ومنهن وعليهن وإليهن وفيهن و ﴿إِحْدَاهُنَّ﴾ [النساء: 20] و ﴿أَيْدِيَهُنَّ﴾ و ﴿وَأَرْجُلُهُنَّ﴾ [الامتحان: 12] و ﴿بَابَائِهِنَّ﴾ و ﴿أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ [الطلاق: 4] و ﴿مِنْ أَبْصَارِهِنَّ﴾ [النور: 31] و ﴿وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾ [النور: 31].

(21) نحو ﴿فَلَمْ يَمْلِكُوا﴾ لم أذنت، وقوله: وسائرهما كالبرز، ظاهر كلام الشاطبى الخلاف فيها وفقاً للبرزى لكن ليس يعقوب فيها خلاف بل له إلحاق هاء السكت. قال ابن الجعزى: وتفرد البرزى ويعقوب بزيادة هاء السكت عند الوقف على (ما) إذا كانت استفهاماً وسبقها حرف جر نحو ﴿فَلَمْ﴾، لم، فيم، مم، فيم، بم، عم ووقف الباقيون على الميم ساكنة. (تجسير التيسير: 78 ط دار الصحابة). (22) أى على الياء من هى وكذا على الواو من هو.

قال شيخنا الرمبلى: قال الناظم فى النشر: وقد أطلقه بعضهم (23) وأحسب أن الصواب تقييده بما كان بعد ها كما نقلوا ولم أجد ممن يوثق به أحداً مثل بغير ذلك فإن نص على غيره أحد يوثق به رجعنا إليه وإلا فالأمر كما ظهر لنا ووقف الآخرا على النون المشددة ساكنة كما علم ذلك من الوفاق.

الأصل الرابع: الياء المشددة المبنى للمتكلم وهو ما ذكره بقوله: إليه روى الملا يعنى روى الأشراف عن مرموز (حا) حلا وهو يعقوب أنه وقف بزيادة هاء السكت على ياء المتكلم المشددة المبنية نحو: على والى ولدى ويدي وبصرخى ووقف الآخرا على الياء المشددة ساكنة علم ذلك من الوفاق ولا خلاف بينهم فى حذف الهاء وصلا فى جميع ما ذكر ثم عطف وقال:

ص - وَذُو نُدْبَةٍ مَعَ ثَمَّ (ط) سَبْ وَلَهَا احْذَفْنَ

بِسُلْطَانِيَه مَالِي وَمَا هِيَ مُوَصِّلَا - 48

(ح) سَمَاهُ وَأَثَبْتُ (ف) زُ كَذَا احْذَفْ كِتَابِيَه

حَسَابِي تَسَنُّ أَقْتَدُ لَدَى الْوَصْلِ (ح) فَلَآ - 49

ش - لما فرغ من الأصول شرع فى كلمات مخصوصة وهى قسمان ما

(23) أى بإلحاق هاء السكت على كل نون النسوة نحو «كَيْدِكُنْ - مَكُنْ» لكن الذى ذكره المحققون التقييد بما فيه هاء واختلف فى إلحاقها بقوله تعالى: «مَنْ كَيْدِكُنْ» بيوسف فالبعض بالإلحاق وهو المشهور وهو قول عامة أهل الأداء والآخر بعدم إلحاق. (انظر تحبير التيسير: 79 ط دار الصحابة وحاشية شرح الزبيدى: 186 تحقيق فضيلة الشيخ عبد الرازق موسى).

أثبت فيه وما حذف منه على خلاف بينهم فشرع فيما أثبت فيه على خلاف بينهم فقال: وذو ندبة مع ثم طب أراد بذى ندبة ما يتفجع به بياء إذ ما وقع منه بالواو لم يقع منه فى التلاوة أى روى المشار إليه (بطاء) طب وهو رويس إلحاق هاء السكت فى الوقف فى ثلاث كلمات ذات ندبة وهى ﴿يَا أَسْفَى﴾ [يوسف: 84] و ﴿يَا وَيْلَتَى﴾ [الفرقان: 28] و ﴿يَا حَسْرَتَى﴾ [الزمر: 56] وجه زيادة هاء السكت بعد الألف مبالغة إعلام التفجع بزيادة المط على المد الطبيعى لسكون ما بعدها وكذلك فى ﴿ثُمَّ﴾ الظرف حيث وقع فرقا بينه وبين العاطفة نحو: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ﴾ [الإنسان: 20] ولا خلاف بينهم فى حذف الهاء وصلا ثم قال: ولها احذفن سلطانيه مالى وما هى موصلا حماه وأثبت فز أى قرأ المشار إليه (بحاء) حماه وهو يعقوب بحذف هاء السكت فى الوصل المعلوم من قوله: موصلا فى ثلاث كلمات وهى ﴿عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ﴾ [29]، ﴿عَنِّي مَالِيَّةٌ﴾ [28] فى الحاقة و ﴿مَاهِيَّةٌ﴾ [10] فى القارعة واستفيد من قوله بالوصل أنه يثبت فى الوقف كأصله، وقوله: وأثبت فز أى قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف بإثباتها فى الحاليين اتباعا للرسم علم ذلك من الإطلاق بخلاف أصله ولا يثبت.

قوله: مالى وما هى نحو: ﴿مَا لِي لَا أَرَى الْهُدْهَدَ﴾ [النمل: 20]،

﴿وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرَى﴾ [المدثر: 31] فإنه متفق الحذف فى الحاليين فهو من جملة قوله: وإن كلمة أطلقت فالشبهة اعتمد.

ثم عطف المشبه بالحذف فقال: كذا احذف كتابيه إلخ أى قرأ مرموز (حا) حفلا وهو يعقوب كالثلاثة المتقدمة بحذف هاء السكت وصلا فى أربع كلمات وهى ﴿كِتَابِيهِ﴾ [19، 25] بالحاقة أى الأربعة مواضع (24) و﴿يَتَسَنَّهُ﴾ [259] فى البقرة و﴿اِقْتَدَهُ﴾ [90] فى الأنعام ثم شرع فى الوصل والفصل فقال:

ص - وَأَيًّا بِأَيًّا مَا (ط) حَوَى وَبِمَا (ف) دَأَّ

وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحَذَفُ لِسَاكِنِهِ (ح) لَلا - 50

كَتَغْنِ النَّذْرُ مَنْ يُوتَ وَاكْسِرُ وَلَامَ مَا

لِ مَاعٍ وَيَكَاَنَّهُ وَيَكَاَنَّ كَذَا تَلا - 51

ش - أى وقف المشار إليه (بطا) طوى وهو رويس على كلمة أيا فى ﴿أَيًّا مَا تَدْعُوا﴾ [110] بسبحان فأبدل التنوين ألفاء، وقوله: وبما فدا يريد المشار إليه (بفاء) فدا وهو خلف وقف على (ما) دون (أيا) بخلاف أصله وعلم من الوفاق لأبى جعفر وروح كذلك.

ثم قال: وبالياء أن تحذف لساكنه حلا كتغن النذر من يوت واكسر أى وقف مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بإثبات الياء على الأصل وذلك فيما حذف رسما لالتقاء الساكنين غير منون وذلك فى سبعة عشر موضعا فى البقرة ﴿وَمَنْ يُوتَ الْحِكْمَةُ﴾ [269] بكسر التاء فى قراءته دون قراءة

(24) أى فى ﴿كِتَابِيهِ﴾ موضعان بالحاقة و﴿حِسَابِيهِ﴾ موضعان بالحاقة 20، 26 و﴿يَتَسَنَّهُ﴾ فى البقرة و﴿اِقْتَدَهُ﴾ بالانعام.

الجماعة وهذا معنى قوله: واكسر، وذكر من يؤت بقيد الكسر وإن كان الأنسب أن يذكره في الفرش كما ذكره في سائر الكتب فيه إلا أنه أوردته هنا تنبيها على أنه من أمثلة الضابط على قراءته دون قراءة الجماعة ﴿وَسَوْفَ يُؤْتِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [146] في النساء ﴿وَأَخْشَوْنَ الْيَوْمَ﴾ [3] في المائدة ﴿يَقْضِ الْحَقُّ﴾ [57] في الأنعام على قراءته، و ﴿نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [103] في يونس والواو في الأربعة مواضع وأما ﴿بِهَادِي﴾ [81] في النمل فوقه للكل بالياء ﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ﴾ بظه [12] والنازعات [16] و ﴿عَلَى وَادِ النَّمْلِ﴾ [النمل: 18] في سوره و ﴿الْوَادِ الْأَيْمَنِ﴾ [30] في القصص و ﴿لِهَادِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [54] بالحج و ﴿بِهَادِ الْعَمِيِّ﴾ [53] في الروم و ﴿يُرْدُنِ الرَّحْمَنِ﴾ [23] في يس و ﴿صَالِ الْجَحِيمِ﴾ [163] في الصافات و ﴿يُنَادِ الْمُنَادِ﴾ [41] في ق و ﴿تُغْنِ النَّدْرُ﴾ [5] في اقتربت و ﴿الْجَوَارِ الْمُنْشآتُ﴾ [24] بالرحمن و ﴿الْجَوَارِ الْكُنُسِ﴾ [16] في التكوير فوقف بالياء في السبعة عشر موضعا ووقف الآخرا بغير ياء علم ذلك من الوفاق وقد جمع الناظم رحمه الله تعالى ما حذف للقاء الساكنين في بدايته في القراءات فقال:

كَيُؤْتِ النَّسَاءَ مِنْ بَعْدِهَا أَخْشَوْنَ بَعْدُ يَقُ

ضِ صَالِ الْجَحِيمِ وَالْجَوَارِ مَعًا عَلَا

يُرْدُنِ يُنَادِي نُنَجِّ يُونُسَ تُغْنِ بِأَلْ—

قَمَرٌ هَادٍ رُومَ الْحَاجِّ وَادٍ يَكُنْ عَلَا

ثم قال: ولام مال مع ويكأنه ويكأن إلخ هذا متصل أيضاً بقراءة يعقوب أى وقف مرموز (حا) جلا على لام ﴿مَالٍ﴾ بخلاف أصله اتباعا



لرسم وذلك فى الأربعة مواضع (25) ووقف الآخران على ما علم ذلك من الوفاق لهما، قوله: مع ويكأنه ويكأن كذا تلا يشير به إلى أنه وقف مرموز (حا) حلا بخلاف أصله فى الأول على الهاء وفى الثانى على النون كرسهما دون الكاف فيهما ووقف الآخران كذلك فاتفقوا علم ذلك من الوفاق:

### يباءات الإضافة (26)

ص - كَقَالُونَ (أ) ذُلَى دِينَ سَكَنَ وَإِخْوَتَى  
وَرَبَّ افْتَحَ (أ) صَلاًّ وَاسْكِنِ الْبَابَ (ح) مَلاً - 52  
سِوَى عِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ إِلَّا النَّدَا وَغَيَّ  
رَ مَحْيَاىَ مِنْ بَعْدَى اسْمِهِ وَأَحْذِقًا وَلَا - 53  
عِبَادِي لَا (ب) سَمُّوْ وَقَوْمِي افْتَحًا لَهُ  
وَقُلْ لِعِبَادِي (ط) بْ (ف) شَاءَ وَلَهُ وَلَا - 54  
لَدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّى عِبَادٍ لَا النَّ  
سَدَا مَسْنَى آتَانِ أَهْلَكَـنِي مَلاً - 55

(25) وهى ﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ﴾ [النساء: 78] و ﴿مَالِ هَذَا الْكِتَابِ﴾ [الكهف: 49] و ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ﴾ [الفرقان: 7] و ﴿فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [المعارج: 36] وقال ابن الجزرى بجواز الوقف على كل من ﴿مَ﴾ أو اللام للجميع كما قال: إن ما ذكرناه من المختلف فيه والمتفق عليه لا يجوز أن يعتمد الوقف عليه لكونه غير تام ولا كاف ولا حسن وإنما على سبيل الاضطرار والاختبار. (انظر النشر 2/ 119 ط دار الصحابة).  
(26) هى ياء المتكلم زائدة عن أصول الكلمة فليست فاءها ولا عينها ولا لامها والخلاف فيها يدور بين الفتح والإسكان.

ش - أى قرأ المشار إليه (بالألف) من أد وهو أبو جعفر مثل قالون بفتح ياء الإضافة سواء كانت عند همزة قطع مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة أو عند همزة وصل أو عند غير الهمزة ففتح حيث فتح قالون وسكن حيث أسكن إلا ما استثنى بقوله: لى دين سكن إلخ فإنه خالف قالون فى مواضع ثلاثة أما فى ﴿وَلِي دِينَ﴾ [6] فى سورة الكافرون فإنه أسكن وفتح نافع، وأما فى ﴿إِخْوَتِي﴾ [100] بيوسف فإنه فتح كورش، وأما ﴿رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ﴾ [فصلت: 50] فإنه فتحها كورش قولاً واحداً وخالف قالون فى أحد وجهيه لأن لقالون فيها وجهين.

ثم انتقل إلى يعقوب فقال: واسكن الباب حملاً أى قرأ مرموز (حا) حملاً وهو يعقوب بإسكان ياءات الإضافة مطلقاً سواء لقيت الياء الهمزة المقطوعة أو الموصولة باللام أو المفردة عنها أو لقيت غير الهمزة فخالف أبا عمرو فى جميع ما فتح إلا ما استثنى بقوله: سوى عند لام العرف فإنه وافقه فى فتح كل ياءات لام التعريف نحو: ﴿آتَانِي الْكِتَابُ﴾ [مریم: 30] و﴿رَبِّي الَّذِي يُحْيِي﴾ [البقرة: 258] و﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [البقرة: 124] ونحو ذلك إلا ما استثنى منه ذلك بقوله: إلا النداء وهو استثناء من الاستثناء فدخل فى المستثنى منه يعنى قرأ يعقوب بإسكان ياء الإضافة الواقعة عند لام التعريف إذا كان الياء فى الاسم المنادى فوافق صاحبه فيه وذلك فى العنكبوت ﴿يَا عِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [56] وفى الزمر ﴿يَا عِبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾ [53] لا غير وفتح فى البواقي (27) من ذلك ثم عطف غير على سوى

(27) أى فتح الياء وصلاً من قوله تعالى: ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ و﴿رَبِّي الَّذِي﴾ [البقرة، حَرَمَ رَبِّي الْفَوَاحِشُ] و﴿عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ﴾ بالأعراف و﴿قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ﴾ بإبراهيم و﴿آتَانِي الْكِتَابُ﴾ بمریم و﴿مَسْنِي الضُّرِّ﴾ و﴿عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾ بالأنبياء و﴿عِبَادِي الشُّكُورُ﴾ بسبأ و﴿مَسْنِي الشَّيْطَانُ﴾ فى ص و﴿أَرَادَنِي اللَّهُ﴾ بالزمر و﴿أَهْلَكَنِي اللَّهُ﴾ بالملك.

وقال: وغير محياى من بعدى اسمه فهو استثناء من قوله: وأسكن الباب فإنه وافق صاحبه فى فتح ﴿وَمَحْيَايَ﴾ [162] آخر الأنعام وفى ياء ﴿مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ﴾ [6] فى الصف وقوله: واحذفن ولا عبادى لا يسموا إلخ يعنى روى مرموز (ياء) يسمو وهو روح ﴿عِبَادِي لَا خَوْفٌ﴾ [68] آخر الزخرف بحذف الياء من قوله ﴿يَا عِبَادِي﴾ فى الحالين فبقى رويس على إثباتها مسكنة علم من الوفاق، وقومى افتحاله يريد أنه روى مرموز يا يسموا فتح الياء الملاقية للهمزة الموصولة المفردة فى قوله تعالى: ﴿إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا﴾ [30] فى الفرقان فبقى رويس على الإسكان علم من قوله: وأسكن الباب.

ثم عطف على الفتح فقال: وقل لعبادى طب فشا إلخ روى المشار إليه (بطا) طب وقرأ المشار إليه (بفاء) فشا وهما رويس وخلف بفتح الياء فى قوله ﴿قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [31] فى سورة إبراهيم وقوله: وله ولا لدى لام عرف شرع فى الياء التى لقيت الهمزة الموصولة بلام التعريف وهذا معنى قوله: لدى لام عرف يعنى قرأ من كنى له بضمير له وهو فشا بفتح الياءات الملاقية لام التعريف ومن الأمثلة التى أوردها نحو ربى أى ﴿رَبِّي الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ [258] بالبقرة و ﴿حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ﴾ [33] فى الأعراف وعبادى أى ﴿عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾ [الأنبياء: 105] و ﴿عِبَادِي الشَّاكِرُونَ﴾ [سبأ: 13] و ﴿قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [31] فى إبراهيم والواقع من المختلف فيه خمس مواضع ذكر ثلاثة وبقي اثنان فاحترز بقوله: لا النداء الذين فى العنكبوت والزمر وهما ﴿يَا عِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [العنكبوت: 56] و ﴿يَا عِبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾ [الزمر: 53] فوافق خلف صاحبه فيهما بالإسكان، وأما ﴿عِبَادِ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ﴾ [الزمر: 17] فلا خلاف بينهم فى حذفها فى

الحالين للرسم إلا يعقوب فيثبتها وقفا كما سيأتى ثم عطف على المثبت فقال: مسنى أى ﴿مَسْنَى الضُّرِّ﴾ [الأنبياء: 83] و ﴿مَسْنَى الشَّيْطَانِ﴾ [ص: 41] آتان أى ﴿آتَانِي الْكِتَابَ﴾ وأما ﴿آتَانِي اللَّهُ﴾ [النمل: 36] فيجىء فى باب الزوائد أهلكنى أى ﴿أَهْلَكْنِي اللَّهُ﴾ [الملك: 28] وكذلك ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [124] فى البقرة و ﴿آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ﴾ [146] فى الأعراف و ﴿أَرَادَنِي اللَّهُ بِضُرٍّ﴾ [38] فى الزمر، ولم يذكر ذلك الناظم فخالف خلف أصله فى جميع ذلك بالفتح سوى المنفى وما ذكره الناظم رحمة الله مفرقا فى هذا الباب أورد فيه شيخنا على الرمى ضابطا يفهم منه خلاف مسائل هذا الباب فراجعه .

### بياءات الزوائد (28)

ص - وَتَثَبْتُ فِي الْحِجَالَيْنِ لَا يَتَقَى بِيُو

سف (ح) ز ك ر و س الآي و (ا) ل ح ب ر موصلا - 56

يُؤَافِقُ مَا فِي الْحِجْرِ زِي فِي السَّدَّاعِ وَانْقُو

ن تَسَلُّنِ تُوْتُونِي كَذَا اخْشَوْنَ مَعَ وَلَا - 57

وَأَشْرَكْتُمُونِ الْبَادِ تَخْزُونَ قَدْ هَدَا

ن وَاتَّبَعُونِي ثُمَّ كِيدُونَ وَصَّلا - 58

دَعَانِي وَخَافُونِي وَقَدْ زَادَ فَاتَحَا

بُرْدَنٍ بِحَالِيَّهِ وَتَتَبَعْنِ (أ) لَا - 59

(28) هى ياء زائدة رسماً تلحق آخر الكلمة وصلاً أو وصلًا ووقفاً أو وقفاً فقط تبعا للمذهب القارئ وقد تكون زائدة عن أصل الكلمة أو لام الكلمة، والخلاف فيها يدور بين الحذف والإثبات .

ش - اعلم أن أبا جعفر يثبت ما أثبتته من الزوائد في الوصل ويعقوب في الحاليين وخلف يسقط في الحاليين وربما خرج بعضهم في بعض عن أصله وتكون تلك الياءات في وسط الآى وفي رؤوسها كما سنذكرها فذكر القسمين بقوله: وثبت في الحاليين إلخ أى أراد بقوله: وثبت في الحاليين الياءات التى في وسط الآى والتى في رؤوسها بقوله ثانيها كروس الآى أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب في الحاليين بإثبات الياء الزائدة التى وقعت فى حشو الآى إلا فى قوله تعالى فى يوسف ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ﴾ [90] فإنه حذفها فى الحاليين علم من الوفاق وكذا قرأ بإثباتها فى الحاليين إذا وقعت فى رؤوس الآى وهى ستة وثمانون ياءً منها تسع لورش وافقه فيها وصلا ومن مثال الباقي ﴿تَنْظُرُونَ﴾ [الاعراف: 195] و﴿فَارْهَبُونَ﴾ [البقرة: 40] وغيرها [و﴿تَفْضَحُونَ﴾ [الحجر: 68] و﴿فَأَرْسَلُونَ﴾ [يوسف: 45] و﴿لِيَعْبُدُونَ﴾ [الذاريات: 56] و﴿عِقَابٍ﴾ و﴿عَذَابٍ﴾ [ص: 8] و﴿وَلِي دِينٍ﴾ [الكافرون: 6] و﴿دُعَاءٍ﴾ [40] بإبراهيم ونحو ذلك وهو ظاهر وسنذكره فى آخر السور إن شاء الله تعالى.

ثم ذكر ما وافق فيه أبو جعفر يعقوب بإثباته وصلا دون الوقف فقال: والخبر موصلا يوافق ما فى الحرز أى وافق المشار إليه بالألف من الخبر وهو أبو جعفر أصل يعقوب (29) وصلا فقط فى إثبات الياء الزائدة فى

(29) أى وافق أبو جعفر أبا عمرو أصل يعقوب فى إثبات الياءات التى أثبتها أبو عمرو دون نافع المذكورة فى الحرز وهى 13 كلمة علاوة على ما أثبتته نافع وهو ﴿أَخْرَجْتَ﴾ بالإسراء، ﴿يَهْدِينَ﴾ و ﴿تَعْلَمِينَ﴾ و ﴿يُؤْتِينَ﴾ بالكهف، ﴿الْجَوَارِ﴾ بالشورى، ﴿الْمَنَادِ﴾ فى ق، ﴿إِلَى الدَّاعِ﴾ بالقمر، ﴿يَسْرِ﴾ بالفجر، ﴿تَبَعْنَ أَفْعَصَتْ﴾ فى طه، ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ بيهود، ﴿نَبْعَ﴾ بالكهف، ﴿أَتَمِدُونَنِي﴾ بالنمل، ﴿الْمُهَيْتِ﴾ بالإسراء والكهف (انظر النشر باب ياءات الزوائد) وأثبت أبو جعفر أيضا ﴿إِنْ تَرَنِ﴾ بالكهف وصلا موافقا قالون وأبا عمرو.

ثلاث عشرة كلمة ذكرت في الحرز لأصل يعقوب وهو أبو عمرو وهي التي عدّها بقوله في ﴿الدَّاعِ﴾ [البقرة: 186] أى التي قبل دعان في البقرة وبعد يدع في القمر [6] ﴿وَاتَّقُونَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [197] في الثانية في البقرة وتسالني أى ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ﴾ [46] في هود وأما الذى فى الكهف فسيأتى ذكره، و﴿تُؤْتُونَ مَوْتَهَا﴾ [66] فى يوسف، ويريد بقوله: كذا اخشون مع ولا ﴿وَآخِشُونَ وَلَا تَشْتَرُوا﴾ [44] بالمائدة وقيد بقوله: مع ولا ليخرج ﴿وَآخِشُونِي وَلَا تُمِّمْ﴾ [150] فى البقرة فإنها ثابتة للجميع فى الحالين ﴿وَآخِشُونَ الْيَوْمَ﴾ [المائدة: 3] فإنها محذوفة فى الحالين وثبت ليعقوب فى الوقف وأشركتهمون يريد ﴿بِمَا أَشْرَكْتُمُونِي مِنْ قَبْلُ﴾ [22] بإبراهيم والباد يريد ﴿سَوَاءٌ أَعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ [25] بالحج وتخزون يريد ﴿وَلَا تُخْزُونَ فِي ضَيْفِي﴾ [78] فى هود وأما ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونَ﴾ [69] فى الحجر فإنه رأس آية فحذفه فى الحالين ويأتى ذكره ليعقوب ﴿وَقَدْ هَدَانِ﴾ [80] فى الأنعام وقيد بقد ليخرج ﴿قُلْ إِنِّي هَدَانِي رَبِّي﴾ [الأنعام: 161] فإنها ثابتة إجماعا واتبعون أى ﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾ [38] بغافر ﴿وَاتَّبِعُونِ هَذَا﴾ [61] فى الزخرف ﴿ثُمَّ كِيدُونَ فَلَا تُنْظَرُونَ﴾ [195] فى الأعراف ودعانى أى ﴿دَعَانِ فَلَيْسَتْ جِبُورًا لِي﴾ [186] فى البقرة ﴿وَخَافُونِي إِنْ كُنْتُمْ﴾ [175] بآل عمران ففى جميع ذلك اتفق أبو جعفر فى الوصل مع يعقوب وأما فى غيره من الیاءات سوى ما ذكر بخلافه فيه فيوافق أصله سواء كان موافقا ليعقوب أم لا ثم ذكر ما زاد فيه أبو جعفر على يعقوب فقال وقد زاد فاتحا يردن بحاليه وتتبعن ألا يعنى قرأ المشار إليه بالالف من ألا وهو أبو جعفر ﴿إِنْ يُرْدُنِ﴾ [23] فى سورة يس بإثبات الیاء فى الحالين مفتوحة فى الوصل ساكنة فى الوقف وكذا ﴿أَلَا تَتَّبِعُنِ أَفْعَصِيَّتْ﴾ [93] فى طه أثبتتها مفتوحة فى

الوصل ساكنة فى الوقف إلا أن أبا جعفر يثبتهما مفتوحتين وصلًا ساكتين وقفًا ويعقوب فى الأول يحذف وصلًا ويثبت ساكنة فى الوقف وفى الثانى يثبت ساكنة فى الحالين فزاد أبو جعفر على يعقوب بفتح الكلمتين وهذا معنى قوله وقد زاد فاتحًا ويلزم من زيادته على يعقوب بإثبات الياء عند الأول وصلًا فافهم وفهم من المخالفة فى المذكورات الموافقة فى المسكوت عنه إذا ثبت الأصل قطعًا نحو (أكرم) وأما إذا لم يكن الإثبات مقطوعًا به بأن كان ذا وجهين نحو (نذيرى) و(بالواد) فهو مخالف له فى الحذف إلا فى الإثبات فتأمل ثم قال :

ص - تلاقى التنادى (ب) - ن عبادى اتقوا (ط) - مَّا

دُعَاء (ا) تُلِّ واحذفْ معْ تُمَدُونَنِي فلا - 60

ش - أى روى المشار إليه (بالباء) من بن وهو ابن وردان إثبات ياء ﴿التَّلَاقِي﴾ [15] ﴿التَّنَادِي﴾ [32] وصلًا وكلاهما فى غافر ويريد بقوله اتقوا طما أى روى رويس وهو المشار إليه (بطا) طما إثبات ياء ﴿يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ﴾ [16] فى الزمر فى الحالين ثم استأنف فقال: دعائى اتل واحذف إلخ يعنى قرأ المشار إليه (بألف) اتل وهو أبو جعفر بإثبات يا ﴿دُعَائِي﴾ [40] بإبراهيم فى الوصل ويريد بقوله: مع تُمَدُونَنِي مقارنة دعائى بتمدوني فى الحذف يعنى قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف بحذف الياء فى الكلمتين فى أى الحالين بخلاف أصله ومر إظهاره للنون فى الإدغام الكبير ثم عطف على الحذف فقال:

ص - وآتَانِ نَمَلٍ (يُ) سَرُّ وَصَلٍ وَتَمَّتْ أَلْ

أَصُولُ بَعُونِ اللَّهِ دُرًّا مَفَصَّلًا - 61

ش - أى روى المشار إليه (بيا) يسر وهو روح حذف الياء وصلا فى ﴿فَمَا آتَانِي اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا آتَاكُمْ﴾ [36] فى سورة النمل وأثبت وقفاً كما هو قاعدته فصار رويس بالإثبات فى الحالين كأصله وذلك لشهرته فى اللفظ وهذا معنى قوله: يسر وصل فى نسخة (30).

ص - وعِندَ يَزِيدَ الْيَاءُ فِيمَا بَدُرَهُ

وفى غيره كالأصلِ وَقَفًا وَمَوْصِلاً - 62

فَإِنْ يَخْتَلِفُ فَالْأَصْلُ قَالُونَ فِيهِمَا

وَأَتَانِ نَمْلٍ مِثْلَ عِثْمَانَ قَدْ تَلَا - 63

ش - وقوله: وتمت الأصول إلخ أى تم الكلام فى الأصول بتيسير الله فانتظمت فى السلك فلا غبار عليها واجتمعت مفصلة مبينة ولما فرغ من ذكر الأصول شرع يتكلم على الفرش فقال .

### باب فرش الحروف

#### سورة البقرة

ص - حُرُوفَ التَّهْجَى أَفْصَلَ بِسَكْتٍ كَحَا أَلَفُ

(أ) لَا يَخْدَعُونَ (أ) عَلَّمَ (ح) جِئَ وَأَشْمِمًا (ط) لَّا - 64

بِقِيلٍ وَمَا مَعَهُ وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا

إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمَّ (ح) لَّا عَلَا - 65

وَالْأَمْرُ (أ) تَلُّوا عَكْسُ أَوَّلِ الْقَصِّ وَهُوَ هِىَ

يُمْلَأُ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَا (أ) ذَوَّ (ح) مَلَّا - 66

(30) وزاد فى بعض نسخ الدرة البيتين التالين ولم تأت فى النسخ الأخرى.



فَحَرِّكَ وَ(أ) يَنْ أَضْمَمَ مَلَائِكَةُ اسْجُدُوا

أَزَلَّ (ف) شَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ (ح) - 67

ش - يعنى قرأ المشار إليه (بالألف) من ألا وهو أبو جعفر بالسكت<sup>(1)</sup> على حروف التهجي الواردة فى فواتح السور سواء كانت على حرف واحد نحو: ﴿صَ﴾ [أول ص]، أو أكثر نحو ﴿الْمَ﴾ [أول البقرة وآل عمران والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة] ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مریم: 1] ويلزم من سكتته الطبيعية إظهار المدغم منها والمخفى.

ثم استأنف فقال: يخدعون اعلم حجا أى قرأ مرموز (حا) حجا (وألّف) اعلم وهما أبو جعفر ويعقوب ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾ [البقرة: 9] الثانى بخاء ساكنة بين المفتوحتين<sup>(2)</sup>.

ثم قال واشمما طلا بقليل وما معه أى روى رويس وهو المشار إليه (بطا) طلا بإشمام الضمة<sup>(3)</sup> فى (قيل)،

(1) السكت هو قطع الصوت عن الحرف زمنا وصلا بقل عن زمن الوقف عادة دون تنفس، وأهل الأداء مختلفون فى تقديره وتضبطه المشافهة فخالف أصله نافع الذى يدرج ووافق يعقوب وخلف أصلهما فى الإدراج.

(2) فخالف أبو جعفر ويعقوب أصلهما حيث قرأ نافع وأبو عمرو بضم الباء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال ووافق خلف أصله فاتفق الأئمة الثلاثة فى قراءتهم مثل حمزة؛ قال الشاطبى: وما يخدعون الفتح من قبل ساكن وبعد ذكا والغير كالحرف أولا - 445

(3) الإشمام هنا عبارة عن مزج حركتين الضم بالكسر وجزء الضم مقدم وهو الأقل وجزء الكسر مؤخر وهو الأكثر.

قال ابن القاصح: وكيفية الإشمام فى هذه الأفعال أن تنحو بكسر أوائلها نحو الضمة وبالياء نحو الواو فهى حركة مركبة من حركتين كسر وضم لأن هذه الأوائل وإن كانت مكسورة فأصلها أن تكون مضمومة لأنها أفعال ما لم يسم فاعله فأشمت الضم دلالة على أنه أصل ما تستحقه وهى لغة فاشية للعرب وأبقوا شيئا من الكسر تنبيهها على ما تستحقه من الإعلال. (انظر سراج القارئ 287 ط دار الصحابة).

حيث وقع<sup>(4)</sup> وكذا في الأفعال الستة التي ذكرت مع (قيل) في الشاطبية وهذا معنى قوله: وما معه وهو (غيض) (وجىء) (وحيل) (سيق) (وسىء) و(سيئت) ووافق الآخراَن وروح أصولهم فقراً في الخمسة الأول بكسرة خالصة والثلاثة في السادس على أصولهم فقراً أبو جعفر بالإشمام كرويس وخلف وروح بإخلاص الكسر<sup>(5)</sup>.

ثم فصل فقال ويرجع كيف جا إلخ<sup>(6)</sup> يعنى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بفتح حروف المضارعة وكسر الجيم على التسمية أى ببناء الفاعل حيث وقع سواء كان غيباً أو خطاباً واحداً أو مجموعاً وذلك إذا كان من رجوع الآخرة نحو ﴿إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [البقرة: 28] ﴿وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ﴾ [النور: 64] ونحوهما وكذلك ﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [البقرة: 210] وغيرها واحتترز بقوله: إذا كان للآخرى عن نحو ﴿فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ [البقرة: 18] أى عن الكفر إلى الإيمان ﴿وَلَا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ﴾ [يس: 50] ثم قال والأمر اتل إلخ أى قرأ المشار إليه (بالألف) من اتل وهو أبو جعفر ﴿وَالَيْهِ يُرْجَعُ الْأُمُورُ كُلُّهُ﴾ [123] يهود بالتسمية للفاعل<sup>(7)</sup>، وعكس فى أول القصص وهو

(4) عدا المصدر (قيلاً - وقيله) لأن شرط الإشمام هنا أن تكون الكلمة فعلاً ماضياً مبنياً لما لم يسم فاعله.

(5) الحاصل: أن رويس بإشمام قيل وغيض وجىء وحيل وسبق وسىء وسيئت فخالف أصله ووافق روح وخلف أصلهما فى الكسر الخالص ووافق أبو جعفر نافعا فى إشمام السين من (سىء - وسيئت) والكسر الخالص فى قيل وغيض وجىء وحيل وسبق قال الشاطبى:

وقيل وغيض ثم جىء يشمها لدى كسرهما ضمما رجالا لتكملا - 447

وحيل بإشمام وسبق كما رسا وسىء وسيئت كان راويه أنبلا - 448

(6) جاء في نسخ أخرى للمتن قسم حلى حلا.

(7) أى بفتح الياء وكسر الجيم فخالف أبو جعفر نافعا ووافق يعقوب وخلف أصلهما فى التسمية للفاعل فاتفق الثلاثة أبو جعفر ويعقوب وخلف، قال الشاطبى:

ويرجع فيه الضم والفتح إذ علا - 768 .....

﴿وَضَنُّوا أَنَّهُمْ إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ﴾ [39] فقرأ بالتجهيل (8) وهذا معنى قوله: واعكس أول القص فخالف أصله فيهما، ووافق خلف صاحبه في الجميع فسمى حيث سمى وجهل حيث جهل.

ثم استأنف وقال: وهو هي (9) يمل إلخ أى قرأ مرموز (ألف) أد وهو أبو جعفر بإسكان الهاء من هو وهي حيث وقع إذا كان مسبوqa بالواو والفاء أم اللام الزائدة وكذا قرأ بإسكان الهاء من ﴿يُمِلُّ هُوَ﴾ [282] بالبقرة و﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [61] بالقصص ويريد بقوله: وحملًا فحرك أن مرموز (حا) حملًا وهو يعقوب قرأ بتحريك الهاء فى الجميع ويوافق خلف على تحريك الجميع (10) علم ذلك من الوفاق.

ثم فصل فقال: وأين اضمم ملائكة اسجدوا إلخ قرأ مرموز (ألف) أين وهو أبو جعفر بضم تاء ﴿لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا﴾ حيث وقع (11) اتباعاً لضمة الجيم وهذا من إجراء الوصل مجرى الوقف.

(8) أى يضم الياء وفتح الجيم فخالف أبو جعفر أصله ويعقوب على أصل قاعدته فى التسمية للفاعل مخالفاً أصله ووافق خلف أصله فى التسمية للفاعل، قال الشاطبى:

نما نفر بالضم والفتح يرجعون - 949

(9) وجاء فى نسخ: هو وهي وتقرأ «هو» بضم الهاء وسكون الواو أما هنا «هو» فتقرأ بسكون الهاء وفتح الواو بعدها وذلك للوزن لأن القصيدة من بحر الطويل: فعولن مفاعيلن مرتان فى كل شطر.

(10) الحاصل: أن أبا جعفر وافق نافعا من رواية قالون فى إسكان هاء (وهو - فهو - لهو - وهي - فهي - لهي - ثم هو) وخالف نافعا فأسكن هاء (يمل هو) وخالف يعقوب أبا عمرو فضم هاء المذكر (وهو - فهو - لهو) وكسرها فى المؤنث (وهي - فهي - لهي) ووافق خلف أصله فى التحريك.

(11) وقع فى البقرة: 34 والأعراف: 11 والإسراء: 61 والكهف: 50 وطه: 116 فخالف أبو جعفر أصله فضم التاء وقرأ يعقوب وخلف بكسرها فوافقا أصلهما.

ثم استأنف فقال: أزل فشا أى قرأ مرموز (فاء) فشا وهو خلف ﴿فَازَلَهُمَا﴾ [36] بغير ألف مشددة اللام (12) كالآخرين.

ثم استأنف فقال: لا خوف بالفتح حولاً أى قرأ المشار إليه (بحاء) حولاً وهو يعقوب ﴿فَلَا خَوْفٌ﴾ بفتح الفاء حيث وقع (13) من غير تنوين كما لفظ به التى لنفى الجنس وقرأ الآخرون بالرفع والتنوين على أنه اسم لا بمعنى ليس علم ذلك من الوفاق ثم قال:

ص - وَعَدْنَا (أ) تَلُ بَارِئُ بَابِ يَأْمُرُ أَتَمَّ (ح) م

أَسَارَى (ف) دَأْ خِفُّ الْأَمَانِيْ أَسْجَلَا - 68

ش - يعنى قرأ المشار إليه (بالألف) من اتل وهو أبو جعفر ﴿وَعَدْنَا﴾ بغير ألف بعد الواو كما لفظ به فى الثلاثة مواضع أى ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَى﴾ [51] هنا ﴿وَوَعَدْنَا مُوسَى﴾ [142] بالأعراف ﴿وَوَعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ﴾ [80] بظه وعلم من الوفاق ليعقوب كذلك (14) ولخلف بالألف.

ثم استأنف وقال: بارئ باب يأمر أتم حم أى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب بإتمام حركة همزة ﴿بَارِئِكُمْ﴾ [54] فى الموضعين فى البقرة

(12) فخالف أصله واتفق الثلاثة أبو جعفر ويعقوب وخلف فى تشديد اللام وحذف الألف قبلها قال الشاطبى:

وفى فازل اللام خفف لحمزة وزد ألفاً من قبله فتكملاً - 451

(13) وأول مواضعه ﴿فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ البقرة: 38 وسواء اقترنت «لا» بالفاء أو بالواو ﴿وَلَا خَوْفٌ﴾ أو مجردة ﴿لَا خَوْفٌ﴾ و ﴿أَلَا خَوْفٌ﴾ فخالف يعقوب أصله ووافق أبو جعفر وخلف أصلهما فى الرفع والتنوين.

(14) فقرأ يعقوب وأبو جعفر بحذف الألف فوافق يعقوب أبا عمرو وخالف أبو جعفر نافعاً بحذف وأثبت نافع ووافق خلف أصله فى إثبات الألف قال الشاطبى:

وعدنا جميعاً دون ما ألف حلاً - 453

يريد بقوله: باب يأمر أنه أيضاً قرأ بإتمام حركة الراء الواقع بعدها ضمير جمع الغائب والمخاطب حيث وقع (15).

ثم استأنف فقال: أسارى فدا (16) أى قرأ مرموز (فاء) فدا وهو خلف ﴿أَسَارَى﴾ [البقرة: 85] بألف بعد السين كما نطق به ثم استأنف فقال: خف الأمانى أسجلا (17) أى قرأ مرموز (ألف) أسجلا وهو أبو جعفر (الأمانى) وما جاء لفظه بتخفيف الياء حيث وقع وهو ستة مواضع مفتوحتان ﴿إِلَّا أَمَانِي﴾ [78] هنا و﴿فِي أُمْنِيَّتِهِ﴾ [52] فى الحج، ومضمومتان ﴿تِلْكَ أَمَانِيَهُمْ﴾ [111] هنا و﴿وَعَرَّتْكُمْ الْأَمَانِي﴾ [14] بالحديد، ومكسورتان ﴿لَيْسَ بِأَمَانِيَكُمْ وَلَا أَمَانِيَّ أَهْلٍ﴾ [123] فى النساء ولزم من التخفيف إسكان المضمومتين والمكسورتين وكسر الهاء لوقوعها بعد ياء ساكنة وتخفيف المشدد (18) لغة وآخر الأمانى عن الإسارى للنظم وكذلك البواقي ثم استأنف فقال:

ص - أَلَا يَعْبُدُوا خَاطِبُ (ف) شَا يَعْمَلُونَ قُلْ

(ح) سَوَى قَبْلَهُ (أ) صِلْ وَبِالْغَيْبِ (ف) قُ (ح) سَلَا - 69

ش - أى قرأ مرموز (فا) فشا وهو خلف ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ [83]

(15) وذلك فى يأمركم ويأمرهم وتأمركم ويشعركم ويشترط ضم الراء أما المجزوم فلا خلاف فى إسكان رائه للجميع، قال الشاطبى:

حلا وإسكان بارتكم ويأمركم له ويأمرهم أيضا وتأمركم تلا - 454

وينصركم أيضا ويشعركم وكم جليل عن الدورى مختلسا جلا - 455

ووافق أبو جعفر وخلف أصلهما فى ضم الراء.

(16) ووافق الآخران أصلهما، قال الشاطبى: وخمزة أسرى فى أسارى - 466.

(17) وجاء فى نسخ: خف الأمانى مسجلا، ويكون مرموز أبى جعفر همزة ألا أول البيت

التالى وقدم الناظم أسارى ضرورة للوزن.

(18) ووافق يعقوب وخلف أصلهما فى تشديد الياء.

بالخطاب وعلم للآخرين من الوفاق كذلك، ثم قال: يعلمون قل حوى قبله أصل وبالغيب فق حلا أى قرأ مرموز (حا) حوى وهو يعقوب ﴿بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا﴾ [96-97] بالخطاب المفهوم من ذكره فى ذيل خاطب فشا وعلم من انفراده الغيب للآخرين.

ويريد بقوله: قبله أصل أنه قرأ مرموز (ألف) أصل وهو أبو جعفر ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا﴾ [85-86] بالخطاب وهو قبل ﴿يَعْمَلُونَ﴾ الذى بعده ﴿قُلْ مَنْ كَانَ﴾ ويريد بقوله: بالغيب فق حلا أنه قرأ مرموز (فا) فق و(حا) حلا وهما خلف ويعقوب فى هذه الكلمة بالغيب فكل خالف أصله (19) ووجه مخالفته الأصل فى الكلمتين أن ما قبلهما يحتمل كليهما ثم قال:

ص - وَقُلْ حَسَنًا مَعَهُ تَفَادُوا وَنُسْهََا

وَتَسْأَلُ (حَ) حَوَى وَالْضَمَّ وَالرَّفْعَ (أ) صَلَا - 70

ش - أى قرأ مرموز (حا) حوى وهو يعقوب ﴿حُسْنًا﴾ [83] بثلاث فتحات كخلف (20)، ويريد بقوله: معه تفادوا يعنى قرأ المشار إليه (بحا) حوى وهو يعقوب ﴿تَفَادَوْهُمْ﴾ [85] بالضم والمد واستغنى باللفظ عن القيد وقرأ أيضا يعقوب ﴿أَوْ نُسْهََا﴾ [106] بالضم والكسر وترك الهمز كما لفظ

(19) الحاصل: قرأ خلف ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ بالخطاب مخالفا أصله وقرأ أبو جعفر ويعقوب بالخطاب فاتفق الثلاثة، وقرأ أبو جعفر ﴿يَعْمَلُونَ أُولَئِكَ﴾ بالخطاب مخالفا أصله الذى قرأ بالغيب وقرأ خلف ويعقوب بالغيب وقرأ أصلهما حمزة وأبو عمرو بالخطاب، وقرأ يعقوب ﴿يَعْمَلُونَ قُلْ﴾ بتاء الخطاب مخالفا أصله وقرأ الآخرون بالغيب موافقة أصلهما.

(20) فخالف يعقوب أصله ووافق خلف أصله فى فتح الحاء والسين وأبو جعفر بضم الحاء وسكون السين كأصله قال الشاطبى:

وقل حسنا شكراً وحسنا بضمه وساكنه الباقون - 464

به من أنسيت الشيء إذا أمرت بتركه أو بترك حكمه وعلم من الوفاق  
للآخرين كذلك فاتفقوا وكذا قرأ (21) ﴿وَلَا تُسْأَلُ﴾ [119] بفتح التاء وجزم  
اللام على النهى واستغنى باللفظ عن القيد فجمع يعقوب هذه الأربعة في  
المخالفة وإليه أشار بقوله: حوى، وقوله: والضم والرفع أصلا أى قرأ  
المشار إليه (بألف) أصلا وهو أبو جعفر بالضم والرفع أى ضم التاء ورفع  
اللام على النفى وعلم من الوفاق لخلف كذلك ثم قال:

ص - وَكَسَرَ اتَّخَذَ (أ) دُ سَكَنَ ارْنَا وَأَرْنَ (ح) - حَزْ

خَطَابَ يَقُولُوا (ط) بْ وَقَبْلَ وَمَنْ (ح) - لا - 71

وَقَبْلُ (ي) - عَمِي (أ) د غَب (ف) - تَنِي وَيَرِي (أ) تَلُ خَا

طَبًا (ح) - حَزْ وَأَنْ أَكْسَرُ مَعًا (ح) - نَائِزِ (أ) لَعْلًا - 72

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) أد وهو أبو جعفر ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامِ  
إِبْرَاهِيمَ﴾ [125] بكسر الخاء على الأمر وعلم من الوفاق للآخرين كذلك  
فاتفقوا.

ثم استأنف وقال: سكن ارنا وأرن حز أى قرأ المشار إليه (بحا) حز  
وهو يعقوب بإسكان الراء فى ﴿أَرْنَا﴾ و﴿أَرِنِي﴾ حيث وقعا فذكر هذا  
باعتبار مخالفة يعقوب لإحدى روايتى الأصل (22).

ثم استأنف وقال: خطاب يقولوا طب أى روى مرموز (طا) طب

(21) أى قرأ يعقوب ﴿تُسْأَلُ﴾ بفتح التاء وسكون اللام فخالف أصله ووافق نافعا وخالف أبو  
جعفر أصله فضم اللام والتاء.

(22) حيث قرأ يعقوب بإسكان الراء موافقا أبا عمرو من رواية السوسى قال الشاطبى:

وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا الْكَسْرُ دَمِ يَدَا      وَفِي فَصَلَتْ يَرُوى صَفَا دَرَى كَلَا - 485

وَأَخْفَاهُمَا طَلَقَ ..... وَأَخْفَاهُمَا طَلَقَ ..... - 486

وهو رويس ﴿أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ﴾ [140] بقاء الخطاب كخلف لقوله ﴿قُلْ أَتُحَاجُّونَنَا﴾ وعلم من الوفاق أن أبا جعفر وروحا بقاء الغيبة على الإخبار عن اليهود والنصارى وهم غيب.

ثم عطف على الخطاب وقال: وقبل ومن حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [149] الواقع بعده ﴿وَمِنْ حَيْثُ﴾ [البقرة: 150] بقاء الخطاب التالى لقوله ﴿فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ﴾ ثم عطف على الخطاب أيضا وقال: وقبل يعى اد غب فتى أى قرأ مرموز (ألف) أد ورى (يا) يعى وهما أبو جعفر وروح ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [144] الذى بعده ﴿وَلَكِنْ أَتَيْتَ﴾ بقاء الخطاب وإليه أشار بقوله: وقبل يعى فخرج ﴿يَعْمَلُونَ تِلْكَ أُمَّةٌ﴾ [140، 141] فإنه مجمع عليه بالغيب ويريد بقوله: غب فتى أى قرأ مرموز (فا) فتى وهو خلف هذه الكلمة بالغيب وعلم من الوفاق لرويس وكذلك.

ثم فصل فقال: ويرى اتل خاطبا أى قرأ المشار إليه (بألف) اتل وهو أبو جعفر ﴿وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ﴾ [165] بقاء الغيب كما نطق به فذكره باعتبار مخالفته أصله يوجب أن يكون اللفظ بالغيبة وقوله: خاطبا حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب بقاء الخطاب فيهما أى لكل فرد وجواب لو على القراءتين محذوف أى لرأوا أو لرأيت أمراً فظيعا .

ثم استأنف فقال: وإن اكسر معا حائز العلا أى قرأ مرموز (حا) حائز و (ألف) العلا يعقوب وأبو جعفر بكسر همزة ﴿أَنَّ﴾ فى الموضعين وهما ﴿أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ﴾ [165] على تقدير لقالوا أن لاستئناف الأول وعطف الثانى عليه وعلم من انفرادهما أنه قرأ خلف بالفتح على تقدير لعلموا أو لعلمت ص:



ص - وَأَوَّلُ يَطْوَعُ (ح) - لَا الْمَيْتَةُ أَشَدُّ دُ

وَمَيْتَةٌ وَمَيْتَةٌ (أ) دُ وَالْأَنْتَ عَامُ (ح) - لَّا - 73

وَفِي حُجَرَاتٍ (ط) - لُ وَفِي الْمَيْتِ (ح) - زُ وَأَوْ

وَلِ السَّاكِنِينَ اضْمُمْ (ف) - تَي وَبَقْلُ (ح) - لَّا - 74

بِكَسْرٍ وَطَاءً اضْطُرَّ فَانْكَسِرْهُ (آ) مَنَّا

وَرَفَعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ (ف) - فَوْزُ وَثَقُّ - لَّا - 75

وَلَكِنْ وَبَعْدَ أَنْصَبَ (أ) لَا أَشَدُّ لَتُكْمَلُوا

كَمْوَص (ح) - مَا وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَثْقَلَا - 76

وَالْأَذْنَ وَسُخْفًا الْأَكْمَلُ (إ) دُ أَكْلُهَا الرُّعْبُ

وَخُطَوَاتٍ سَحَتْ شُغْلُ رُحْمًا (ح) - حَوَى (إ) لُعَلَا - 77

وَنُذْرًا وَنُكْرًا رُسُلُنَا خُشِبَ سُبُلُنَا

(ح) - مَا عُدْرًا أَوْ (ي) - قُرْبَةً سَكَنَ (إ) لَمَلَا - 78

(ش) يعنى قرأ المشار إليه (بحا) حلا وهو يعقوب ﴿وَمَنْ يَطْوَعَ خَيْرًا﴾

فَإِنَّ اللَّهَ ﴿[158] وهو المراد بالأول بقاء الغيبة وتشديد الطاء وإسكان العين

على المضارع والجزم كما نطق به وعلم من الوفاق خلف كذلك فاتفقا هنا

ولأبى جعفر ﴿تَطْوَعُ﴾ ماضيا من التطوع وهم على أصولهم (23) فى وهو

﴿فَمَنْ يَطْوَعُ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ﴾ [184].

(23) أى قرأ خلف بالياء وتشديد الطاء وسكون العين كحمزة وقرأ الآخرين بالتاء وتخفيف

الطاء وفتح العين كأصلهما أيضا.

ثم استأنف وقال: الميتة اشددن إلخ أى قرأ مرموز (ألف) إد وهو أبو جعفر ﴿الْمَيْتَةَ﴾ حيث وقع بتشديد الياء أطلقه فاندرج فيه المواضع الأربع من تلك اللفظة وهو هنا [173] وفى المائدة [3] والنحل [115] ويس [33] فوافق أصله فى يس وخالفه فى غيرها وكذا شدد ميتة وميتا حيث وقع وذلك فى الأنعام [122، 139، 145] والفرقان [49] والزخرف [11] والحجرات [12] وق [11] ووافقه يعقوب فى ﴿مَيْتًا﴾ فى الأنعام [122] وهو المعنى بقوله: والأنعام حللا ولا يتوهم التخصيص لأنه داخل فى عموم أبى جعفر إلا أن قوله: والأنعام حللا مطلق فيندرج فيه ميتة الأنعام أيضاً فينبغى أن يؤخذ التخصيص من العطف على القريب وهو ميتا، وقوله: وفى حجرات طل أى وافقهما رويس دون روح فى ﴿مَيْتًا﴾ بالحجرات ويريد بقوله: وفى الميت حز أنه قرأ يعقوب فى لفظ (الميت) بالتشديد المفهوم من السياق وأطلقه فاندرج فيه ﴿الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ﴾ و﴿الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ﴾ حيث وقعا (24) فوافق المذكورتين فى التشديد وخالف أصله وأما (ميت) العارى من اللام فهو على أصولهم.

### توضيح:

تلخص من ذلك أنهم اختلفوا فى ﴿الْمَيْتَةَ﴾ هنا وفى المائدة والنحل ويس فقرأ أبو جعفر فيها بالتشديد والآخران بالتخفيف علم من الوفاق واختلفوا فى ﴿مَيْتًا﴾ فى الأنعام والفرقان والزخرف وق أما فى الأنعام فشدد أبو جعفر ويعقوب وعلم من الوفاق أنه خفف خلف، وأما فى

(24) وقع ﴿الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ﴾ و﴿الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ﴾ فى آل عمران 27 والأنعام: 95 ويونس: 31 والروم: 19.

الحجرات فشدد أبو جعفر ورويس وخفف روح وخلف، وأما فى ق  
فشدد أبو جعفر وخفف الآخران، واختلفوا فى (الميت) حيث وقع  
وكذلك فى ﴿مَيْتَ﴾ نحو ﴿بَلَدِ مَيْتَ﴾ فشدد فى الجميع أبو جعفر وخلف  
ووافقهما يعقوب فى المعرف فخالف أصله وخفف فى المنكر على أصله  
واتفقوا على تشديد ما لم يمت نحو ﴿وَمَا هُوَ بِمَيْتٍ﴾ [إبراهيم: 17] و﴿إِنَّكَ  
مَيْتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ [الزمر: 30] لأنه متحقق فيه صفة الموت.

ثم فصل فقال: وأول الساكنين اضمم فتى إلخ لم يذكر الناظم المسألة  
اعتمادا على الشهرة وتحقيقه أنه قرأ مرموز (فا) فتى وهو خلف بضم  
الحرف الساكن أول الساكنين إذا كان بعد الساكن ضمة لازمة وابتداء  
الكلمة التى فيها الساكن الثانى بهمزة وصل مضمومة سواء كان الساكن  
الأول تنوينا أو أحد حروف أوائل السور وقوله: وبقل حلا بكسر أى قرأ  
المشار إليه (بحا) حلا وهو يعقوب بكسر الجميع سوى (أو) فإنه قرأ  
بالضم والآخران بضم الجميع.

ثم فصل فقال: وطا اضطر فاكسره آمنا أى قرأ مرموز (ألف) آمنا  
وهو أبو جعفر ﴿فَمَنْ اضْطُرَّ﴾ بكسر الطاء حيث وقع.

ثم قال: ورفعك ليس البرفوز وثقلا إلخ أى قرأ المشار إليه (بفا) فوز  
وهو خلف برفع البر فى قوله ﴿لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُؤُوا﴾ [177] على أنه اسم  
ليس.

ثم فصل وقال: وثقلا ولكن وبعد انصب ألا أى قرأ مرموز (ألف)  
ألا وهو أبو جعفر بتشديد نون (لكن) فيجب نصب (البر) بعده وهذا

معنى قوله: وبعد نصب وأطلقه فاندرج فيه الموضعان (25).

ثم قال: واشدد لتكملوا كموص حما أى قرأ مرموز (حا) حما وهو يعقوب ﴿وَلِتَكْمَلُوا﴾ [185] بتشديد الميم وعلم من الوفاق إنه بالتخفيف للآخرين، ويريد بقوله: كموص تشبيهه موص بتكملوا فى التشديد ليعقوب وعلم من الوفاق لخلف كذلك فاتفقا فإنه لأبى جعفر بالتخفيف من الإيضاء.

ثم قال: والعسر واليسر أثقلا والاذن إلخ أى قرأ مرموز (ألف) إذ وهو أبو جعفر بتحريك سين العسر واليسر بالضم وهو لغة وعبر عن التحريك بالثقل اللازم له واندرج فى إطلاقه كلما جاء منها نحو ﴿ذُو عُسْرَةٍ﴾ [البقرة: 280] و(اليسرى) و(العسرى) و(يسراً) مذكراً كان أو مؤنثاً معرفاً أو منكراً وكذلك (الآذن) كيف وقع وكذلك (سحقاً) فى سورة الملك [11] وكذلك (الأكل) إذا لم يضاف إلى مؤنث علم ذلك من لفظه حيث وقع نحو (الأكل) و(أكله) و(أكل) فقرأ أبو جعفر بالضم فى جميع الألفاظ الخمسة والآخران على أصولهم.

ثم استأنف وقال: أكلها الرعب وخطوات إلخ أى قرأ مرموز (حا) حوى و(ألف) العلا وهما يعقوب وأبو جعفر فى الألفاظ الستة بضم العين وأطلق فاندرج فيه نظيره وأطلق (الرعب) أى كيف وقع وكذلك (خطوات) حيث وقع وكذلك سحت وهو معرف وعلم من الوفاق

---

(25) الموضعان هما: ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ﴾ [177] و﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آتَقَى﴾ [189] قرأ الثلاثة بفتح وتشديد النون مع نصب الراء فخالف أبو جعفر أصله ووافق الآخران أصلهما قال الشاطبى:

ولكن خفيف وارفح البر عم فيهما

499 - .....

لخلف الإسكان فى الأربع كلمات وهى «الرعب وخطوات والسحت ورحما» وتعين له الضم فى «أكلها والأكل وأكله وأكل» و﴿فِي شُغْلٍ﴾ [55] فى سورة يس .

ثم فصل فقال: ونذرا ونكراً رسلنا إلخ أى قرأ مرموز (حا) حمى وهو يعقوب بضم العين فى الألفاظ الخمسة واحترز بنذر المنسوب المنون عن المرفوع نحو ﴿فَمَا تُغْنِ النُّذُرُ﴾ [القمر: 5] فإنه متفق عليه بالتحريك واحترز بنكرا المنسوب وهو موضعان بالكهف [74، 87] وموضع بالطلاق [8] عن المجرور وهو ﴿إِلَى شَيْءٍ نُّكِّرٍ﴾ [6] فى القمر فإنه على أصله فيه بالتحريك واندرج فى رسلنا رسلهم ورسلكم حيث وقع ثم قال عذراً أو أى قرأ مرموز (الباء) من قوله أو با وهو روح عذراً بالتحريك وقوله أو قيد من قوله با فى ذال (عذراً) .

ثم قال: قرينة سكن الملا أى قرأ المرموز إليه (بألف) الملا وهو أبو جعفر ﴿قُرْبَةً لَهُمْ﴾ [99] فى التوبة بإسكان الراء فذكر باعتبار مخالفته ثم قال:

ص - بَيُوتَ اضْمُمًا وَارْفَعُ رَفَثٌ وَفُسُوقَ مَع

جِدَالٍ وَخَفَضُ فِي الْمَلَائِكَةِ (أ) نُقْلًا - 79

ش - يعنى قرأ المشار إليه (بألف) انقلا وهو أبو جعفر بضم الباء من بيوت حيث وقع وكيف جاء منكرأ كان أو معرفا باللام أو بالإضافة إلى ظاهر أو مضمر نحو ﴿بَيُوتَ النَّبِيِّ﴾ [الأحزاب: 53] و﴿بَيُوتَكُمْ﴾ وعلم من الوفاق إنه ليعقوب كذلك (26) وأنه لخلف بالكسر لأجل الياء بعدها .

(26) الحاصل: قرأ أبو جعفر بضم الباء الموحدة موافقة رواية ورش ومخالفا رواية قالون ووافق يعقوب أصله فضم، ووافق خلف أصله فكسر، قال الشاطبى:

وكسر بيوت والبيوت يضم عن حمى جله ..... - 503

وقوله: وارفع رَفَثَ إلخ أى قرأ مرموز ألف انقلا وهو أبو جعفر ﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾ [197] بالرفع والتنوين فى الثلاثة، ووافقه يعقوب فى الأولين، وخلف بالفتح فى الثلاثة على البناء بلا تنوين علم ذلك من الوفاق.

ثم قال: وخفض فى الملائكة انقلا أى قرأ مرموز (ألف) انقلا وهو أبو جعفر الملائكة بخفض التاء أى فى قوله تعالى ﴿ظُلِّلَ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ﴾ [210] عطف عل (ظلل) وعلم من انفراده أنه قرأ الآخران بالرفع عطفاً على فاعل يأتيهم ثم قال :

ص - وَلِيَحْكُمَ جَهْلٌ حَيْثُ جَاءَ وَيَقُولُ فَاَن

صَبِ (ا) عَلِمَ كَثِيرُ الْبَا (ف) لَدَا وَانصَبُوا (ح) لَ - 80

قُلْ الْعَفْوَ وَاضْمُمْ أَنْ يَخَافَا (ح) لَ (أ) ب

وَفُتِحَ (ف) تَى وَأَقْرَأُ تُضَارَ كَذَا وَلَا - 81

يُضَارَ بِخَفٍّ مَعَ سُكُونٍ وَقَدَرُهُ

فَحَرَّكَ (ا) ذَا وَارْفَعْ وَصِيَّةَ (ج) طُ (ف) لَ - 82

ش - أى قرأ مرموز (ألف) اعلم وهو أبو جعفر بتجهيل ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ﴾ [213] هنا وفى آل عمران ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ﴾ [23] وموضعى النور ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ﴾ [48] ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَنْ يَقُولُوا﴾ [51] ومعنى قوله: حيث جا أى حيث وقع وعلم من انفراده للآخرين بالتسمية كالجماعة (27).

ويريد بقوله: يقول فانصب اعلم أن مرموز (ألف) اعلم وهو أبو

(27) أى بفتح الباء وضم الكاف وبهذا التقيد يعقوب وخلف فوافقا للقراء السبعة.

جعفر قرأ أيضاً بنصب لام يقول فى قوله ﴿حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ [214] على أن حتى للاستقبال أى أن يقول أوكى يقول وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا (28).

ثم استأنف فقال: كثير الباء فدا أى قرأ مرموز (فا) فدا وهو خلف ﴿إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾ [216] بالباء الموحدة مكان المثلثة (29) فى قراءة أصله.

ثم قال: وانصبوا حلا قل العفو أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بنصب ﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ [219] على تقدير ينفقون العفو (30) ثم فصل وقال: واضمم إن يخافا حلا أب إلخ أى قرأ مرموز (حا) حلا (وألـ) أب يعقوب وأبو جعفر ﴿إِلَّا أَنْ يَخَافَا﴾ [229] بضم الياء على البنا للمفعول وأن لا يقيما بدل الاشتمال نحو خيف زيد شره، وقوله: فتح فتى أى قرأ مرموز (فا) فتى خلف بفتح الياء على البنا للفاعل وأن لا يقيما مفعول به فكل خالف أصله .

ثم قال: واقرأ تضار كذا ولا يضار بخف مع سكون إلخ أى قرأ مرموز (ألـ) إذا وهو أبو جعفر ﴿لَا تُضَارَّ وَالِدَةُ﴾ [233] كذا ﴿وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ﴾ [282] بتخفيف الراء مع إسكانها وهو معنى قوله: بخف مع

---

(28) أى اتفق الأئمة الثلاثة أبو جعفر ويعقوب وخلف فى قراءته بالنصب فخالف أبو جعفر أصله ووافق يعقوب وخلف أصلهما، قال الشاطبى:

وحتى يقول الرفع فى اللام أولا - 506.

(29) فخالف خلف أصله ووافق أبو جعفر ويعقوب أصلهما بالباء فاتفق الأئمة الثلاثة قال الشاطبى:

وإثم كبير شاع بالثا مثلثا وغيرهما بالباء نقطة اسفلا - 508

(30) فخالف يعقوب أصله الذى قرأ بالرفع وقرأ الآخر بالنصب كأصلهما قال الشاطبى:

قل العفو للبصرى رفع ..... - 509

سكون، وسكون الراء على نية الوقف كمن سكن سماء وعلم من الوفاق  
أن يعقوب قرأ بالرفع والتشديد على النفى وأن خلفا بالفتح والتشديد  
على النهى.

وقوله: وقدره فحرك إذا أى قرأ مرموز (ألف) إذا وهو أبو جعفر  
﴿قَدَرُهُ﴾ [236] بتحريك الدال (31) فى الموضعين هنا وعلم من الوفاق لخلف  
كذلك فاتفقا ويعقوب بالإسكان.

ثم قال: وارفع وصية حط فلا أى قرأ المشار إليهما (بحا) حط (وفا)  
فلا وهما يعقوب وخلف ﴿وَصِيَّةٌ لِّأَزْوَاجِهِمْ﴾ [240] بالرفع (32) أى أمرهم  
وصية أو عليهم وصية وعلم من الوفاق أنه لأبى جعفر كذلك:  
ص - يَضَاعِفُهُ أَنْصَبُ (ح) - زُوشَدَّةُ كَيْفَ جَا

(إ) ذَا (ح) - م وَيَنْصُطُ بَصْطَةَ الْخَلْقِ (ي) - عَتَلَا - 83

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب بنصب ﴿فِيضَاعِفُهُ﴾  
[245] على جواب الاستفهام ودخل الذى فى الحديد (33) علم العموم من  
إطلاقه اعتماد على الشهرة وعلم من الوفاق للآخرين بالرفع على  
(31) فخالف أبو جعفر أصله الذى قرأ بإسكان الدال ووافق يعقوب أصله فى إسكان الدال  
ووافق خلف حمزة فى فتحها قال الشاطبى:

معا قدر حرك من صحاب ..... 513

(32) فخالف يعقوب وخلف أصلهما فى الرفع ووافق أبو جعفر أصله فى الرفع لأنه سكت  
عنه، قال الشاطبى:

وصية ارفع صفو حرمة رضى ..... 514

(33) وهو قوله تعالى: ﴿فِيضَاعِفُهُ لَهُ﴾ [الحديد: 11] فقرأ بالنصب بفتح الفاء مخالفاً أصله كما  
خالف أصله فشدد العين وحذف الألف وقرأ الآخران بالرفع كأصلهما لكن خالف أبو  
جعفر نافعا فى حذف الألف وتشديد العين.



الاستئناف أو عطفاً على ﴿يُقْرِضُ﴾ وأراد بقوله: وشدده كيف جا إذا حم أنه قرأ مرموز (حا) حم (وَأَلْف) إذا يعقوب وأبو جعفر بتشديد العين من الصيغ المشتقة من المضاعفة وعمم الحكم بقوله: كيف جاء فاندرج فيه المجرد من اللواحق حق نحو ﴿وَاللَّهُ يُضَاعِفُ﴾ [البقرة: 261] وما معها (34) نحو ﴿فَيُضَاعِفُهُ﴾ [البقرة: 245] والحديد: [١١] ﴿يُضَاعِفُهَا﴾ [النساء: 40] وما أشبهها واندرج فيه أيضاً ﴿مُضَاعَفَةٌ﴾ [آل عمران: 130] ويلزم منه حذف الألف وعلم من الوفاق لخلف تخفيف العين فتلخص من ذلك أن أبا جعفر قرأ في الموضوعين بالتشديد والرفع ويعقوب بالتشديد والنصب وخلفا بالتخفيف والرفع.

ثم قال: ويبسط بصطة الخلق أى مرموز (يا) يعتلا وهو روح ﴿يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ﴾ [245] هنا و﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصُطَةً﴾ [الأعراف: 69] بالصاد فيهما وعلم لفظ الصاد من النظم من ذكره والأحسن أن يؤخذ الصاد من قوله يعتلا لأنها من المستعلية، واحترز بقوله: بصطة الخلق عن ﴿بَسْطَةُ الْعِلْمِ﴾ [البقرة: 247] فإنه متفق عليه بالسين وأما الباقي فهم على أصولهم (35):

ص - عَسَيْتُ أَفْتَحُ (إ) ذُ غَرَفَةٌ يُضَمُّ دِفَاعَ (ح) زُ

وَأَعْلَمُ (ف) زُ وَأَكْسِرُ فَصْرُهُنَّ (ط) ب (أ) لا - 84

(34) ووقع التشديد والتخفيف في عشرة مواضع هي ﴿فَيُضَاعِفُهُ لَهُ﴾ [البقرة: 245]، ﴿وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة: 261] و﴿مُضَاعَفَةٌ﴾ [آل عمران: 130] و﴿وَأَنَّ تِلْكَ حَسَنَةٌ يُضَاعِفُهَا﴾ [النساء: 40] و﴿يُضَاعِفُ لَهُمْ﴾ [هود: 20] والحديد: [18] و﴿يُضَاعِفُ لَهُ﴾ [الفرقان: 69] و﴿يُضَاعِفُ لَهَا﴾ [الأحزاب: 30] و﴿فَيُضَاعِفُهُ لَهُ﴾ [الحديد: ١١] و﴿يُضَاعِفُهُ لَكُمْ﴾ [التغابن: ١7].

(35) وقرأ أبو جعفر بالصاد كنافع وقرأ رويس وخلف بالسين كأصلهما.

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) إذ وهو أبو جعفر بفتح سين ﴿عَسَيْتُمْ﴾ [246] هنا وفي القتال وجرده من اللواحق لضرورة النظم.

ثم قال: غرفة بضم دفاع حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب بضم غين ﴿غُرْفَةً بِيَدِهِ﴾ [249] وعلم من الوفاق أن خلفاً كذلك ولأبى جعفر بالفتح.

وقوله: دفاع حز أى قرأ يعقوب ﴿دَفَاعُ﴾ أيضاً بالكسر والألف كما نطق به أطلقه فاندرج فيه الواقع هنا [251] وفى الحج [40] وعلم من الوفاق أنه لأبى جعفر كذلك فاتفقا وخلف ﴿دَفْعُ﴾ بفتح فسكون فقصر.

ثم قال: واعلم فز أى قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف ﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾ [259] بهمزة مفتوحة ورفع الميم على إخبار المتكلم عن نفسه وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال: واكسر فصرهن طب ألا أى روى مرموز (طا) طب وقرأ مرموز (ألف) ألا وهما رويس وأبو جعفر ﴿فَصْرُهُنَّ﴾ [260] بكسر الصاد وعلم من الوفاق فخلف كذلك فاتفقوا ولروح بضم الصاد .

#### تنبيه:

تقدم فى مرسوم الخط أن يعقوب قرأ ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ﴾ [البقرة: 269] بكسر التاء وحذف الياء بعدها وصلها وإثباتها وقفا على أنه مبنى للفاعل وفاعله ضمير عائد على الاسم العظيم من قوله:

﴿وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ أى ومن يؤت الله:

ص - نِعَمًا (ح) - ز اسْكِنُ (أ) ذ ومِيسِرَةً افْتَحَا

كَيْحَسِبُ (أ) ذ وا كُسِرُهُ (ف) ق فَأَذْنُوا وَلَا - 85

وَبِالْفَتْحِ أَنْ تُذَكِّرَ بِنَصْبِ (فَ) صَاحَةٍ

رِهَانٌ (حَ) مَيَّ يَغْفِرُ يُعَذِّبُ (حَ) مَا (أ) لَعْلًا - 86

بِرَفْعٍ يُفَرِّقُ يَاءٌ يَرْفَعُ مَنْ يَشَاءُ

يُؤَسِّفُ يَسْلُكُهُ يَغْلُمُهُ (حَ) لًا - 86

ش - أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿نِعْمًا﴾ [البقرة: 271 والنساء:

58] بإتمام كسرة العين ولم يقيد اعتماداً على الشهرة فاندرج فيه موضعاً البقرة والنساء وعلم لخلف كذلك وأراد بقوله: اسكن أد أنه قرأ المشار إليه (بألف) أد وهو أبو جعفر بإسكان العين منفرداً وهم وافقوا أصولهم فى النون فلخلف الفتح والآخرين الكسر.

ثم قال: وميسرة افتحا كيحسب أد أى قرأ مرموز (ألف) أد وهو أبو جعفر (36) ﴿إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾ [280] بفتح السين وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا، وقوله: كيحسب أى قرأ يحسب المستقبل بفتح السين حيث وقع نحو يحسب ويحسبون ويحسبهم ولا يحسب، وقوله واكسره فق أى قرأ مرموز (فا) فق وهو خلف بكسر السين وعلم من الوفاق أن يعقوب (37) كذلك فاتفقا .

ثم قال: فأذنوا ولا وبالفتح أن تذكر بنصب فصاحة أى قرأ مرموز (فا) فصاحة وهو خلف ﴿فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ﴾ [279] بترك الألف بعد الهمزة وفتح الذال كما لفظ به على صيغة الأمر بمعنى اعلموا وعلم من الوفاق

(36) فخالف أبو جعفر نافعا فى ﴿مَيْسَرَةٍ﴾ ففتح السين ونافع بضمها ووافق الآخران أصلهما .  
(37) الحاصل أن أبا جعفر خالف أصله ففتح السين ووافق يعقوب أصله فى كسرها وخالف خلف أصله فكسر السين .

للآخرين كذلك واتفقوا.

وقرأ أيضاً مرموز (فا) فصاحة خلف ﴿فَتَذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا﴾ [282] بنصب  
الراء على العطف وفتح همزة ﴿أَنْ تَضِلَّ﴾ [282] وعلم من الوفاق  
للآخرين (38) كذلك فاتفقوا وهم فى الكاف على أصولهم فخفف يعقوب  
وشدد الآخران.

ثم قال: رهان حمى أى قرأ مرموز (حا) حمى وهو يعقوب  
﴿فَرِهَانٌ﴾ [283] كما لفظ به (39) على أنه جمع رهن وعلم من الوفاق  
للآخرين كذلك فاتفقوا.

ثم قال: يغفر يعذب حمى العلا برفع أى قرأ مرموز (حا) حمى  
وهو يعقوب و(ألف) العلا وهو أبو جعفر ﴿فَيَغْفِرُ﴾ و﴿يُعَذِّبُ﴾ [284]  
برفعهما على الاستئناف وعلم من الوفاق لخلف بجزم الفعلين عطفا على  
يحاسبك ثم استأنف فقال يفرق يا يرفع من يشاء بيوسف يسلكه يعلمه  
حلا جميع ذلك ليعقوب أى قرأ المشار إليه (بحا) حلا وهو يعقوب  
بالغيبة فى الخمسة وهى هنا ﴿لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُّسُلِهِ﴾ [البقرة: 285]  
و﴿يَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّن نَّشَأٍ﴾ [76] وكلاهما بيوسف ﴿يَسْلُكُهُ عَذَابًا﴾ [الجن: 17]  
﴿وَيَعْلَمُ الْكِتَابَ﴾ [آل عمران: 48] (40).

(38) الحاصل: قرأ خلف بفتح همزة أن مخالفا أصله والآخران بفتحها كأصلهما، وقرأ خلف  
بنصب راء ﴿فَتَذَكَّرَ﴾ مع تشديد الكاف مخالفا أصله فى الراء وقرأ أبو جعفر بالتشديد  
والنصب موافقا أصله ويعقوب بالتخفيف والنصب كأصله.  
(39) أى بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها فخالف يعقوب أبا عمرو الذى قرأ بضم الراء  
والهاء دون ألف ووافق أبو جعفر وخلف أصلهما فى كسر الراء وفتح الهاء الممدودة.  
(40) انفردت الدرة عن الشاطبية فى ما جاء فى أبيات سورة البقرة فى:  
أ - ﴿يُمْلَأُ هُوَ﴾ قرأ أبو جعفر بإسكان الهاء.

## يَاءَاتُ الْإِضَافَةِ ثَمَانُ :

﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ [30، 33] فِي الْمَوْضِعِينَ فَتَحَهَا أَبُو جَعْفَرٍ ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾  
[124] فَتَحَهَا كُلَّهُمُ ﴿بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ [125] فَتَحَهَا أَبُو جَعْفَرٍ ﴿رَبِّي الَّذِي يُحْيِي﴾  
[258] فَتَحَهَا كُلَّهُمُ ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ [153] سَكَنَهَا كُلَّهُمُ ﴿وَلْيُؤْمِنُوا بِي﴾  
[186] أَيْضاً وَ﴿مَنِّي إِلَّا﴾ [249] فَتَحَهَا أَبُو جَعْفَرٍ وَسَكَنَهَا الْآخِرَانِ .

## يَاءَاتُ الزَّوَادِ ست :

﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [186] ﴿وَاتَّقُونَ يَا أُولِي﴾ [197] أُثْبِتَ الثَّلَاثَةُ فِي الْوَصْلِ  
أَبُو جَعْفَرٍ وَفِي الْحَالِينَ يَعْقُوبُ وَ﴿فَارْهَبُونَ﴾ [40] ﴿فَاتَّقُونَ﴾ [41] ﴿وَلَا  
تَكْفُرُونَ﴾ [152] أُثْبِتْنَهُنَّ فِي الْحَالِينَ يَعْقُوبُ وَاللَّهُ الْمَوْفُقُ .

= ب - ﴿لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا﴾ فِي كُلِّ الْقُرْآنِ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ بِضَمِّ النَّاءِ .

ج - ﴿لَا خَوْفٌ﴾ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ قَرَأَ يَعْقُوبُ بِفَتْحِ الْفَاءِ دُونَ تَنْوِينِ .

د - ﴿تَرْجِعُونَ - يَرْجِعُونَ﴾ إِنْ كَانَ مِنْ رَجُوعِ الْآخِرَةِ يَعْقُوبُ بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَكَسَرَ  
الْجِيمِ فِي كُلِّ الْقُرْآنِ وَوَافَقَهُ أَبُو عَمْرٍو فِي الْمَوْضِعِ الثَّلَاثِ مِنَ الْبَقَرَةِ [281] وَوَافَقَهُ حَمْزَةُ  
وَالْكَسَائِيُّ وَخَلَفَ فِي الْمُؤْمِنُونَ وَهُمْ وَنَافَعَ فِي الْقِصَصِ فَاخْتَصَّ يَعْقُوبُ بِكُلِّ الْمَوَاضِعِ .

هـ - ﴿أَمَانِي - أَمَانِيهِمْ - أَمْنِيَّتِهِ - الْأَمَانِي﴾ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ .

و - ﴿أَنْ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعاً وَأَنْ﴾ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ وَيَعْقُوبُ بِكَسْرِ هَمْزَيْهِمَا .

ز - تَشْدِيدُ يَاءِ ﴿الْمَيِّتَةِ - وَمَيِّتَةٍ﴾ لِأَبِي جَعْفَرٍ فِي الْبَقَرَةِ وَالنَّحْلِ وَالْمَائِدَةِ وَالْأَنْعَامِ .

ح - ﴿وَلَا جِدَالَ﴾ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ بِضَمِّ وَتَنْوِينِ اللَّامِ .

ط - ﴿اضْطُرُّ﴾ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ .

ي - ﴿وَالْمَلَائِكَةُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ بِخَفْضِ النَّاءِ .

ك - ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ﴾ فِي الْبَقَرَةِ وَآلِ عِمْرَانَ وَمَوْضِعِي النُّورِ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ  
الْكَافِ .

ل - ضَمُّ السَّيْنِ فِي ﴿الْعُسْرِ - وَالْيُسْرِ﴾ كَيْفَ جَاءَ أَبُو جَعْفَرٍ وَضَمُّ الذَّالِ مِنْ ﴿عُذْرًا﴾  
بِالْمُرْسَلَاتِ رُوحَ .

م - ﴿وَلَا تُضَارَّ - وَلَا يُضَارَّ﴾ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ بِسُكُونِ الرَّاءِ .

ن - ﴿لَا تَفَرِّقُ﴾ بِالْبَقَرَةِ ، ﴿تَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَأُ﴾ بِيُوسُفَ قَرَأَ يَعْقُوبُ بِالْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ .

## سورة آل عمران

ص - يَرُونَ خِطَاباً (ح) زُ و (ف) زُ يَقْتُلُوا تَقِيًّا -

سِيَّةً مَعَ وَضَعْتُ (ح) مَ وَأَنَّ افْتَحاً (ف) لا - 88

ش - يعنى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿تَرَوْنَهُمْ مِّثْلِهِمْ﴾ [13] بالخطاب والمخاطب اليهود وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك (41).

ثم قال: وفز يقتلوا أى قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف ﴿وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ﴾ [21] بفتح الياء وبلا ألف بعد القاف وضم التاء وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا ولا خلاف لأحد من العشرة فى الأول (42).

ثم قال: تقية مع وضعت حم أى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب (تقية) كما لفظ به بفتح التاء وكسر القاف وياء مشددة وعلم من انفراده للآخرين (43) ﴿تُقَاتَّةً﴾ [28] وقرأ أيضاً ﴿بِمَا وَضَعْتُ﴾ [36] بإسكان العين وضم تاء المتكلم كما نطق به على أنه قول أم مريم (44).

وتقدم ﴿وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ﴾ [48] بياء الغيبة لأبى جعفر ويعقوب وبالنون للآخر فى آخر البقرة.

(41) أى بقاء الخطاب فوافق أبو جعفر أصله وقرأ خلف بالياء كأصله وخالف يعقوب أصله فقرأ بالخطاب قال الشاطبى: وترون الغيب خص - 547.

(42) أى لا خلاف فى قوله تعالى: ﴿وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ﴾ بفتح الياء وضم التاء (انظر سراج القارى: ٣٣٣ ط دار الصحابة).

(43) أى قرأ خلف وأبو جعفر مثل نافع وحمزة بضم التاء وفتح القاف وألف بعدها دون ياء وخالف يعقوب أصله وانفرد عن باقى القراء بهذه القراءة.

(44) وقرأ خلف وأبو جعفر مثل أصلهما بفتح العين وسكون التاء فخالف يعقوب أصله وقرأ مثل ابن عامر وشعبة.

ثم قال: وإن افتحا فلا أى قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف ﴿أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى﴾ [39] بفتح الهمز أى بأن الله يبشرك وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا<sup>(45)</sup> ثم قال:

ص - يُبَشِّرُ كُلاًّ (ف) دُ قُلِ الطَّائِرِ (آ) تُلُ طَا

ثُرَأ (ح) زُ نُوفَى اليا (ط) حوى افْتَحَ لما (ف) لا - 89

ش - أى قرأ المشار إليه (بفا) فد وهو خلف (ببشر) حيث وقع بثقليل الشين كما نطق به ذلك ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ فى الموضعين [39، 45] هنا و﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾ [21] فى التوبة و﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾ فى الحجر [53] ومريم [7] ﴿لَتُبَشِّرَ بِهِ﴾ [97] بها و﴿يُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [9] بسبحان والكهف [2] وخرج من عموم قوله ﴿يُبَشِّرُ﴾ [23] فى الشورى إذ ذكر الناظم حكمه فى سوره وخرج أيضاً ﴿فَبِمِ تَبَشِّرُونَ﴾ ثانى الحجر [54] فإنه متفق عليه بالتشديد للعشرة فإطلاقه للاعتماد على الشهرة وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا.

ثم قال: الطائر اتل إلخ أى قرأ مرموز (ألف) اتل ﴿كَهَيْئَةِ الطَّائِرِ بِإِذْنِي﴾ هنا [99] والمائدة [110] بالمد وهمزة مكسورة بعدها.

ثم قال: طائراً حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب طائراً فى السورتين المذكورتين كما نطق به وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك فى هنا والعقود، وخلف ﴿طَيْراً﴾ على أصله فتلخص مما ذكر فى ﴿كَهَيْئَةِ الطَّائِرِ﴾ و﴿الطَّائِرِ بِإِذْنِي﴾ فى السورتين أن أبا جعفر قرأ اللفظين بألف ويعقوب فى الأول بلا ألف وفى الثانى بألف وخلف فيهما بلا ألف.

(45) أى اتفق الثلاثة فى فتح الهمزة لكن خالف خلف أصله ففتح ووافق الآخران أصلهما فى الفتح.

ثم قال: نوفي الياطوى أى روى مرموز (طا) طوى وهو رويس ﴿فِيهِمْ﴾ [57] بالياء على أن الضمير لله .

ثم قال: افتح لما فلا أى قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف ﴿لَمَّا آتَيْتُكُمْ﴾ [81] بفتح اللام على أنها موطئة للقسم وما موصولة أو شرطية والجواب لتؤمنن والآخرين كذلك علم من الوفاق:

ص - وَيَأْمُرُكُمْ فَانْصِبْ وَقُلْ يَرْجِعُونَ (ح) - م

وَحَجُّ أَكْسِرْنَ وَاقْرَأْ يَضُرُّكُمْ (أ) لا - 90

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حم وهو يعقوب بنصب راء ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ [80] عطفاً على ما قبله وعلم من الوفاق لخلف كذلك وأنه لأبى جعفر بالرفع على الاستئناف (46) وقرأ يعقوب أيضاً ﴿وَالَيْهِ يَرْجِعُونَ﴾ [83] بياء الغيبة (47) مناسبة لقوله (هم الفاسقون).

ثم قال: وحج اكسرن واقراً يضركم ألا أى قرأ مرموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿حَجُّ الْبَيْتِ﴾ [97] بكسر الحاء كخلف، ويعقوب بالفتح علم من الوفاق، وقرأ أيضاً أبو جعفر ﴿يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ﴾ [120] بضم الضاد وبتشديد الراء للاتباع كخلف أيضاً ويعقوب على أصله بكسر الضاد مع جزم الراء من ضار يضير ضيراً ثم قال:

ص - وَقَاتِلْ مِتْ أَضْمُمْ جَمِيعاً (أ) لا يَغْلُ

لَ جَهْلٌ (ح) - مَّى وَالْغَيْبُ يَحْسَبُ (ف) ضَلَّا - 91

(46) فقرأ أبو جعفر كأصله بالرفع وخلف كأصله بالنصب وخالف يعقوب أصله فقرأ بالنصب قال الشاطبي: ورفع ولا يأمركم روحه سما - 564.

(47) وقرأ أبو جعفر وخلف بقاء الخطاب كأصلهما وخالف يعقوب أصله فقرأ بالغيب وبفتح الياء وكسر الجيم على أصل قاعدته.



بِكُفْرٍ وَبِخُلٍ الْآخِرَ اعْكِسْ بِفَتْحِ بَا

كَذَى فَرَحٍ وَأَشَدُّ دُمِيزَ مَعًا (ح) - لا - 92

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿قَاتِلَ مَعَهُ﴾ [164] بألف بين فتحتين كخلف (48)، وقرأ أبو جعفر أيضاً (مت) (ومتنا) و(متم) بضم الميم حيث وقع وأشار للعموم بقوله جميعاً (49) ثم قال: يغل جهل حمى أى قرأ مرموز (حا) حمى وهو يعقوب ﴿أَنْ يَغْلَ﴾ [161] بالبناء على المفعول (50) أى ينسب إلى الغلول وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فانفقوا.

ثم قال: والغيب يحسب فضلاً بكفر وبخل، الخ أى قرأ مرموز (فا) فضلاً وهو خلف بالغيب فى يحسب المتصل بقوله ﴿كَفَرُوا﴾ [178] وهذا معنى قوله بكفر وكذلك ﴿يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ﴾ [180] المتصل بقوله ﴿يَخْلُونَ﴾ وهذا معنى قوله: وبخل وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فى الموضعين، ثم عكس الترجمة فاستأنف وقال: الآخر عكس بفتح با كذى فرح واشدد يميز معاً حلاً أى قرأه مرموز (حا) حلاً وهو يعقوب بالخطاب فى ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّاهُمْ بِمَفَازَةٍ﴾ [188] وهو المراد بقوله: الآخر لكن مع فتح بائه وهذا معنى قوله بفتح با فخالف أصله وعلم من الوفاق للآخرين كذلك بالخطاب والفتح فعلى هذا ضمير الجمع مفعول أول ويريد بقوله كذى

(48) وقرأ يعقوب كأصله بضم القاف وكسر التاء دون ألف بينهما قال الشاطبى:

وقاتل بعده يمد وفتح الضم والكسر ذو ولا - 571.

(49) وقرأ يعقوب بضم الميم كأصله وخلف بكسرها كأصله؛ قال الشاطبى:

ومتّم ومتنّا مت فى ضم كسرها صفّا نفر - 574.

(50) أى بضم الياء وفتح الغين فخالف يعقوب أصله ووافق أبو جعفر وخلف أصلهما فى

التجهيل، قال الشاطبى: وضم فى يغل وفتح الضم إذ شاع كفلا - 575.

فرح التشبيه في عكس الغيب فقط أى قرأ أيضاً يعقوب ﴿لَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾ [188] بالخطاب على أنه المفعول الأول الذين والثاني محذوف اكتفاء بذكره بعده فى ﴿تَحْسِبَنَّهُمْ﴾ وعلم من الوفاق أنه لخلف أيضاً بالخطاب فاتفقا وأنه لأبى جعفر بالغيب فى الأول والخطاب فى الثانى، والآخر بالخطاب فيهما (51).

وقوله: واشدد يميز معاً حلاً أى قرأ يعقوب أيضاً ﴿يَمِيزُ﴾ هنا وفى الأنفال [37] بضم الياء الأولى وكسر الياء الثانية مع التشديد وفتح الميم وعلم من الوفاق أنه لخلف كذلك، وأنه لأبى جعفر بالتخفيف كأصله:

ص - وَيَحْزَنُ فَأَفْتَحَ ضُمُّ كَلَّا سَوَى الَّذِي

لَدَى الْأَنْبِيَاءِ فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ (أ) حَفَلَا - 93

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) أحفلا وهو أبو جعفر بفتح يا يحزن وضم الزاى حيث وقع خلافا لأصله وانفرد بضم الياء وكسر الزاى فى قوله لا يحزنهم الفرع فى الأنبياء وهذا معنى قوله سوى الذى لدى الأنبياء إلخ:

(51) الحاصل مما سبق أن:

- أ - قرأ أبو جعفر ويعقوب ﴿يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ و ﴿يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَتَّخِلُونَ﴾ بالياء كأصلهما وخلف بالياء مخالفاً أصله، وكسر السين يعقوب كأصله وخلف مخالفاً أصله وفتحها أبو جعفر مخالفاً أصله وسبق بالبقرة قال ابن الجزرى: افتحن كبحسب أد واكسره فق.
- ب - قرأ يعقوب وخلف ﴿لَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ - فَلَا تَحْسِبَنَّهُمْ﴾ بتاء الخطاب فيهما وكسر السين وفتح الباء وأبو جعفر ﴿تَحْسِبَنَّ﴾ بالياء وفتح السين، ﴿تَحْسِبَنَّهُمْ﴾ بالتاء وكسر السين وفتح الباء فخالف يعقوب أبا عمرو فى أنه قرأ بالخطاب وفتح الباء ووافقه فى كسر السين، ووافق خلف أصله فى الخطاب فيهما وخالفه فكسر السين، ووافق أبو جعفر نافعا بغيب الأول وخطاب الثانى وخالفه ففتح السين.

ص - سَنَكْتُبُ مَعَ مَا بَعْدُ كَالْبَصْرِ (ف) زُيِّيْ-

سِيْنُ يَكْتُمُوا خَاطِبُ (ح) نَا خَفَّفُوا (ط) لا - 94

يَغْرُنْكَ يَحْطِمُ نَذْهَبَ نُرَيْنِكَ يَسْت-

خَفْنُ وَشَدَّدَ لَكِنْ الذِّمَّةَ (أ) لا - 95

ش - أى قرأ المشار إليه (بفا) فز وهو خلف ﴿سَنَكْتُبُ﴾ ﴿وَقَتْلَهُمْ﴾  
﴿وَنَقُولُ﴾ [181] بالنون وضم التاء فى ﴿سَنَكْتُبُ﴾ ونصب اللام فى  
﴿قَتْلَهُمْ﴾ وبالنون فى و ﴿نَقُولُ﴾ كالبصرى وعلم من الوفاق للآخرين  
كذلك فاتفقوا.

ثم قال: يبين يكتموا إلخ أى قرأ المشار إليه (بحاء) حنا وهو يعقوب  
بتاء الخطاب (52) فى ﴿لَتَبَيِّنَهُ لِلنَّاسِ﴾ [187].

ثم قال: خففوا طلا يغرنك إلخ أى روى مرموز (طا) طلا وهو  
رويس ﴿لَا يَغْرُنْكَ﴾ [196] ﴿لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ﴾ [18] فى النمل و﴿فَإِمَّا  
نَذْهَبَنَّ بِكَ﴾ [41] و﴿أَوْ نُرِيَنَّكَ﴾ [42] كلاهما فى الزخرف و﴿وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ﴾  
[60] فى الروم بنون التوكيد الخفيفة فى الأفعال الخمسة ويقف على  
(نذهبا) بالالف مثل و﴿وَلْيَكُونَا﴾ [يوسف: 32] و﴿لَنَسْفَعَا﴾ [العلق: 15] وقيد  
نرينك بأو فخرج ﴿وَأَمَّا نُرِيَنَّكَ﴾ بيونس [46] والرعد [40] والطول [77] فإنه  
متفق على تثقيل نونها فعلم من ذلك أن ما كان مسبوقا بأو فرويس  
يخففه والآخران يثقلانه وما كان غير مسبوق بأو فمتفق التثقيل ثم قال  
وشدد لكن الذممة ألا أى قرأ مرموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿لَكِنْ  
الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ﴾ [198] هنا وفى الزمر [20] بشديد (لكن) فيها (53).

(52) وقرأ أبو جعفر وخلف بالتاء كأصلهما.

## بياءات الإضافة ست:

﴿ وَجْهِي لِلَّهِ ﴾ [20] ﴿ مَنِّي إِنَّكَ ﴾ [35] ﴿ إِنِّي أُعِيدُهَا ﴾ [36] ﴿ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً ﴾ [41] ﴿ أَنِّي أَخْلُقُ ﴾ [49] ﴿ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [52] فتحها أبو جعفر وسكنها الآخران .

## بياءات الزوائد ثلاث:

﴿ وَمَنْ اتَّبَعَنِي ﴾ [20] ﴿ وَخَافُونَ إِنْ كُنْتُمْ ﴾ [175] ﴿ وَأَطِيعُونَ ﴾ [50] أثبت الأولين أبو جعفر وصلا والثلاثة في الحاليين يعقوب .

## سورة النساء

ص - وَالْأَرْحَامُ فَاَنْصِبْ أُمَّ كُلاًّ كَحَفْصٍ (ف) ق

فَوَاحِدَةٌ مَّعَهُ قِيَاماً وَجَهْلًا - 96

أَحَلَّ وَنَصَبَ اللَّهُ وَالسَّلَاتِ (أ) ذِي كُنْ

فَأَنْتُ وَأَشْمُمُ بَابَ أَصْدَقِ (ط) بَ وَلَا - 97

ش - يعنى قرأ المشار إليه (بفا) فق وهو خلف ﴿الْأَرْحَامُ﴾ [1] بالنصب عطفًا على الجلالة كالآخرين فاتفقوا .

(53) القراءات التي انفردت بها الدرة في سورة آل عمران:

أ - ﴿ نَفِيَّةٌ ﴾ قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر القاف وفتح وتشديد الياء على وزن مطية .

ب - ﴿ كَهَيْئَةِ الطَّائِرِ ﴾ في آل عمران والمائدة قرأ أبو جعفر بهمزة مكسورة قبلها ألف على وزن فاعل .

ج - ﴿ يَغْرَتُكَ ﴾ بآل عمران و﴿ يَحْطِمُكُمْ ﴾ بالنمل ﴿ نَذْهَبِينَ - نُزَيْتُكَ ﴾ بالزخرف و﴿ يَسْتَخِفُّكَ ﴾ قرأ رويس بسكون النون فتخفى فيما بعدها ويراعى إقلابها في ﴿ نَذْهَبِينَ بِكَ ﴾ .

د - ﴿ لَكِنَّ الَّذِينَ ﴾ بآل عمران والزمير بفتح وتشديد النون من لكن أبو جعفر .

ويريد بقوله: أمّ كلا كحفص أنه قرأ أيضاً خلف بضم الهمزة من كلمة أم حيث وقع وإليه أشار بقوله كحفص وعلم من الوفاق للآخرين كذلك.

ثم قال: فواحدة معه قياما إلخ أى قرأ مرموز (ألف) أد وهو أبو جعفر ﴿فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ﴾ [3] بالرفع كما نطق به على أنه مبتدأ محذوف الخبر أو بالعكس أو فواحدة تكفى أو فالمنكوحة واحدة وعلم من الوفاق للآخرين بالنصب كالجماعة على تقدير فانكحوا واحدة.

وأشار بقوله: معه قياما إلى قوله تعالى ﴿قِيَامًا وَارْزُقُوهُمْ﴾ [5] قرأ مرموز (ألف) أد أبو جعفر ﴿قِيَامًا﴾ [5] هنا بالآلف كما نطق به وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا.

وقوله: معه أى مقارن فواحدة قيد للمختلف فيه فاحترز به عن الذى فى المائة فإنه متفق عليه بالآلف بينهم وفاقا لأصولهم.

وأراد بقوله: وجهلا أحل أنه قرأ مرموز (ألف) أد ﴿وَأَحِلَّ لَكُمْ﴾ [24] بالبناء للمفعول <sup>(1)</sup> ليوافق ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ﴾ وعلم من الوفاق أنه لخلف كذلك ويعقوب بالتسمية للفاعل.

ويريد بقوله: ونصب الله واللات إنه قرأ مرموز (ألف) أد أيضاً ﴿بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّاتِ﴾ [34] بنصب الله على أن ما مصدرية أى يحفظن أمر الله أى نكرة بمعنى شىء أو بالشىء الذى حفظ حق الله فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وتقدير المضاف متعين لأن الذات المقدسة لا ينسب حفظها لأحد وعلم من انفراده للآخرين بالرفع فقوله واللاتى قيد يعين المختلف فيه.

(1) أى بضم الهمزة وكسر الحاء أبو جعفر فخالف أصله وبه قرأ خلف كأصله وبفتحهما يعقوب كأصله قال الشاطبى: وضم وكسر فى أحل صحابه - 597.

ثم قال: يكن فأنث واشمم باب أصدق طب ولا أى قرأ مرموز (طا) طب وهو رويس ﴿كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ﴾ [73] بتأنيث الفعل (2) وعلم من انفراده للآخرين وروح بالتذكير لأنه غير حقيقى، وروى أيضاً رويس إشماء كل صاد (3) قبل دال وعمم الحكم بقوله: باب أصدق فاندرج فيه نحو «يصدفون، وتصديق، وقصد السبيل» وعلم من الوفاق أنه لخلف كذلك ولأبى جعفر وروح بالصاد الخالصة:

ص - ولا يظلموا (أ) د (ب) لا و (ح) ز حصرت فنو

ون انصب وأخرى مؤمناً فتحه (ب) لا - 98

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) أد وهو أبو جعفر وروى مرموز (يا) وهو روح ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلاً أَيْنَمَا تَكُونُوا﴾ [77 - 78] بالغيب كما نطق به وهو الموضع الثانى وخرج الأول وهو ﴿يُظْلَمُونَ فَتِيلاً انظر﴾ [49 - 50] فإنه متفق عليه وعلم من الوفاق أنه لخلف كذلك ولرويس بالخطاب على الالتفات.

ثم قال: وحز حصرت أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ [90] بنصب تاء التأنيث منونة ويقف بالهاء على أصله وعلم من انفراده للآخرين بإسكان التاء ويقفان بالتاء.

ثم قال: وأخرى مؤمناً فتحه بلا أى روى مرموز (با) بلا وهو ابن وردان ﴿لَسْتُ مُؤْمِنًا﴾ [94] بفتح الميم الأخيرة منه واحترز بالأخرى عن

(2) أى بناء التأنيث وقرأ أبو جعفر وخلف وروح بالتذكير كأصلهم.

(3) أى إشماء كل صاد ساكنة قبل دال والإشمام هنا خلط حرفين أى خلط صوت الصاد بصوت الزاى فينتج حرف لا بصاد ولا بزاى أى بحرف رنحو بين الهمس والجره وبين العلو والاستفال وبين الإطباق والانفتاح مع بيان الصفير قرأ بذلك رويس مخالفاً أصله وقرأ خلف كأصله فى الإشمام وقرأ أبو جعفر وروح بصاد خالصة كأصلهما.

الأولى وهى ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا﴾ [93] لأنه متفق عليه بالكسر على أنه اسم مفعول وعلم من انفراده للآخرين وابن جماز بكسر الميم كالجماعة على أنه اسم فاعل:

ص - وَغَيْرُ أَنْصَبًا (ف) ز نُونُ يُوْتِيهِ (ح) طُ وَيَدُ

خُلُوا سَم (ط) بَ جَهْلُ كَطُولُ وَكَافَ (أ) لَا - 99

وَفَاطِرَ مَعَ نَزَلٍ وَتَلَوْنِيهِ سَم (ح) م

وَتَلَوُوا (ف) دَأَّ تَعْدُ وَا (أ) تَلُ سَكْنُ مُثَقَّلًا - 100

ش - أَى قرأ مرموز (فاء) فز وهو خلف بنصب راء ﴿غَيْرُ﴾ [95] الاستثناء أو الحال وعلم من الوفاق أنه لأبى جعفر كذلك وأنه ليعقوب بالرفع على أنه صفة للقاعدين (4).

ثم قال: نون نُوتِيهِ حط أى قرأ مرموز (حا) حط وهو يعقوب ﴿فَسَوْفَ نُوتِيهِ أَجْرًا﴾ [114] بنون العظمة وعلم من الوفاق أنه لأبى جعفر كذلك وأنه لخلف بالغيبة (5)، واتفقوا فى الحرف الأول وهو ﴿أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ نُوتِيهِ أَجْرًا﴾ [74] لبعد الاسم العظيم عنه فلا تحسن فيه الغيبة كحسنها فى الأول لقربه فلا تتعدى هذه الترجمة إلى الأول لتقدم محله وشهرة الخلاف فى هذا دون ذاك.

ثم قال: ويدخلوا سَم طب أى روى مرموز (طا) طب وهو رويس ﴿يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾ [124] بالتسمية للفاعل أى بفتح الياء وضم الخاء وعلم من

(4) قال الشاطبى: وغير أولى بالرفع فى حق نهشلا - 605

فخالف خلف أصله فنصبه ووافق أبو جعفر نافعا فى النصب، ووافق يعقوب أصله فى الرفع.

(5) قال الشاطبى: ونوتيه بالياء فى حماء - 606

فخالف يعقوب أصله فقرأ بالنون وهو لأبى جعفر كأصله وقرأ لخلف بالياء كأصله.

الوفاق أنه لروح بالتجهيل كأصله ويريد هنا فقط بدليل تفصيله عقب ذلك مستأنفا لأبى جعفر بقوله: جهل كطول وكاف ألا يريد بالكاف تشبيه موضع النساء بالطول ومريم معناه جهل التى هنا مع التى فى الطول [40] ومريم [60] وبهذا ظهر صحة ما قلنا قبل فى مراده يعنى قرأ مرموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر بتجهيل هذه الكلم هنا وفى الطول فى الموضعين [40، 60] وفى مريم [60] فاتفق روح وأبى جعفر فى النساء [124] بالتجهيل وعلم من الوفاق لرويس بالتسمية وأما فى الطول فأبو جعفر بالتجهيل فى الموضعين [40، 60] ووافقه يعقوب فى الأول [40] وكذلك وافقه رويس فى الموضع الثانى [60] منه كما يجىء فى سورته وعلم من الوفاق التسمية فى الموضع الثانى لروح وفى الموضعين لخلف، وأما مريم فأبو جعفر بالتجهيل ووافقه يعقوب وخلف بالتسمية فهذه أربع مواضع واندرج الخامس فى قوله: وفاطر مع نزل وتلويه سم حم، قوله فاطر من تنمة السابق إلا أنه فصله لاشتراكه مع نزل وتلويه فى تسمية يعقوب أى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب ﴿يَدْخُلُونَهَا﴾ [33] فى فاطر بالتسمية بخلاف أصله وعلم من الوفاق للآخرين كذلك.

توضيح: قد تلخص مما ذكر فى المواضع الخمسة أن أبا جعفر وروحا جهلا فى هذه السورة ومريم وموضعى الطول ووافقهما رويس فى مريم وموضعى الطول وسمى خلف فى المواضع الخمسة، ووافقه الآخران فى فاطر، ورويس فى النساء، وروح فى ثانى الطول<sup>(6)</sup> فتأمل فى استخراجها

(6) الحاصل أن مذهبه فى المواضع الخمسة كالآتى:

- أ - ﴿يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾ بالنساء بالتجهيل أبو جعفر وروح وبالتسمية رويس وخلف فخالف أبو جعفر ورويس أصلهما.
- ب - ﴿يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾ بمريم وأول غافر بالتجهيل أبو جعفر ويعقوب وبالتسمية خلف فخالف أبو جعفر أصله.



فإنه من مشكلات هذه القصيدة .

ويريد بقوله : مع نزل وتلويه المصاحبة فى التسمية أى قرأ أيضاً مرموز (حا) حم بتسمية نزل فى قوله ﴿وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ﴾ [136] ونزل فى قوله ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ﴾ [140] وهما المشار إليهما بقوله : وتلويه ، وعلم من الوفاق أن الآخرين فى الأول والثانى كذلك وإنهما فى الثالث بالتجهيل .

ثم قال : وتلو فدا أى قرأ مرموز (فا) فدا وهو خلف ﴿تَلَوْا﴾ [135] وبإسكان اللام وبعدها واوان الأولى مضمومة والثانية ساكنة وعلم من الوفاق للآخرين كذلك .

ثم قال : تعدوا اتل سكن مثقلا أى قرأ المشار إليه (بألف) اتل وهو أبو جعفر ﴿لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ﴾ [154] بإخلاص إسكان العين وتشديد الدال وعلم من الوفاق للآخرين بإسكان العين وتخفيف الدال (7) .

وليس فيها ياء إضافة وفيها زائدة ﴿وَسَوْفَ يُؤْتِ اللَّهُ﴾ [146] وقف يعقوب بالياء كما تقدم وإذا وصل حذف للساكنين والله الموفق للصواب .

---

= ج - ﴿يَدْخُلُونَهَا﴾ بفاطر بالتسمية أبو جعفر وخلف كأصلهما ويعقوب من مخالفته لأصله .  
د - ﴿سَيَدْخُلُونَ﴾ ثان غافر بالتجهيل أبو جعفر ورويس وبالتسمية خلف وروح فخالف أبو جعفر ورويس أصلهما سيدخلون جهل ألا طب .

(7) القراءات الزائدة فى سورة النساء ولم تكن فى الشاطبية :

- أ - ﴿بِمَا حَفَظَ اللَّهُ﴾ قرأ أبو جعفر بالنصب .  
ب - ﴿حَصَرَتْ﴾ قرأ يعقوب بفتح وتنوين التاء ويقف بالهاء .  
ج - ﴿لَسْتُ مُؤْمِنًا﴾ قرأ ابن وردان بفتح الميم الثانية .

## سورة المائدة

ص - وَشَنَانٌ سَكَنُ (أ) وَفَ أَنْ صَدُّ فَافْتَحَا

وَأَرْجُلُكُمْ فَأَنْصِبُ (ح) لَا الْخَفْضُ (أ) عَمَلًا - 101

ش - يعنى قرأ مرموز (ألف) أوف وهو أبو جعفر بإسكان النون الأولى من ﴿شَنَانٌ﴾ [2، 8] فى الموضعين وعلم من الوفاق للآخرين بتحريكها فيهما.

ثم قال: أن صد فافتحن وأرجلكم فانصب حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بفتح همزة ﴿إِنْ صَدُّوْكُمْ﴾ [2] وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا، وقرأ أيضاً يعقوب بنصب و﴿وَأَرْجُلُكُمْ﴾ [6] عطفًا على أيديكم وقوله: الخفض أعملا أى قرأ مرموز (ألف) أعملا وهو أبو جعفر بالخفض (8) فى وأرجلكم:

ص - مِنْ أَجْلِ اكْسِرِ انْقُلْ (أ) دَوْقَاسِيَّةٌ عَبْدُ

وَطَاغُوتَ وَلِيْحَكُمُ كَشُعْبَةُ (ف) صَلَا - 102

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) أد وهو أبو جعفر ﴿مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ﴾ [32] بكسر همزة ﴿أَجْلٍ﴾ ونقل حركتها إلى نون ﴿مِنْ﴾ فالنون حينئذ مكسورة والهمزة محذوفة على لغة تميم ثم قال: وقاسية عبد وطاغوت وليحكم كشعبة فصلا أى قرأ جميع ذلك خلف فى الكلمات الأربعة كشعبة فيصير له ﴿قَاسِيَّةٌ﴾ [13] بالألف وتخفيف الياء اسم فاعل ﴿وَعَبْدٌ﴾ [60] بفتح الباء على الماضى ﴿الطَّاغُوتَ﴾ [60] بنصب التاء ﴿وَلِيْحَكُمُ﴾ [47] بسكون اللام والميم وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا .

(8) وقرأ خلف بالخفض كأصله قال الشاطبى: وأرجلكم بالنصب عن رضا علا - 615.

ص - وَرَفَعَ الْجُرُوحَ (١) عَلَّمَ وَبِالنَّصَبِ مَعَ جَزَاً

ءُ نَوْنٌ وَمِثْلُ ارْفَعَ رَسَالَاتٍ (ح) - ١٠٣

مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمُ غُيُوبَ عُيُونٍ مَعَ

جُيُوبَ شَيْوَحًا (ف) - بِدْ وَيَوْمَ ارْتَفَعُ (١) لَمَلَا - ١٠٤

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) أعلم وهو أبو جعفر ﴿وَالْجُرُوحُ﴾ [45]

وبالرفع على الاستئناف ثم قال: وبالنصب مع أى وبالنصب من تنمة الخلاف فى الجروح إلا أنه متعلق بيعقوب كباقي الأمثلة الآتية أى قرأ مرموز (ح) حولاً آخر البيت وهو يعقوب ﴿وَالْجُرُوحُ﴾ [45] بالنصب عطفًا على النفس وعلم من الوفاق لخلف كذلك.

وقوله: مع جزاء نون أى مصاحباً ذلك اللفظ جزاء أى قرأ مرموز

(ح) حولاً أيضاً ﴿فَجَزَاءُ﴾ [95] بالتنوين و﴿مِثْلُ﴾ [95] بالرفع كخلف وعلم من الوفاق أنه لأبى جعفر بإضافة ﴿جَزَاءُ﴾ إلى ﴿مِثْلُ﴾.

وقوله: رسالات حولاً أى قرأ يعقوب أيضاً ﴿فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَاتَهُ﴾ [76]

بالجمع كما نطق به كأبى جعفر (9).

ويريد بقوله: مع الأولين أى قرأ مرموز (ح) حولاً أيضاً ﴿عَلَيْهِمُ

الْأَوَّلِينَ﴾ [١٠٧] بالجمع (١٠) كما نطق به وعلم من الوفاق أنه لخلف كذلك

---

(9) أى قرأ يعقوب مخالفاً لأصله وأبو جعفر كأصله ﴿رِسَالَاتَهُ﴾ بكسر التاء وألف قبلها وقرأ خلف بفتحها دون ألف كأصله، قال الشاطبى:

رسالته اجمع واكسر التاء كما اعتلا صفا - 623، 624.

(١٠) أى بفتح وتشديد الواو وكسر اللام وسكون الياء وفتح النون دون ألف ساكنة فخالف

يعقوب أصله ووافق خلف أصله فقرأ بالجمع ووافق أبو جعفر أصله على التنية بسكون

الواو وفتح اللام والياء وألف بعدها وكسر النون.

وأن لأبى جعفر ﴿الأُولَيَّانِ﴾ بالثنية.

ثم قال: غيوب عيون مع جيوب شيوخا فد أى قرأ مرموز (فا) فد وهو خلف بضم أوائل الكلمات الأربع وهى ﴿الْغُيُوبِ﴾ حيث وقع و﴿عُيُونِ﴾ كيف جاء و﴿جُيُوبِهِنَّ﴾ [النور: 31] و﴿شُيُوخًا﴾ [67] فى غافر كالآخرين فاتفقوا.

ثم قال: ويوم ارفع الملا أى قرأ مرموز (ألف) الملا وهو أبو جعفر يوم ينفع الصادقين برفع الميم على أنه خبر لمبتدأ محذوف أى هذا اليوم يوم وعلم من الوفاق للآخرين كذلك<sup>(11)</sup>.

#### ياءات الإضافة ست:

﴿يَدَيِ إِيْلِكَ﴾ [28] ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [28] ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ [29] ﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾ [115] ﴿وَأُمِّي إِلَهَيْنِ﴾ [116] ﴿لِي أَنْ﴾ [116] فتح الجميع أبو جعفر، وسكن الآخران.

#### ياءات الزوائد ثنتان:

﴿وَآخِشُونَ الْيَوْمَ﴾ [3] أثبتها يعقوب فى الوقف، ﴿وَآخِشُونَ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي﴾ [44] ثبتها أبو جعفر فى الوصل وفى الحالين يعقوب، والله الموفق للصواب.



(11) وفيها من القراءات الزائدة عن الشاطبية: ﴿مِنْ أَجْلِ﴾ قرأ أبو جعفر بكسر الهمزة ونقل حركتها إلى النون.

## سورة الأنعام

ص - وَيُصْرَفُ فَسَمَّىٰ يَحْشُرُ الْيَا يَقُولُ مَعُ

سَبَأً لَمْ يَكُنْ وَأَنْصَبُ نَكْذِبُ الْوَلَا - 105

(ح) حوى ارفع يَكُنْ أَنْثُ (ف) دَأْ يَعْقُلُوا وَتَحْ

تُ خَاطَبُ كِيَّاسِينَ الْقَصَصُ يُوسُفُ (ح) دَأْ - 106

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حوى وهو يعقوب ﴿مَنْ يُصْرَفُ﴾ [16]  
بفتح حرف المضارعة وكسر الراء كخلف، وعلم من الوفاق لأبى جعفر  
بالتجهيل.

وقوله: يحشر الياء إلخ أى قرأ مرموز (حا) حوى أيضاً ﴿وَيَوْمَ  
نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ﴾ [22] هنا ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ  
لِلْمَلَائِكَةِ﴾ [40] فى سبأ بياء الغيب فى الفعلين جميعاً فى السورتين، وعلم  
من انفراده فى السورتين أنه للآخرين بالنون فيهما، وأما ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ  
جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا مَكَانَكُمْ﴾ [28] بيونس، فإنه متفق عليه، فخرج  
بقوله: مع سبأ ويريد بقوله: لم يكن أنه قرأ مرموز (حا) حوى، أيضاً ﴿ثُمَّ  
لَمْ تَكُنْ فَنَسْتَهُمْ﴾ [23] بياء التذكير ويريد بقوله: وانصب نكذب والولا أنه قرأ  
مرموز (حا) حوى أيضاً بنصب ﴿وَلَا نَكْذِبُ﴾ ﴿وَنَكُونُ﴾ [27] فنكذب  
على جواب التمنى ونكون عطفاً عليه، ولما استوفى ترجمة يعقوب قال:  
ارفع يَكُنْ أَنْثُ فدا ارفع من تنمة السابق، إلا أنه يتعلق بمرموز (فا) فدا  
فأراد بقوله: ارفع رفع الفعلين المذكورين آخر البيت السابق، وبقوله:  
يَكُنْ ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ﴾ [23] المذكور وسط البيت يعنى قرأ مرموز (فا) فدا وهو  
خلف برفع ﴿وَلَا نَكْذِبُ﴾ ﴿وَنَكُونُ﴾ وبتأنيث ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ﴾ [23] خلافا

لأصله، فاتفق مع أبي جعفر في الثلاثة.

ثم قال: يعقلوا وتحت إلخ جميع ذلك ليعقوب، أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ قَدْ نَعْلَمُ﴾ [32، 33] هنا ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ وَالَّذِينَ يُمْسِكُونَ﴾ [169 - 170] بالأعراف، وإليه أشار بقوله: وتحت و﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ وَمَا عَلَّمْنَاهُ﴾ [68 - 69] بياسين و﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ﴾ [60 - 61] بالقصص، و﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ حَتَّى إِذَا﴾ [109 - 110] بيوسف بالخطاب فى الجميع<sup>(١١)</sup> ثم قال :

ص - فَتَحْنَا وَتَحْتَ أَشَدُّ (أ) لَا (ط) بَ وَ الْإِنْبِيَا

مَعَ اقْتَرَبَتْ (ح) ز (إ) ذُ وَيُكْذِبُ (أ) صِلَا - 107

ش - يعنى قرأ مرموز (ألف) ألا وروى مرموز (طا) طب وهما أبو جعفر ورويس ﴿فَتَحْنَا عَلَيْهِمُ أَبْوَابَ﴾ [44] هنا، و﴿لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ﴾ [96] فى الأعراف بتشديد التاء، ثم قال: والانبيا مع اقتربت حز إذ أى: قرأ مرموز (حا) حز (وألف) إذ وهما يعقوب وأبو جعفر ﴿إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ﴾ [96] فى الانبياء، و﴿فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ﴾ [12] فى القمر بتشديد التاء فيهما، فتلخص من ذلك أن أبا جعفر ورويس بالتشديد فى الأربعة، ووافقهما روح فى الأخيرين، وخفف خلف فى الجميع ووافقهم روح فى

---

(١١) فخالف يعقوب أصله وقرأ بالخطاب كأصله وخلف بالغيب كأصله عدا موضع القصص بالخطاب كأصله، وخرج ﴿لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ بيوسف و﴿أَفَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ﴾ فى يس لتقييد الشاطبى فى الحرز لها بقوله:

خطاباً وقل فى يوسف عم نيظلا - 636

637 .....

وعم علا لا يعقلون وتحتها

وياسين من أصل

ثم قال: يكذب أصلا أى قرأ مرموز (ألف) أصلا وهو أبو جعفر ﴿لَا يَكْذِبُونَكَ﴾ [33] بتشديد الذال كالآخرين (14):

ص - و(ح)ز ففتح إِنَّهُ مَعَ فَإِنَّهُ وَ(ف)ـائزٌ

تَوَفَّتهُ وَأَسْتَهْوَتْهُ يُنْجِي فَتَقَّلا - 108

بِثَانٍ أَتَى وَالْخِيفُ فِي الْكُلِّ (ح)ز وَتَحَ

تَ صَادَ (ي)ـرَى وَالرَّفْعُ أَزَرَ (ح)صَلَّا - 109

ش - يعنى قرأ المشار إليه (بحاء) حز وهو يعقوب ﴿أَنَّهُ مِنْ عَمَلٍ﴾ ﴿فَأَنَّهُ غَفُورٌ﴾ [54] بفتح الهمزة فى الكلمتين، وعلم من الوفاق أنه لأبى جعفر بفتح الأول بدلا من الرحمة، وبكسر الثانى على الجزاء على حد (ومن يعص الله)، ولخلف بالكسر فيهما على استثناف الأول وجزائية الثانى (15).

ثم قال: وفائز توفته إلخ أى قرأ مرموز (فا) فائز وهو خلف ﴿تَوَفَّتهُ﴾ ﴿رُسُلَنَا﴾ [61] و﴿أَسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ﴾ [71] بتأنيث الفعلين .

(13) الحاصل أن:

أ - ﴿فَتَحْنَا﴾ بالأنعام و ﴿لَفَتَحْنَا﴾ بالأعراف بتشديد التاء أبو جعفر ورويس والمخالفة لأصلهما وروح وخلف بالتخفيف كأصلهما.

ب - ﴿فُتِحَتْ يَأْجُوجُ﴾ بالأنبياء ﴿فَفَتَحْنَا﴾ بالقمر بتشديد التاء أبو جعفر ويعقوب بالمخالفة لأصلهما وخلف بالتخفيف كأصله.

(14) فخالف أبو جعفر أصله فحفف ووافق يعقوب وخلف أصلهما فى التخفيف فاتفق الأئمة

الثلاثة فى التخفيف قال الشاطبى: ولا يكذبونك الخفيف أتى رحبا - 637

(15) فوافق أبو جعفر وخلف أصلهما وخالف يعقوب أصله؛ قال الشاطبى:

وإن بفتح عم نصرأ وبعدكم نما - 641.

ثم قال: ينبجى فثقلا بثان أتى إلخ، اعلم أنهم اختلفوا فى المشتق من التنجية فى أحد عشر موضعاً وهو ﴿مَنْ يُنجِيكُمْ﴾ [63] و﴿قُلِ اللَّهُ يُنجِيكُمْ﴾ [64] هنا وفى يونس ﴿نُنَجِّكَ بِدَنِكَ﴾ [92] و﴿نُنَجِّي رُسُلَنَا﴾ [103] ﴿عَلَيْنَا نُنجِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [103] وفى الحجر ﴿إِنَّا لَمُنَجُّهُمْ﴾ [59] وفى مريم ﴿ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ [72] وفى العنكبوت ﴿لَنُنَجِّيَنَّهُ﴾ [32] و﴿إِنَّا مُنَجُّوكَ﴾ [33] وفى الزمر ﴿وَيُنَجِّي اللَّهُ﴾ [61] وفى الصف ﴿تُنَجِّيَكُمْ﴾ [11] قرأ مرموز (ألف) أتى وهو أبو جعفر ﴿قُلِ اللَّهُ يُنجِيكُمْ﴾ [64] فى هذه السورة بالثقل وهو الثان(\*)، وعلم من الوفاق أنه قرأ فى البواقي كذلك، وقرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب بتخفيف الجمع ما عدا الزمر فإنه قرأ فيه بالتخفيف من رواية روح وهذا معنى قوله: وتحت صاد يرى، واتفقوا على تخفيف موضع الصف وفاقاً لأصولهم، وزيد على المذكور موضعان ﴿فَنُجِّي مَنْ نَّشَاءُ﴾ [110] فى يوسف، ﴿وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأنبياء: 88] الأول يأتى فى سورتته والثانى متفق التخفيف بينهم، ثم قال: والرفع أزر حصلا أى قرأ مرموز (حا) حصلا وهو يعقوب برفع راء ﴿آزَرَ﴾ [74] على النداء، والآخرين النصب عطف بيان أو بدل علم من الوفاق ثم قال :

ص - هُنَا دَرَجَاتِ النُّونِ يُجْعَلُ وَبَعْدُ خَا

طَبَأَ دَرَسَتْ وَأَضْمَمُ عُدُّوْا (ح) - لا حلا - 110

ش - أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بتنوين ﴿دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَاءُ﴾ [83] كخلف هنا واحترز بقوله: هنا من التى بيوسف.

(\*) قال الشاطبى:

..... وأنجبت للكوفى أنجى تحولا - 644

..... قل الله ينجيكم بثقل معهم هشام - 645



وقوله: يجعل وبعد خاطباً أى قرأ يعقوب ﴿يَجْعَلُونَهُ قَرَأَ طِيسَ﴾ [91] بالخطاب، وكذا فى الذين بعده كالآخرين (16) فاتفقوا، وقرأ ﴿دَرَسَتْ﴾ [105] بثلاث فتحات متواليات وبلا ألف بعدها مع سكون التاء على الماضى المؤنث بمعنى انمحت كما نطق به وعلم من الوفاق للآخرين، ﴿دَرَسَتْ﴾ بغير ألف على صيغة المذكر المخاطب (17) بمعنى قرأت، ويريد بقوله: واضمم عدواً أنه قرأ يعقوب أيضاً ﴿عَدَوْاً بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ [108] بضم العين والبدال وتشديد الواو كما نطق به، وعلم للآخرين بفتح العين وإسكان الدال وتخفيف الواو ثم قال :

ص - و(ط)ب مُسْتَقَرٌّ افْتَحَ وَكَسَرَانَهَا وَيُؤْ

مِنُوا (ف)د و(ح)سِرُّ سَمَّ حَرَّمَ فُصِّلَا - 111

ش - أى قرأ مرموز (طا) طب رويس بفتح القاف من ﴿فَمُسْتَقَرٌّ﴾ [98] كأبى جعفر وخلف فاتفقوا، ولروح بالكسر.

ثم قال: وكسر انها وتؤمنوا فد، أى قرأ المرموز له (بفا) فد وهو خلف بكسر الهمزة من ﴿أَنَّهُ إِذَا جَاءَتْ﴾ [109] وقرأ بياء الغيب (18) فى ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ هنا [109] ووافق أصله فى الجائية، ثم قال: وحبر سم إلخ أى قرأ مرموز (حا) حبر وهو يعقوب ﴿وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾ [119] بفتح الفاء والصاد من ﴿فَصَّلَ﴾، وفتح الحاء والراء من ﴿حَرَّمَ﴾ بتسمية الفعلين

(16) حيث خالف يعقوب أصله فقرأ بالخطاب ووافق خلف وأبو جعفر أصلهما فى الخطاب فى قوله تعالى: ﴿يَجْعَلُونَهُ قَرَأَ طِيسَ تَبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيراً﴾.

(17) أى قرأ أبو جعفر وخلف بسكون السين وفتح التاء كأصلهما على الخطاب وقرأ يعقوب بفتح السين وسكون التاء دون ألف مخالفاً أصله.

(18) وقرأ يعقوب بكسر الهمزة موافقا أصله وأبو جعفر بفتح الهمزة كأصله وقرأ الثلاثة بالغيب فى ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ بالانعام وخالف خلف أصله فيها، وقرأ فى الجائية خلف بالخطاب كأصله ورويس بالخطاب مخالفاً أصله وأبو جعفر وروح بالغيب كأصلهما.

كأبى جعفر وبالتجهيل لخلف فى الأول، وبالتسمية فى الثانى، وعلم من  
الوفاق فى الثانى (19) ثم قال:

ص - وَ (ح) زُ كَلِمَتُ وَالْيَاءُ يَحْشُرُهُمْ (ي) دُ

يَكُونُ يَكُنْ أَنْتُ وَمَيْتَةُ (ا) انْجَلَا - 112

بَرْفَعِ مَعَا عَنْهُ وَذَكَّـرُ يَكُونُ (ف) زُ

وَحَفَّ وَأَنْ (ح) حَفْظُ وَقُلْ فَرَّقُوا (ف) لَلا - 113

ش - يعنى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ [115]  
فى هذه السورة بلا ألف على التوحيد كما نطق به كخلف علم من  
الوفاق، ولأبى جعفر بالألف على الجمع وهم فى الباقي على أصولهم (20)،

ثم قال: والياء يحشرهم يد أى روى مرموز (يا) يد وهو روح ﴿وَيَوْمَ  
يَحْشُرُهُمْ﴾ [128] هنا بالغيبة وهو الثانى من هذه السورة، وعلم من الوفاق  
لمن بقى بالنون، ثم قال: يكون يكن أنت وميتة انجلا برفع معا عنه، أى  
قرأ مرموز (ألف) انجلا وهو أبو جعفر ﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيِّتَةً﴾ [145] ﴿وَأِنْ يَكُنْ  
مَيِّتَةً﴾ [139] بالتأنيث فيهما، و﴿مَيِّتَةً﴾ بالرفع والتشديد كما تقدم، وعلم من  
الوفاق أنه ليعقوب بالتذكير فيهما ونصب ﴿مَيِّتَةً﴾ ولخلف كذلك فيهما

(19) قال الشاطبى: ..... وحرم فتح الضم والكسر إذ علا - 662

وفصل ————— إذ ثنى ..... 663

(20) المراد من قوله وهم فى الباقي على أصولهم أى فى موضع الاعراف وموضعى يونس  
وموضع غافر، فأما موضع الاعراف وهو ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى﴾ [137] فمتفق على  
الإفراد فيه للجميع، وأما موضعى يونس وغافر فقرأ أبو جعفر بالجمع كأصله ويعقوب  
وخلف بالإفراد كأصلهما قال الشاطبى:

وقل كلمات دون ما ألف ثوى وفى يونس والطول حاميه ظللا - 661

بالتذكير والرفع، فخالف صاحبه في ﴿يَكُونُ﴾ ووافقه في ﴿يَكُنْ﴾ وإليه أشار بقوله: وذكر يكون فز،

ثم قال: وخف وأن حفظ، أى مرموز (حا) حفظ وهو يعقوب، ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي﴾ [153] بتخفيف النون ساكنة كقراءة ابن عامر، وعلم من الوفاق أنه لأبى جعفر والتشديد على تقدير اللام، ولخلف بالكسر والتشديد على الابتداء.

ثم قال: وقل فرقوا فلا، أى قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف ﴿فَرَّقُوا دِينَهُمْ﴾ [159] هنا والروم [32] بغير ألف مشددة كما نطق به كالأخرين علم من الوفاق:

ص - وَعَشْرُ فَنُونَ وَارْفَعَ امثالها (ح) لاً

كَذَا الضَّعْفُ وَأَنْصَبُ قَبْلَهُ نُونًا (ط) لاً - 114

ش - يعنى قرأ المشار إليه (بحاء) حلا وهو يعقوب ﴿فَلَهُ عَشْرُ﴾ [160] بالتثنية، و﴿أَمْثَالَهَا﴾ [160] بالرفع على أنه صفة لعشر، ويريد بقوله: كذا الضعف وانصب قبله نونا طلا يشبه الضعف بأمثالها فى الرفع، أى روى مرموز (طا) وهو رويس ﴿جَزَاءُ الضَّعْفِ بِمَا﴾ [37] فى سورة سبأ برفع ﴿الضَّعْفِ﴾ وتثنية ﴿جَزَاءُ﴾ لكن بنصبه (21)، وهذا معنى قوله: وانصب قبله نونا، ووجه رويس أن الضعف مبتدأ خبره الظرف، وهو لهم أو فاعل بالظرف، والاسمية أو الفعلية خبر لأولئك، وجزاء منصوب على

(21) فإذا وقف يعقوب أبدل التثنية ألفا ووقف الآخرون على الهمز مع سكون وإشمام وروم.

المفعولية له، أو حال أى مجزيين به، والمصدر يقع على الكثير (22).

### يَاءَاتِ الإِضَافَةِ ثَمَانٍ:

﴿إِنِّي أَمَرْتُ﴾ [14] ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [15] ﴿إِنِّي أَرَاكَ﴾ [74] ﴿وَجْهِي لِلَّذِي﴾ [79] ﴿صِرَاطِي﴾ [153] و﴿وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾ [162] فتح الجميع أبو جعفر وأسكنها الآخرين، ﴿صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا﴾ [153] أسكنها الكل، ﴿وَمَحْيَايَ﴾ [162] أسكنها أبو جعفر وفتحها الآخرين.

### وفيهما محذوفة:

﴿وَقَدْ هَدَانِ﴾ [80] أثبتها فى الوصل أبو جعفر وفى الحالين يعقوب.

### سورة الأعراف

ص - هُنَا تُخْرَجُوا سَمَى (حـ) مَى نَصَبُ خَالِصَه

(أ) تَى تُفْتَحُ اشْدُدْ مَعَ أَبْلَغُكُمْ (حـ) لا - 115

يُغَشَّى لَهُ أَنْ لَعْنَةُ (أ) تَلْ كَحَمْزَةٍ

وَلَا يَخْرُجُ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْخُلْفَ (بـ) جَلَا - 116

ش - أَى قرأ المشار إليه (بحا) حمى وهو يعقوب ﴿وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ﴾

[25] بفتح التاء وضم الراء بالتسمية للفاعل كخلف (23) واحترز بقوله هنا

(22) انفردت الدرة فى سورة الأنعام عن الشاطبية فى:

أ - ﴿اضْطَرَّ﴾ أبو جعفر بكسر الطاء وله تشديد ياء ميتة.

ب - ﴿أَزَرَ﴾ بالرفع يعقوب وله تخفيف ﴿مَنْ يُنَجِّكُمْ﴾.

ج - ﴿عَدُواْ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ قرأ يعقوب بضم العين والذال وتشديد الواو.

د - ﴿عَشْرَ أَمْثَالِهَا﴾ يعقوب بالتنوين مع رفع اللام.

(23) وقرأ أبو جعفر بضم التاء وفتح الراء كأصله.

عن الروم والزخرف والجاتية، فإنهم وافقوا أصولهم<sup>(24)</sup>.

ثم قال: ونصب خالصة أتى، أى قرأ مرموز (ألف) أتى وهو أبو جعفر بنصب ﴿خالصة﴾ [32] على الحال كالآخرين فاتفقوا.

ثم قال: تفتح اشدد مع أبلغكم حلا إلخ، أى قرأ مرموز (حا) يعقوب ﴿لا تفتح لهم﴾ [40] بتشديد التاء، ويلزم منه فتح الفاء، وأما فى تأنيث حرف المضارعة فإنه موافق لصاحبه، ولهذا اكتفى الناظم بقيد التشديد، وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك ولخلف بالتذكير والتخفيف، ولزم إسكان الفاء، ويريد بقوله: مع أبلغكم إلخ، أى قرأ يعقوب أيضاً الراجع إليه ضمير له ﴿أبلغكم﴾ [62 - 68] هنا والأحقاف [23]، ﴿يغشي الليل النهار﴾ [54] هنا والرعء [23] بتشديد الشين واللام فى ﴿أبلغكم﴾ كخلف.

وقوله: أن لعنة اتل كحمزة أى قرأ مرموز (ألف) اتل وهو أبو جعفر ﴿أن لعنة﴾ [44] بتشديد ﴿أن﴾ ونصب ﴿لعنة﴾، وإلى هذه الترجمة أشار بقوله كحمزة لأنه قرأ كذلك، وعلم لخلف كذلك وليعقوب بالتخفيف والرفع<sup>(25)</sup>.

ثم قال: ولا يخرج اضمم واكسر الخلف بجلا، أى روى مرموز (با) بجلا وهو ابن وردان فى أحد وجهيه ﴿لا يخرج إلا نكدًا﴾ [58] بضم الياء

---

(24) فقرأ خلف بفتح التاء وضم الراء وقرأ أبو جعفر ويعقوب بضم التاء وفتح الراء.

(انظر تحبير التيسير: 123، ط دار الصحابة).

واتفق العشرة على موضع الحشر والمعارض والثانى من الروم وهو ﴿إذا أنتم تخرجون﴾ بالتسمية للفاعل.

(25) أى قرأ يعقوب بسكون نون ﴿أن﴾ ورفع ﴿لعنة﴾.

وكسر الراء، وفي الوجه الآخر كالجماعة (26) وهذا الوجه لم يذكره في طبيته.

ص - وَخَفَضُ إِلَهَ غَيْرُهُ نَكْدًا (أ) لَا أَفْ

تَحَنُّ يَقْتُلُوا مَعَ يَتَّبِعَ أَشَدُّ وَقُلْ عِلًّا - 117

لَهُ وَرِسَالَتُ (ي) حُلُّ وَاضْمٌ حَلِيَّ (ف) دُ

و (ح) ز حَلِيهِمْ تُغْفَرُ خَطِيئَاتُ (ح) مَلَّا - 118

كَوَرُشٍ يَقُولُوا خَاطِبِينَ (ح) م وَيُلْحِدُوا اضْ

مُّمُ اكْسِرْ كَحَا (ف) دُ ضَمُّ طَا يَبْطِشُ (أ) سَجَلًا - 119

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿مَنْ إِلَهَ غَيْرُهُ﴾ [59] وغيرها] بخفض الراء حيث وقع علم (27) من العموم ومن شهرة الإطلاق، وعلم من الوفاق للآخرين رفع الراء، والمجرور صفة لإله لفظاً، والمرفوع صفة معنى على أن ﴿مَنْ﴾ زائدة أى ما لكم إله غيره.

وقرأ أيضاً مرموز (ألف) ألا ﴿نَكْدًا﴾ [58] بفتح الكاف وهو معنى قوله نكدا ألا افتحن.

ثم قال: يقتلوا مع يتبعوا اشدد وقل عِلَّا، أى قرأ هذه الكلمات الثلاثة أبو جعفر لأنه ضمير له راجع إلى مرموز لا ﴿يَقْتُلُونَ أَبْنَاءَكُمْ﴾ [141]

(26) أى بفتح الباء وضم الراء قال ابن الجزرى: روى الشطوى عن ابن وردان ﴿لَا يَخْرُجُ﴾ بضم الياء وكسر الراء والباقون بفتح الباء بضم الراء، انظر تحبير التيسير: 124 ط دار الصحابة.

(27) وقع فى الأعراف: 59 وهود: 50، 61، 84 وفى المؤمنون: 23، 32 فقرأ أبو جعفر بكسر الراء والهاء مثل الكسائى ومخالفا لأصله وقرأ يعقوب وخلف كأصلهما بضم الراء والهاء.

بتشديد التاء فيلزم ضم الياء وفتح القاف وكسر المشددة وعلم من الوفاق للآخرين، وبذلك اتفقوا، وجرد الناظم يتبعون من اللواحق ليعم ما فى السورة وهو ﴿لَا يَتَّبِعُكُمْ﴾ [193] وفى الشعراء ﴿يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ﴾ [224] أى قرأ أبو جعفر بتشديد التاء فى الموضعين فيلزم فتح المشددة وكسر الياء، ولذا اكتفى بالتشديد، وعلم من الوفاق للآخرين كذلك.

وقوله: وقل علا له يريد قوله: ﴿حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ﴾ [105] أى قرأ أبو جعفر أيضاً ﴿عَلَى﴾ مخففة بعد اللام المجاورة كالآخرين .

ثم قال: ورسالت يحل أى روى مرموز (يا) يحل وهو روح ﴿عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَاتِي﴾ [144] على التوحيد كأبى جعفر<sup>(28)</sup>، علم من الوفاق لخلف ورويس بالجمع، ثم قال: واضمم حُلِيَّ فد إلخ، أى قرأ مرموز (فا) فد وهو خلف بضم الحاء وكسر اللام والياء المشددة ﴿مِنْ حُلِيِّهِمْ﴾ [148] وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك، وقوله: وحز حليهم أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب بفتح الحاء وإسكان اللام وتخفيف الياء<sup>(29)</sup>، كما نطق به .

ثم قال: تغفر خطيئات حملا كورش، أى قرأ مرموز (حا) حملا وهو يعقوب ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾ [161] بتاء التأنيث مع الضم وفتح الفاء على التجهيل، و(خطيئات) بالجمع مع رفع تائه، وإلى هذه القيود أشار بقوله: كورش، لأنه من جملة من قرأ كذلك، وتخصيصه للتظلم، وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك، ولخلف (نغفر) بالنون وكسر الفاء،

(28) أى دون ألف فخالف روح أصله ووافق أبو جعفر أصله فى الأفراد وقرأ خلف ورويس بألف قبل التاء كأصلهما .

(29) ولا خلاف فى كسر الهاء لوقوعها بعد ياء مكسورة للجميع .

و(خطيئات) بالجمع وكسر التاء.

ثم قال: يقولوا خاطبا حم، أى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب بخطاب ﴿يَقُولُوا﴾ [172، 173] فى الموضوعين<sup>(30)</sup> على الالتفات كالآخرين واتفقوا.

ثم قال: ويلحد اضمم اكسر كحا فد أى قرأ مرموز (فا) فد وهو خلف ﴿يُلْحِدُونَ﴾ [180] هنا، وفى فصلت [40] بضم الياء وكسر الحاء كالآخرين، وأما ﴿لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ﴾ [103] فى النحل، فقرأه كأصله، وقال النويرى يريد هنا والنحل وفصلت واغتر بإطلاق الناظم وهو سهو؛ لأن الناظم لم يذكره فى التحبير وكذا فى النشر والشاطبية إلا ما هنا وفى فصلت، وقال هو النحل على أصله<sup>(31)</sup>.

ثم قال: ضم طا يبطش اسجلا، أى قرأ مرموز (ألف) اسجلا وهو أبو جعفر هنا ﴿أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبِطْشُونَ بِهَا﴾ [195]، وفى القصص ﴿أَنْ يَبِطْشَ بِالَّذِي﴾ [19] وفى الدخان ﴿يَوْمَ نَبْطِشُ﴾ [16] بضم الطاء، وعلم من الوفاق للآخرين بكسر الطاء وإلى العموم أشار بقوله اسجلا:

ص - وَقَصْرُ أَنَا مَعَ كَسْرِ اعْلَمْ وَمُرْدٌ فِى أَفْ

سَحَنٌ مُّوَهِنٌ وَأَفْرَأُ يَغْشَى أَنْصِبِ الْوَلَا - 120

(ح) لَا يَعْمَلُوا خَاطِبُ (ط) حَرَى حَىَّ أَظْهَرَن

(ف) سَتَى (ح) مَزَ وَيَحْسَبُ (أ) دُ وَخَاطِبُ (ف) اَعْتَلَا - 121

ش - يعنى قرأ مرموز (ألف) اعلم وهو أبو جعفر بحذف الألف من

(30) الموضوعان هما قوله تعالى: ﴿أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾، ﴿أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا﴾ قرأ القراء الثلاثة بالخطاب فخالف يعقوب أصله، قال الشاطبى: يقولوا معا غيب حميد - 708.



﴿أَنَا﴾ وصلًا قولًا واحدًا إذا وقع بعدها همزة مكسورة (32) نحر ﴿إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ﴾ [الأعراف: 188] فوافق الآخرين.

### يَاءَاتِ الإِضَافَةِ سَبْعَةٌ:

﴿حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ﴾ [33] فتحها الكل (33) ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [59]، ﴿مِنْ بَعْدِي أَعَجَلْتُمْ﴾ [150] فتحها أبو جعفر، ﴿مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [105]، ﴿إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ﴾ [144] أسكنها الكل، ﴿عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ﴾ [146] فتحها الكل، ﴿عَذَابِي أُصِيبُ﴾ [156] فتحها أبو جعفر.

### يَاءَاتِ الزَّوَادِ اثْنَتَانِ:

﴿ثُمَّ كِيدُونَ فَلَا﴾ [195] أثبتتها في الوصل أبو جعفر، وفي الحالين يعقوب، ﴿فَلَا تُتَظَرُّونَ﴾ [195]، أثبتتها في الحالين يعقوب.



(31) الحاصل أن قوله: ﴿يَلْحَدُونَ﴾ وقع في الأعراف والنحل وفصلت فخالف خلف أصله في الأعراف وفصلت فقرأ بضم الياء وكسر الحاء ووافق أصله في النحل فقرأ بفتح الياء والحاء كما ذكر في تحبير التيسير والنشر وقرأ يعقوب وأبو جعفر كأصلهما بضم الياء وكسر الحاء فاتفق الثلاثة في فصلت والأعراف. (انظر تحبير التيسير: 127، 150 والنشر ط دار الصحابة).

(32) وقع في الأعراف: 188 والشعراء: 115 والأحقاف: 9، وانفردت الدرة عن الشاطبية في سورة الأعراف في:

أ - ﴿حَلِيمٌ﴾ قرأ يعقوب بفتح الحاء وسكون اللام وتخفيف الياء مكسورة.

ب - ﴿يَطِشُونَ - يَطِشُ - نَطِشُ﴾ قرأ أبو جعفر بضم الطاء.

## سورة الأنفال

قال: ومردفي افتحن موهن واقرأ يغشى انصب الولا حلا، أي قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿مُردِّفِينَ﴾ [9] بفتح الدال اسم مفعول كأبي جعفر، وخلف بكسرهما اسم فاعل، علم من الوفاق، وقرأ أيضاً ﴿مُوهِنُ كَيْدِ الْكَافِرِينَ﴾ [18] بإسكان الواو وتخفيف الهاء مع التنوين ونصب ﴿كَيْدِ﴾، وقرأ أيضاً ﴿إِذْ يُغَشِّيكُمْ﴾ [11] بتشديد الشين ونصب ﴿النُّعَاسَ﴾، وعلم من الوفاق خلف كذلك ولأبي جعفر بتخفيف الشين ونصب ﴿النُّعَاسَ﴾ وأشار بقوله أنصب الولا نصب كيد الذي يلي موهن، ونعاس الذي يلي يغشيككم (34).

ثم قال: يعملوا خاطب طرى، أي قرأ مرموز (طا) طرى وهو رويس، ﴿فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ وَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [39-40] بالخطاب، وعلم من انفراده لمن بقى بالغيبة (35).

(34) الحاصل في ما سبق:

أ - قرأ يعقوب وأبو جعفر ﴿مُردِّفِينَ﴾ بفتح الدال وخلف بكسرهما، يعقوب مخالفاً لأصله وأبو جعفر وخلف كل كأصله.

ب - ﴿مُوهِنُ كَيْدِ﴾ قرأ يعقوب بسكون الواو وتخفيف الهاء مع التنوين مخالفاً لأصله في التخفيف وقرأ خلف بالتخفيف والتنوين كأصله وقرأ أبو جعفر كأصله بفتح الواو وتشديد الهاء والتنوين ولا خلاف في التنوين للثلاثة كذا لا خلاف لهم في نصب ﴿كَيْدِ﴾ كأصلهم.

ج - ﴿إِذْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسُ﴾ قرأ يعقوب وخلف بضم الياء وفتح الغين وكسر وتشديد الشين وياء مدية مع نصب ﴿النُّعَاسَ﴾ وقرأ أبو جعفر بضم الياء وسكون الغين وكسر وتخفيف الشين وياء مدية ونصب ﴿النُّعَاسَ﴾ فخالف يعقوب أصله ووافق خلف وأبو جعفر أصلهما ولا خلاف للثلاثة في نصب ﴿النُّعَاسَ﴾.

(35) قرأ رويس ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ بالخطاب مخالفاً لأصله والباقون بالغيب كأصلهم.

ثم قال: حى اظهروا فتى حز، أى قرأ مرموز (فا) فتى وهو خلف  
و(حا) حز وهو يعقوب ﴿مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ﴾ [42] بيايين؛ الأولى مكسورة  
كأبى جعفر فاتفقوا.

ثم قال: ويحسب أد وخاطب فاعتلا أى قرأ مرموز (ألف) اد وهو  
أبو جعفر ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا﴾ [59] بالغيبة، فالموصول فاعل،  
و ﴿سَبَقُوا﴾ المفعول الثانى، والأول محذوف أى إياهم سبقوا، وتقدم فتح  
السين له، وعلم الغيب من وقوعه مقابل الخطاب، وقوله: وخاطب  
فاعتلا، أى قرأ مرموز (فا) فاعتلا وهو خلف بناء الخطاب فيه، وعلم من  
الوفاق ليعقوب كذلك فاتفقا<sup>(36)</sup>، وقوله: اعتلا أى ارتفع الخطاب لكثرة  
رجاله:

ص - وَفِي تَرْهَبُوا اشْدُدْ (ط) بْ وَضَعُفًا فَحَرَّكَ امْ

سُدْ اِهْمَزْ بِلا نُونٍ أُسَارَى مَعَا (أ) لا - 122

ش - يعنى روى مرموز (طا) طب وهو رويس ﴿تَرْهَبُونَ بِهِ﴾ [60]  
بتشديد الهاء، فيلزم فتح الراء، ولذا اكتفى بقيد التشديد، وعلم من  
انفراده لمن بقى بتخفيف الهاء.

ثم قال: وضعفا فحرك امدد الخ، أى قرأ مرموز (ألف) ألا آخر  
البيت وهو أبو جعفر، ﴿وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا﴾ [66] بفتح الضاد وبفتح

(36) قرأ خلف ويعقوب ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ بالخطاب وكسر السين وأبو جعفر بالغيب وفتح السين،  
فوافق يعقوب أصله وخالف الآخرين أصلهما، وعلم خلافهم فى السين من ذكره فى سورة  
البقرة.

العين وبالفاء بعد الفاء وهمزة مفتوحة من غير تنوين وعلم من انفراده،  
ليعقوب بالضم والإسكان والتنوين من غير ألف وهمزة من غير تنوين  
ولخلف كذلك، إلا أنه بفتح الضاد<sup>(37)</sup>.

وقوله: أسارى معاً ألا أى قرأ مرموز (ألف) ألا أيضاً ﴿أَنْ تَكُونَ لَهُ  
أَسَارَى﴾ [67] ﴿مَنْ الْأَسَارَى﴾ [70] فى الموضوعين بالجمع كما نطق به،  
وعلم من الوفاق لخلف بالتوحيد فيهما، وليعقوب بالتوحيد فى الأول،  
والثانى سيأتى خلافه لأصله فيه :

ص - يَكُونُ فَأَنْتُ (إ) ذُو لَآيَةٍ ذِي افْتَحَنِ

(ف) نى وأقرأ الأسرى (ح) مَبْدَأُ مُحَصِّلًا - 123

ش - يعنى قرأ مرموز (ألف) إذ وهو أبو جعفر ﴿أَنْ تَكُونَ لَهُ أَسَارَى﴾  
[67] بتأنيث ﴿تَكُونُ﴾ لتأنيث أسارى، وعلم من الوفاق ليعقوب كذلك،  
ولخلف بالتذكير<sup>(38)</sup> لأن تأنيث أسرى غير حقيقى،

ثم قال: ولاية ذى افتحن فنى، أى قرأ مرموز (فا) فنى وهو خلف  
﴿وَلَا يَتَّبِعُهُمْ﴾ [72] هنا خاصة بفتح الواو، وعلم من الوفاق للآخرين

---

(37) الحاصل أن أبا جعفر قرأ ضعفاء بضم الضاد وفتح العين ومد الألف وهمزة مفتوحة دون  
تنوين، وقرأ يعقوب بضم الضاد وسكون العين وتنوين الفاء دون مد ولا همز وكذا  
خلف لكن مع فتح الضاد، فخالف أبو جعفر أصله ووافق الآخران أصلهما.

(38) الحاصل أن:

أبا جعفر قرأ ﴿تَكُونُ﴾ بالتأنيث ﴿لَهُ أَسَارَى﴾ بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها مخالفا  
أصله، وقرأ يعقوب ﴿تَكُونُ﴾ بالتأنيث ﴿أَسْرَى﴾ بفتح الهمزة وسكون السين فوافق أصله  
وقرأ خلف بالتذكير فى ﴿يَكُونُ﴾ و ﴿أَسْرَى﴾ بفتح الهمزة وسكون السين كأصله.

كذلك، وأما التي في الكهف (39) فهو على أصولهم فلخلف الكسر وللآخرين الفتح.

ثم قال: واقرأ الأسرى حميدا أى قرأ مرموز (حا) حميداً وهو يعقوب ﴿أَيَّدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَى﴾ [70] بالتوحيد بخلاف أصله (40).

### يَاءَاتِ الْإِضَافَةِ اثْنَتَانِ:

﴿إِنِّي أَرَى﴾ [48]، ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [48] فتحها أبو جعفر، وليس فيها شيء من الزوائد.



---

(39) أى قوله تعالى: ﴿هَٰذَاكَ الْوَلَايَةُ﴾ [44].

(40) والحاصل أنه قرأ أبو جعفر ﴿الْأَسْرَى﴾ بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها ويعقوب وخلف بفتح الهمزة وسكون دون ألف فخالف أبو جعفر ويعقوب أصلهما ووافق خلف أصله.

وانفردت الدرة فى:

1 - ﴿تُرْهَبُونَ﴾ قرأ رويس بفتح الراء وتشديد الهاء.

2 - ﴿لَهُ أَسْرَى﴾ قرأ أبو جعفر بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها.

3 - ﴿ضَعْفَاءُ﴾ قرأ أبو جعفر بضم الضاد وفتح العين ومد الفاء وهمزة مفتوحة غير منونة.

## سورة التوبة ويونس وهود عليهما الصلاة والسلام

ص - وَقُلْ عَمْرَةَ مَعَهَا سُقَاةَ الْخِلَافِ (ب) - نْ

عَزِيرٌ فَنُونٌ (ح) - زُ وَعَيْنٌ عَشْرٌ (أ) - لا - 124

فَسَكُنْ جَمِيعاً وَامْدُدْ اِثْنَا يَضِلُّ (ح) - طْ

بِضْمٍ وَخَفَّ اسْكُنْ مَعَ الْفَتْحِ مَدْخَلًا - 125

وَكَلِمَةً فَانصِبْ ثَانِياً ضُمَّ مِيمٌ يَدْ

مِزُ الْكُلِّ (ح) - زُ الرَّفْعُ فِي رَحْمَةٍ (ف) - لا - 126

ش - يعنى روى مرموز (با) بن وهو ابن وردان ﴿أَجَعَلْتُمْ سِقَاةَ الْحَاجِّ﴾  
بضم السين من غير ياء جمع ساق كنار وغزاة ﴿وَعِمْرَةَ الْمَسْجِدِ﴾ بفتح  
العين من غير ألف كما نطق<sup>(1)</sup> بهما ولم يذكر هذا الناظم فى طيبته .

ثم قال: عزير فنون حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿عَزِيرٌ﴾  
[30] بالتنوين مع الكسر .

وقوله: وعين عشر ألا فسكن جميعاً وامدد اثنى يريد به ﴿عَشْرَ﴾  
المسبوق بالعدد أما فى غيره فهو موافق لأصله يعنى قرأ مرموز (ألف) ألا  
وهو أبو جعفر بإسكان عين ﴿عَشْرَ﴾ حيث وقع وهو ﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾  
[يوسف: 4] إلى ﴿تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ [المدر: 30] ويمد ألف ﴿اِثْنَا﴾ [التوبة: 36]  
لالتقاء الساكنين وإليه أشار بقوله: وامدد اثنى .

(1) قال ابن الجزرى: روى الشطوى عن ابن وردان ﴿سِقَاةَ الْحَاجِّ﴾ بضم السين من غير ياء،  
﴿وَعِمْرَةَ الْمَسْجِدِ﴾ بفتح العين من غير ألف والباقون بكسر السين والعين وياء بعد السين  
وَألف بعد الميم .  
(تحرير التيسير: 131 ط دار الصحابة).

ثم قال: يضل حط بضم أى قرأ مرموز (حا) حط وهو يعقوب ﴿يُضِلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [37] بضم الياء وكسر الضاد فكلتا القراءتين على البناء للفاعل ولخلف بضم الياء مع فتح الضاد مبنيًا للمفعول (2).

ثم قال: وخف اسكن مع الفتح مدخلا إلخ كل ذلك انفرد به يعقوب يعنى قرأ مرموز (حا) حط يعقوب ﴿أَوْ مُدْخِلًا لَّوَلَّوْا﴾ [57] بفتح الميم وإسكان الدال مخففة وعلم من الوفاق للآخرين بضم الميم وفتح الدال مشددة وكل منها اسم مكان فالأول من الدخول والثانى من الإدخال.

وقوله: وكلمة فانصب إلخ أى قرأ يعقوب أيضاً ﴿وَكَلِمَةً اللَّهُ هِيَ الْعُلْيَا﴾ [40] بالنصب عطفاً على الأولى وهى معنى قوله: ثانياً وقيداً به إذ لا خلاف فى الأولى وعلم من الوفاق للآخرين بالرفع على الابتداء.

وقرأ أيضاً يعقوب بضم ميم يلمز حيث وقع (3) لقوله: الكل نحو: ﴿يَلْمِزُكَ﴾ [التوبة: 58] و﴿يَلْمِزُونَ﴾ [التوبة: 79] و﴿تَلْمِزُوا﴾ [11] فى الحجرات وللآخرين بكسر الميم.

ثم قال: والرفع فى رحمة فلا أى قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف ﴿وَرَحْمَةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا﴾ [61] بالرفع عطفاً على ﴿أُذُنٌ﴾ [61] بخلاف صاحبه وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا ثم قال:

ص - وَفِي الْمُعْذِرُونَ الْخَفِّ وَالسَّوْءِ فَافْتَحَا

وَالْأَنْصَارِ فَارْفَعُ (ح) زُ وَأُسَسَ وَالْوَلَا - 127

(2) الحاصل أن يعقوب قرأ ﴿يُضِلُّ﴾ بضم الياء وكسر الضاد مخالفاً أصله فى الياء وقرأ أبو جعفر بفتح الياء وكسر الضاد كأصله، وقرأ خلف بضم الياء وفتح الضاد كأصله.

(3) وقع فى ﴿يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ﴾ [التوبة: 58]، ﴿يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ﴾ [التوبة: 79]، و﴿لَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ [الحجرات: 11].

فَسَمَّ أَنْصَبَ (ا) تَلْ أَفْتَحْ تُقَطِّعَ (إ) ذُ (ح) مَيَّ

وَبِالضَّمِّ (ف) زُ إِلَّا أَنْ الْخِفُّ قُلْ إِلَى - 128

يَرُونَ خِطَاباً (ح) زُ وَبِالْغَيْبِ (ف) دُ يَزِي-

غُ أَنْتُ (ف) شَا أَفْتَحْ إِنَّهُ يَدُؤُ (ا) نُجَلَا - 129

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿وَجَاءَ الْمُعَذِّرُونَ﴾ [90]  
بتخفيف الذال من الأعذار فيلزم إسكان العين وعلم من انفراده، للآخرين  
بتشديد الذال وفتح العين كالجماعة من الأعذار.

ويريد بقوله: والسوء فافتحن أى لفظ ﴿عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ﴾ [98] هنا  
وفى الفتح [6] أى قرأ يعقوب أيضاً بفتح السين فى الموضعين كالآخرين  
فاتفقوا.

وقوله: والأنصار فارفع أى قرأ يعقوب برفع ﴿وَالْأَنْصَارِ﴾ [100] أيضاً  
عطفا على ﴿وَالسَّابِقُونَ﴾ [100] وعلم من انفراده بالجر للآخرين عطفا على  
المهاجرين وأما ﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ﴾ [117] فجره  
متفق عليه إذ لا محل لرفعه.

ثم قال: وأسس والولا فسم انصب اتل يريد بقوله: والولا ﴿بَنِيَّانَهُ﴾  
[109] لأنه يليه أى قرأ مرموز (ألف) اتل وهو أبو جعفر ﴿أَسَّسَ﴾ [109]  
بثلاث فتحات متواليات على التسمية للفاعل فى الموضعين أيضاً وعلم  
العموم من تجرده عن أفمن ومن شهرة أصله أيضاً وعلم من الوفاق  
للآخرين كذلك فاتفقوا.

ثم قال: افتح تقطعوا اد حمى وبالضم أى قرأ مرموز (ألف) اد



و(حا)حما وهما أبو جعفر ويعقوب ﴿إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ﴾ [110] بفتح التاء على البناء للفاعل وقرأ مرموز (فا) فز وهو خلف بضم التاء على البناء للمجهول.

ثم قال: إلا أن الخف قل إلى يرون خطابا حز وبالغيب فد أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿إِلَى أَنْ تَقَطَّعَ﴾ بإلى الجارة مكان إلا الاستثنائية فصار أبو جعفر ﴿إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ﴾ [110] بالتشديد والتسمية ويعقوب بالتخفيف والتسمية فى تقطع ولخلف بالتجهيل والتشديد اهـ رميلى.

وقوله: يرون خطابا حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب أيضاً ﴿أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ﴾ [126] بالخطاب وقرأ مرموز (فا) فد وهو خلف بالغيب كأبى جعفر فاتفقا.

ثم قال: يزيغ أنث فشا، أى قرأ مرموز (فا) فشا وهو خلف ﴿تَرِيغُ قُلُوبُ﴾ [117] بالتأنيث وعلم من الوفاق للآخرين كذلك (4).

### بياءات الإضافة ثنتان:

﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ [83] فتحها أبو جعفر، ﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾ [83] أسكنها الكل

(4) زادت الدرة عن الشاطبية فى سورة التوبة بالآتى:

- أ - ﴿سَقَاةَ - عَمْرَةَ﴾ للشطوى عن ابن وردان.
- ب - ﴿أَحَدَ عَشَرَ - اثْنَا عَشَرَ - تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ قرأ أبو جعفر بسكون عين عشر.
- ج - ﴿يُضِلُّ﴾ قرأ يعقوب بضم الياء وكسر الضاد.
- د - ﴿مُدْخَلًا﴾ قرأ يعقوب بفتح الميم وسكون الدال.
- هـ - ﴿يَلْمِزُكَ - يَلْمِزُونَ - تَلْمِزُوا﴾ قرأ يعقوب بضم الميم.
- و - ﴿الْمُعْذِرُونَ﴾ قرأ يعقوب بسكون العين وتخفيف الذال.
- ز - ﴿وَالْأَنْصَارِ﴾ يعقوب بالرفع.
- ح - ﴿إِلَّا أَنْ﴾ يعقوب بتخفيف اللام حرف جر.

وليس فيها شيء من الزوائد.

ثم شرع فى سورة يونس فقال: افتح أنه يبدأ انجلا يعنى قرأ مرموز (ألف) انجلا وهو أبو جعفر ﴿أَنَّهُ يَدَّوْهُ الْخَلْقُ﴾ [4] بفتح الهمزة أى بأنه أو لأنه وعلم من انفراده للآخرين الكسر على الابتداء:

ص - وَقُلْ لَقَضَى كَالشَّامِ (ح) مَ يَمْكُرُوا (ي) دُ

وَيَنْشُرُكُمْ (أ) دِ قَطْعاً اسْكِنْ (ح) لَا حَلَا - 130

ش - يعنى قرأ المشار إليه (بحا) حم وهو يعقوب ﴿لَقَضَى إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ﴾ [11] بفتح القاف والضاد كابن عامر (5) على بناء المفعولية ولم يتعرض لنصب ﴿أَجَلُهُمْ﴾ فربما يتوهم من عدم تعرضه تخصيص الترجمة بقوله ﴿لَقَضَى﴾ ورفع ﴿أَجَلُهُمْ﴾ من وفاق ابن عامر ولم يقرأ به أحد ولكنه اعتمد على تشبيهه بابن عامر.

ثم قال: يمكروا يد أى قرأ مرموز (يا) يد وهو روح ﴿مَا يَمْكُرُونَ﴾ [21] هو الذى بياء الغيب كما نطق به وعلم من انفراده بالخطاب للباقيين على الالتفات.

ثم قال: وينشركم اد أى قرأ مرموز (ألف) اد وهو أبو جعفر ﴿هُوَ

---

(5) هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر بن عبد الله بن عمران اليحصبي إمام أهل الشام فى القراءة قرأ على أبى الدرداء، تولى قضاء الشام، وكان إمام الجامع بدمشق توفى سنة 118 هـ، قال الشاطبى:

وفى قضى الفتحان مع ألف هنا      وقل أجل المرفوع بالنصب كملا - 743

وقرأ أبو جعفر وخلف كأصلهما بضم القاف وكسر الضاد وياء مفتوحة وصلا ساكنة وقفا مع رفع أجلهم على النيابة (انظر تحبير التيسير: 134 ط دار الصحابة).

الَّذِي يُنْشَرُّكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴿22﴾ بالنون والشين المعجمة (6) كابن عامر.

ثم قال: قطعاً اسكن حلا حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿قَطْعاً مِنَ اللَّيْلِ﴾ [27] بإسكان الطاء على أن القطع هو السواد وظلمة آخر الليل و ﴿مُظْلِمًا﴾ صفة أو حال وعلم من الوفاق تحريك الطاء للآخرين على أنه جمع قطعة بعض من الليل فيه ظلمة:

ص - يَهْدَى سَكُونُ الْهَاءِ (إِ) ذ كَسْرُهَا (ح) حوى

وَفَلْيَفْرَحُوا خَاطِبُ (ط) لَا يَجْمَعُوا (ط) لَا - 131

(إِ) ذَا أَصْغَرَ أَرْفَعُ (ح) ق مَعَ شُرَكَائِكُمْ

كَأَكْبَرُ وَوَصَلُ فَاَجْمَعُوا افْتَحُ (ط) حوى اسألا - 132

أَلْسَخِرُ (أ) م أَخْبِرُ (ح) لَا وَافْتَحُ (إ) ثُلُ (ف) لَا

قَ أَنَّى لَكُمْ إِبْدَالُ بَادِيٍّ (ح) حَمَلًا - 133

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) اد وهو أبو جعفر ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾ [35]

بسكون الهاء وتفرد به وقوله: كسرهما حوى أى قرأ مرموز (حا) حوى وهو يعقوب بكسر هائه وكل منهما وافق أصله فى فتح الياء وتشديد الدال وعلم من الوفاق لخلف ﴿يَهْدِي﴾ بسكون الهاء وكسر الدال (7) مضارع هدى.

(6) أى من النشر بنون ساكنة بعد ياء مفتوحة وبشين مضمومة مخففة وراء مرفوعة مخالفا

أصله موافقا لقراءة ابن عامر، وقرأ يعقوب وخلف كأصلهما بضم الياء وسين مفتوحة وياء مكسورة مشددة وراء مرفوعة من التيسير (انظر إتخاف فضلاء البشر 2/ 107 ط الأزهرية)

قال الشاطبي: يسيركم قل فيه ينشركم كفى - 746.

(7) مع تخفيف الدال لخلف كأصله قال الشاطبي:

ويالا يهدى اكسر صفيا وهاه نل وأخفى بنو حمد وخفف شلشلا - 748

ثم قال: وفليفرحوا خاطب طلا أى روى مرموز (طا) طلا وهو رويس ﴿فَلْيَفْرَحُوا﴾ [58] بالخطاب على الأمر الحاضر العام وعلم من انفراده لمن بقى بالغيبة الشاملة لكل لتناسب ما بعده.

وقوله: تجمعوا طلا أى روى مرموز (طا) طلا وهو رويس وقرأ مرموز (ألف) إذا وهو أبو جعفر ﴿خَيْرٌ مِّمَّا تَجْمَعُونَ﴾ [58] بالخطاب وعلم من الوفاق لخلف وروح بالغيبة وأشار بقوله طلا إلى صحة هذه القراءة.

ثم قال: أصغر ارفع حق مع شركاؤكم كأكبر أى قرأ مرموز (حا) حق وهو يعقوب ﴿وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ﴾ [61] برفعهما كخلف عطف على محل ﴿مِثْقَالٍ﴾ [61] أو على الابتداء فإن محل ﴿مِثْقَالٍ﴾ الرفع على الفاعلية ووجه النصب فيهما أن لا لنفى الجنس وعلم من الوفاق لأبى جعفر نصيهما وأما التى فى سبأ فمتفق عليها بالرفع للكل، وقرأ يعقوب أيضاً ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ [71] برفع الهمزة من ﴿وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ عطفاً على الضمير المرفوع فى ﴿فَأَجْمِعُوا﴾ إذ الفصل أغنى عن التوكيد وهو أقوى من فصل ﴿مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا﴾ ووجه النصب العطف على ﴿أَمْرَكُمْ﴾ فى قراءة الآخرين.

ثم قال: ووصل فأجمعوا افتح طوى أى روى مرموز (طا) طوى وهو رويس ﴿فَأَجْمِعُوا﴾ [71] هنا بوصل همزه وفتح ميمه (8) على أنه أمر من

---

(8) قال ابن الجزرى: رويس من غير طريق الحمامى ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ﴾ بوصل الهمزة وفتح الميم والباقون بهمزة مفتوحة وكسر الميم وهو طريق الكتاب عند رويس. تحجير التيسير: 135 ط دار الصحابة).

قال الضباع: كان على الناظم أن يترك هذه الترجمة لأن طريق الدرة التحجير متحدة (انظر البهجة المرضية: 77 ط دار الصحابة) قال المتولى: فعلم أن رويساً من طريق الدرة كالجماعة لاتحادهما طريقاً، وذكر نص التحجير. (انظر الوجوه المسفرة: 24 ضمن المتون الخمسة ط دار الصحابة).

يجمع فصار فتح الميم سببا لسقوط الهمزة على الوصل عند الدرج وإليه أشار بقوله: طوى أسألا وعلم من انفراده لمن عداه بهمزة قطع مفتوحة وكسر ميم أمر من الإجماع وسيجيء الذى فى طه .

ثم قال آخر البيت: أسألا أألّسحر أم أخبر حلا يريد بقوله: أسألا استفهم يعنى قرأ مرموز (ألف) أم أبو جعفر ﴿ مَا جِئْتُمْ بِهِ أَلْسِخْرُ ﴾ [81] بزيادة همزة الاستفهام قبل همزة الوصل فالتحق بالذكرين وشبهه فى التسهيل مع القصر وفى الإبدال مع المد وهو الأولى فصار فيه كأبى عمرو، ثم قال: أخبر حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بالإخبار فيه فيحذف همزة الاستفهام فصار المذكوران بعكس صاحبهما وعلم من الوفاق لخلق كيعقوب ووجه القراءة الأولى أن ما فى جئتم به استفهامية مبتدأ خبره جئتم أى شئ جئتم ثم ابتداء بالاستفهام على سبيل التقرير، ووجه القراءة الثانية أن ما موصول صلته جئتم به وهو مبتدأ والسحر خبره انتهى (9).

### باءات الإضافة خمس:

﴿ لِي أَنْ أَبَدِّلَهُ ﴾ [15] و ﴿ نَفْسِي إِنْ ﴾ [15] و ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [15]، ﴿ وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقُّ ﴾ [53]، ﴿ إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ ﴾ [72] فتح الجميع أبو جعفر .

(9) انفردت الدرة فى سورة يونس بالآتى:

أ - ﴿ حَقًّا أَنَّهُ ﴾ قرأ أبو جعفر بكسر الهمزة .

ب - ﴿ نَمَكُونُ ﴾ روح بالغيب .

ج - ﴿ فَلْيَفْرَحُوا ﴾ رويس بالخطاب .

د - ﴿ فَاجْمَعُوا ﴾ رويس بهمزة وصل وفتح الميم .

هـ - ﴿ وَشُرَكَاءُكُمْ ﴾ يعقوب بضم الهمزة رفعا .

## يَاءات الزوائد اثنتان:

﴿تَنْظُرُونَ﴾ [71] أثبتتها فى الحالين يعقوب فى الوقف .

ثم شرع فى سورة هود عليه الصلاة والسلام فقال: وافتح اتل فاق أى قرأ المشار إليهما (بألف) اتل و(فا) فاق وهما أبو جعفر وخلف ﴿إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ﴾ [25] بفتح الهمزة كييعقوب فاتفقوا .

ثم قال: إبدال بادئ حملا أى قرأ مرموز (حا) حملا وهو يعقوب بإبدال همزة ﴿بَادِئٌ﴾ [27] بعد الدال ياء مفتوحة كالآخرين فاتفقوا وبادئ من البدو بمعنى الظهور:

ص - عَمَلٌ غَيْرٌ (ح) بَرَّ كَالْكِسَائِي وَنَوْنُو

ثُمُوداً (ف) دَأْ وَأَتْرُكُ (ح) مَا سَلِمَ (فا) نَقْلًا - 134  
سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ أَرْفَعَنَ (ف) زَوْ وَنَصَبُ (ح) ا

فَظِ اْمُـــــرَّاتُكَ إِن كُلاً (ا) تَلْ مُثَقَّلًا - 135

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿إِنَّهُ عَمَلٌ﴾ [46] بكسر الميم وفتح اللام ونصب ﴿غَيْرُ﴾ كالكسائى وعلم من الوفاق الآخرين بفتح الميم ورفع اللام منونة ورفع ﴿غَيْرُ﴾ .

ثم قال: ونونوا ثمودا فدا إلخ أى قرأ مرموزاً (فا) فدا وهو خلف ﴿أَلَا إِنَّ ثُمُوداً﴾ [68] هنا ﴿وَتُمُوداً وَأَصْحَابَ الرَّسِّ﴾ [38] فى الفرقان ﴿وَتُمُوداً وَقَدْ تَبَيَّنَ﴾ [38] فى العنكبوت ﴿وَتُمُوداً فَمَا أَبْقَى﴾ [51] فى النجم بالتنوين وصلا ويقف بالألف كأبى جعفر، وقوله: واترك حما أى قرأ مرموز (حا) حما وهو يعقوب بترك التنوين فى جميع ذلك ويقف بغير

ألف فالتنوين على أنه اسم منصرف للحي فنفوت العلمية والترك على أنه غير منصرف اسم للقبيلة ولم يلتبس هذا بقوله: ﴿وَالِىَ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا﴾ [هود: 61] أول القصة ولا بقوله ﴿ثَمُودَ﴾ [هود: 68] باللام فإنه مجمع عليه والثانى متروك التنوين عندهم كأصولهم فأطلقا اعتمادا على الشهرة.

ثم قال: سلم فانقلأ سلام أى قرأ مرموز (فا) فانقلأ وهو خلف ﴿قَالَ سَلَامٌ﴾ [69] هنا والذاريات [25] بفتح السين واللام مع الألف بعدها كما نطق به ولفظ بالرفع فخرج ﴿قَالُوا سَلَامًا﴾ المجمع عليه بين العشرة وعلم من الوفاق للآخرين كذلك (10)،

ثم قال: ويعقوب ارفعن فز أى قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف ﴿وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ﴾ [71] بالرفع كالآخرين فهو مبتدأ خبره ﴿وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ﴾ أى ويعقوب مولود لها من وراء إسحاق.

ثم قال: ونصب حافظ امرأتك أى قراء مرموز (حا) حافظ وهو يعقوب ﴿إِلَّا أَمْرَأَتَكَ﴾ [81] بالنصب على الاستثناء كالآخرين (11).

ثم قال: إن كلا اتل مثقلا أى قرأ مرموز (ألف) اتل وهو أبو جعفر ﴿وَأِنْ كَلَّا﴾ [111] بتشديد النون (12) وعلم من الوفاق للآخرين كذلك:

(10) فخالف خلف أصله ووافق يعقوب وأبو جعفر أصلهما قال الشاطبي:

هنا قال سلم كسره وسكونه وقصر وفوق الطور شارع تنزلا - 764

(11) فخالف يعقوب أصله ووافق الآخرون أصلهما قال الشاطبي:

وها هنا حق إلا امرأتك ارفع وأبدلا - 765.

(12) فخالف أبو جعفر أصله ووافق يعقوب وخلف أصلهما قال الشاطبي:

وخلف وإن كلا إلى صفوه دلا - 766.

ص - وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقُ (أ) تَى وَيَا وَزُحْ

رَف (ج) دُ وَخَفَّ الكُلُّ (ف) قُ زُلْفًا (أ) لا - 136

بِضْمٍ وَخَفَّفُ وَأَكْسِرَنَ بَقِيَّةٍ (ج) - نَا

وَمَا يَعْمَلُوا خَاطِبٌ مَعَ النَّمْلِ (ح) فَلَلا - 137

ش - أى قرأ المرموز له (بألف) أتى وهو أبو جعفر ﴿لَمَّا لِيُوفِيَهُمْ﴾ [III] هنا ﴿لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ [4] بالطارق بالتشديد ويؤخذ التشديد له إما من العطف على المثلث آخر البيت أو لكون الواو فاصلة فاستغنى باللفظ القيد وعلم للآخرين التخفيف فيها، أما يعقوب فمن الوفاق وأما خلف فمن الترجمة الآتية، وقوله: وبيا وزخرف جد أى روى المرموز له (بجيم) جد وهو ابن جماز فى سورة يس ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا﴾ [32] وفى سورة الزخرف ﴿وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَاعٌ﴾ [35] بالتشديد فيهما وعلم لمن بقى بالتخفيف فيهما أما لابن وردان ويعقوب فمن الوفاق وأما لخلف فمما يأتى، وقوله: وخف الكل فق أى قرأ المرموز له (بفا) فق وهو خلف بتخفيف لما فى السور الأربعة.

توضيح: تحصل مما ذكر أن خلفاً ويعقوب خففا فى الجميع ووافقهما ابن وردان فى يس والزخرف وثقل أبو جعفر بكماله هنا وفى الطارق ويس والزخرف من رواية ابن جماز.

وإذا ركب ﴿وَإِنْ كُلًّا﴾ مع ﴿لَمَّا﴾ هنا صار أبو جعفر بتشديد الكلمتين والآخران بتشديد الأولى وتخفيف الثانية فشدد ﴿إِنَّ﴾ على أصل المشبهة بالفعل وتشديد ﴿لَمَّا﴾ على أنها الجازمة وحذف فعلها للدلالة عليه فيكون المعنى وإن كلا لما يهملوا ويتركوا فوالله ليوفيهم ربك أعمالهم.



ووجه تخفيف ﴿لَمَّا﴾ أن لامين لام تأكيد تقديره وإن كلا لحق ولام جواب قسم محذوف وهو لام ﴿لَيُؤَقِّنَهُمْ﴾ وما زائدة للفصل بين اللامين وقام القسم مع جوابه مقام الخبر.

وأما تشديد ﴿لَمَّا﴾ فى السور الثلاثة الباقية مع تخفيف ﴿إِنَّ﴾ المتفق عليه فعلى أن ﴿إِنَّ﴾ نافية و﴿لَمَّا﴾ بمعنى إلا ووجه تخفيفها أنها لام الابتداء وما زائدة فإن مخففة من الثقيلة ولم تعمل.

ثم قال: زلفا ألا أى المرموز له (بألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿وَزُلْفًا مِّنَ اللَّيْلِ﴾ [114] بضم اللام اتباعا لضمّة الأول وعلم من انفراده للآخرين بفتح اللام.

ثم قال: وخفف واكسرن بقية جنا أى روى مرموز (جيم) جنا وهو ابن جماز ﴿أُولُوا بَقِيَّةٍ﴾ [116] بكسر الباء وسكون القاف وتخفيف الياء وعلم من انفراده لمن بقى بفتح الباء وكسر القاف وتشديد الياء.

ثم قال: وما يعملوا خاطب مع النمل حفلا أى قرأ المرموز له (بحا) حفلا وهو يعقوب ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [123] هنا وآخر النمل [93] بالخطاب فيهما كالآخرين فاتفقوا (13).

#### ياءات الإضافة ثمانية عشر:

﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ﴾ فى ثلاثة مواضع [3، 26، 84] ﴿إِنِّي إِذَا لَمِنَ﴾ [31]، ﴿إِنِّي أَعْظُكَ﴾ [46]، ﴿إِنِّي أَعُوذُ بِكَ﴾ [47]، ﴿إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ﴾ [54]، ﴿إِنِّي﴾

(13) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة هود عليه السلام بالآتى:

أ - ﴿وَزُلْفًا﴾ : أبو جعفر بضم اللام.

ب - ﴿بَقِيَّةٍ﴾ : ابن جماز بكسر الموحدة وسكون القاف وتخفيف الياء.

أَرَأَيْكُمْ ﴿ [84] ، ﴿عَنِّي إِنَّهُ لَفَرِحٌ﴾ [10] ، ﴿أَجْرِي﴾ الاثنان [29، 50] ، ﴿وَلَكِنِّي أَرَأَيْكُمْ﴾ [29] ، ﴿نُصَحِي إِنْ أَرَدْتُ﴾ [34] ، ﴿فَطَرَنِي أَفْلا﴾ [51] ، ﴿ضَيْفِي أَلَيْسَ﴾ [78] ، ﴿تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾ [88] ، ﴿شِقَاقِي أَنْ﴾ [89] ، ﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ﴾ [92] فتح الكل أبو جعفر .

### يَاءات الزوائد أربع:

﴿فَلَا تَسْأَلْنِ﴾ [46] ، ﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾ [78] ، ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ [105] أثبتها فى الوصل أبو جعفر وفى الحاليين يعقوب .

### سورة يوسف عليه الصلاة والسلام والرد

ص - وَيَا أَبْتَ افْتَحْ (أ) دُ وَيَرْتَعُ وَبَعْدُ يَا

وَحَاشَا بِحَذْفٍ وَافْتَحَ السَّجْنَ أَوْلا - 138

(ح) مَي كُذِّبُوا (ا) تَلُ الْخَفِ نُجَي (ح) مَدُ

وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارِ صَدَّ اضْمُماً (ح) لا - 139

ش - أى قرأ المرموز له (بألف) اد وهو أبو جعفر ﴿يَا أَبْتَ﴾ حيث وقع بفتح التاء وعلم من الوفاق للآخرين بالكسر، فالفتح على أنها للتأنيث عوضت عن الألف لتدل عليها والكسر على أنها تاء تأنيث أيضاً إلا أنها بدل من الياء المفتوحة فى أبى فحركات بحركة الياء لتدل عليها .

ثم قال: ويرتع وبعد ياء إلخ أى قرأ يعقوب وهو المشار إليه (بحا) حمى فى صدر البيت الثانى بياء الغيبة فى ﴿يَرْتَعُ﴾ [12] وكذا فى ﴿يَلْعَبُ﴾ المشار إليه بقوله: وبعد ياء أى ياء فى الفعلين وعلم من الوفاق للآخرين كذلك وهم فى عين ﴿يَرْتَعُ﴾ على أصولهم فأبو جعفر بالغيبة فيهما وكسر

العين وحذف الياء الزائدة والآخرا بالغيب فيهما أيضاً لكن مع إسكان العين.

وقوله: وحاشا بحذف يريد به فى الموضوعين وهو من جملة إطلاقه اعتماداً على الشهرة أى قرأ مرموز (حا) حمى أيضاً ﴿حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا﴾ [31] و ﴿حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا﴾ [51]. بحذف الألف بعد الشين فى الوصل بخلاف صاحبه فيهما وأما فى الوقف فهو كصاحبه فى الحذف.

وقوله: وافتح السجن أولاً يريد به ﴿قَالَ رَبِّ السِّجْنُ﴾ [33] أى قرأ مرموز (حا) حمى أيضاً بفتح سين ﴿السِّجْنُ﴾ هنا فقط واحترز بقيد أولاً من البواقي فإنه فيها كالجماعة.

وتقدم ﴿يَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَّنْ يَشَاءُ﴾ [76] بالياء فيهما ليعقوب<sup>(14)</sup>.

ثم قال: كذبوا اتل الخف إلخ أى قرأ المرموز له (بألف) اتل وهو أبو جعفر ﴿قَدْ كَذَبُوا جَاءَهُمْ﴾ [110] بتخفيف الذال كخلف علم من الوفاق وليعقوب التشديد.

ثم قال: نجى حامد أى قرأ المرموز له (بحا) حامد وهو يعقوب ﴿فُجِّبِي مَن نَّشَاءُ﴾ [110] بنون واحدة مضمومة وتشديد الجيم وفتح الياء كما نطق به والآخرين بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة من تخفيف الجيم وإسكان الياء علم من الوفاق.

ياءات الإضافة ثنتان وعشرون:

﴿لِيَحْزُنُنِي أَنْ﴾ [13]، ﴿رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ﴾ [23]، ﴿إِنِّي أَرَانِي﴾ [36]

(14) سبق ذلك فى سورة البقرة عند قوله:

برفع نرفع من نشأ ء يوسف نسلكه نعلمه حلا - 87.

كلاهما ﴿أَرَانِي أَحْمِلُ﴾ [36]، ﴿رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ﴾ [37]، ﴿أَبَائِي إِبْرَاهِيمَ﴾ [38]، ﴿إِنِّي أَرَى﴾ [43]، ﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ﴾ [46]، ﴿نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ﴾ [53]، ﴿رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ﴾ [53]، ﴿أَنِّي أَوْفِي الْكَيْلَ﴾ [59]، ﴿إِنِّي أَنَا أَخُوكَ﴾ [69]، ﴿لِي أَبِي أَوْ﴾ [80] كلاهما ﴿وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ [86]، ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ [96]، ﴿رَبِّي إِنَّهُ هُوَ﴾ [98]، ﴿أَحْسَنَ بِي إِذْ﴾ [100]، ﴿إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي﴾ [100]، ﴿سَبِيلِي أَدْعُو﴾ [108] الكل أبو جعفر (15).

### بيانات الزوائد ست:

﴿حَتَّى تُؤْتُونَ﴾ [66] أثبتتها فى الوصل أبو جعفر وفى الحاليين يعقوب ﴿يَرْتَعُ﴾ [12]، ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ﴾ [90] حذفهما الكل، ﴿فَأَرْسَلُونِ﴾ [45]، ﴿وَلَا تَقْرَبُونِ﴾ [60]، ﴿لَوْلَا أَنْ تُفْنِدُونِ﴾ [94] أثبتهن فى الحاليين يعقوب.

ثم شرع فى سورة الرعد فقال: ويسقى مع الكفار صد اضمنن حلا يعنى قرأ المرموز له (بحا) حلا وهو يعقوب ﴿يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ﴾ [4] بالتذكير كما نطق به وعلم من الوفاق للآخرين بتاء التأنيث أى هذه الأشجار.

وقوله: مع الكفار أى قرأ يعقوب أيضاً ﴿وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ﴾ [42] بالجمع كما نطق به كخلف ولأبى جعفر بالإفراد (16).

على أنه اسم جنس يفيد معنى الجمع، وصد اضمنن أى قرأ يعقوب

(15) سقط مما ذكر ياء ﴿أَرَانِي أَغْصِرُ﴾ فتحها أبو جعفر وأسكنها الآخرون.

(انظر تحبير التيسير: 143 ط دار الصحابة).

(16) أى بفتح الكاف وكسر وتخفيف الفاء والالف قبلها وإذا وقف رقق الراء مع سكون وإشمام وفخم مع الروم.

أَيْضاً ﴿وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ﴾ [33] هنا وفى غافر [37] بضم الصاد كخلف علم من الوفاق ولأبى جعفر بالفتح.

يَاءَاتِ الزَّوَائِدُ أَرْبَعُ:

﴿مَتَابِ﴾ [30]، ﴿الْمُتَعَالِ﴾ [9]، ﴿مَأْبِ﴾ [29، 36]، ﴿عِقَابِ﴾ [32] أثبتهن فى الحالين يعقوب.

ومن سورة إبراهيم عليه السلام إلى سورة الكهف

ص - و(ط) - ب رَفَعَ اللَّهُ ابْتِدَاءً كَذَا وَانْكَسَرَ

نَ أَنَا صَبَبْنَا وَاخْفَضَ افْتَحَهُ مُوصِلاً - 140

ش - أى روى المرموز له (بطا) طب وهو رويس برفع الجلالة (17) من قوله تعالى: ﴿الْحَمِيدُ اللَّهُ الَّذِي﴾ [1-2] إذا ابتداء بها وهو معنى قوله ابتداء على أنه مبتدأ والذي له خبره وقوله: كذا انكسر ن أنا صبيناً أى روى رويس أيضاً كسر همزة ﴿أَنَا صَبَبْنَا﴾ [25] فى سورة عبس حالة الابتداء على الاستئناف وأما فى حالة الوصل فيخفض الجلالة ويفتح الهمزة وهذا معنى قوله: اخفض افتحه موصلاً على اللف والنشر والمرتب وعلم من الوفاق أن أبا جعفر على أصله فى الرفع فى الحالين فالوقف على ما قبله لأنه كاف و ﴿الَّذِي لَهُ﴾ صفته وأما فى سورة عبس فلا أبى جعفر وروح الكسر مطلقاً على أصلهما وخلف الفتح مطلقاً ولا يقف على ما قبله لأن ﴿أَنَا صَبَبْنَا﴾ بدل اشتمال من ﴿طَعَامِهِ﴾ [عبس: 24] .

(17) الحاصل: أن رويساً بخفض الجلالة وصلاً ورفعه ابتداء وقرأ أبو جعفر بالرفع مطلقاً كأصله وخلف وروح بالخفض وصلاً وابتداء كأصلهما.

ص - يَضِلُّ اضْمُماً لِقَمَانَ (ح) زُ غَيْرُهَا (ب) د

و(ف) زُ مُصْرَخِيَّ افْتَحْ عَلَيَّ كَذَا (ح) لا - 141

ش - أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [6] فى سورة لقمان بضم الياء من الإضلال كالآخرين فاتفقوا وقوله: غيرها يد أى روى المرموز له (بيا) يد وهو روح بضم الياء فى غير لقمان وهو ﴿لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ﴾ [30] هنا و ﴿لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [9] فى الحج و ﴿لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ [8] فى الزمر وعلم من الوفاق لأبى جعفر وخلف، كذلك ولرويس فى غير لقمان بالفتح من الضلال فتحصل مما ذكر أن روحا يضم فى الأربعة كأبى جعفر وخلف ورويس فى لقمان فقط<sup>(18)</sup>.

ثم قال: وفز مصرخى افتح أى قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف ﴿بِمُصْرَخِيَّ﴾ [22] بفتح الياء المشددة كالآخرين فاتفقوا .

#### يَاءَاتِ الإِضَافَةِ ثَلَاثُ:

﴿وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمْ﴾ [22] أَسْكَنَهَا الْكَلَّ ﴿قُلْ لِّعِبَادِيَ الَّذِينَ﴾ [31] أَسْكَنَهَا رُوحَ وَفَتْحَهَا مِنْ بَقَى ﴿إِنِّي أَسْكَنْتُ﴾ [37] فَتَحَهَا أَبُو جَعْفَرٍ .

#### يَاءَاتِ الزَّوَائِدِ ثَلَاثُ:

﴿وَخَافَ وَعِيدِ﴾ [14] أَثْبَتَهَا فِي الْحَالِينَ يَعْقُوبُ ﴿بِمَا أَشْرَكْتُمُونَ﴾ [22] ، ﴿وَتَقَبَّلْ دُعَائِي﴾ [40] أَثْبَتَهُمَا فِي الْوَصْلِ أَبُو جَعْفَرٍ وَفِي الْحَالِينَ يَعْقُوبُ .

ثم شرع فى سورة الحجر وقال: على كذا حلا يعنى قرأ مرموز (حا)

(18) الحاصل: أنه قرأ أبو جعفر وخلف بضم الياء فى المواضع الأربعة كأصلهما وقرأ رويس بضم موضع لقمان وفتح الثلاثة الأخرى إبراهيم والحج والزمر فوافق أصله فى هذه الثلاثة وقرأ روح بضم الأربعة مخالفاً أصله.

حلا وهو يعقوب ﴿صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾ [41] بكسر اللام ورفع الياء المشددة منونة كما نطق به على أنه صفة ﴿صِرَاطٌ﴾ أى رفيع من العلو والآخرين على أصولهم (19) ثم قال:

ص - وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ (ف) زَوْتَبَشِّرُو

ن فَافْتَحْ (أ) بَأُيُنْزِلْ وَمَا بَعْدُ (ي) جُتْلَى - 142

كَمَا الْقَدْرِ شِقِّ افْتَحْ تُشَاقُّونَ نُونُهُ (ا) تْ

ل يَدْعُونَ (ح) فِظْ مُفْرَطُونَ اشدُّ (ا) لعلا - 143

ش - أى قرأ المرموز له (بفا) فز وهو خلف بكسر نون ﴿يَقْنَطُ مِنْ﴾ [الحجر: 56]، ﴿إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ [36] فى الروم و﴿لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾ [53] فى الزمر وأطلقه اعتمادا على الشهرة وعلم من الوفاق ليعقوب كذلك ولأبى جعفر بفتح النون (20).

ثم قال: فافتح أبا أى قرأ مرموز (ألف) أبا وهو أبو جعفر ﴿فِيمَ تَبْشِرُونَ﴾ [54] بفتح النون كالآخرين (21) فاتفقوا وكنى بقوله: أبا عن بلوغ القارئ بتلك الترجمة درجة الكمال.

(19) أى قرأ أبو جعفر وخلف بفتح اللام والياء دون تنوين على أنه حرف جر لحقت به ياء المتكلم. (انظر الإتحاف 2/ 175 ط الكليات الأزهرية وحاشية شرح الزبيدى: 355). (20) فخالف خلف أصله فكسر النون ووافق يعقوب أصله فى الكسر ووافق أبو جعفر أصله فى فتح النون قال الشاطبى:

ويقنط معه يقنطون وتقنطوا      وهن بكسر النون رافقن حملا - 805  
(21) فخالف أبو جعفر أصله ففتح النون ووافق الآخران أصلهما، قال الشاطبى:  
نــــون تبشرون واكسره      حرميا وما الحــــذف أولا - 804

## يَاءات الإضافة أربع:

﴿نَبِيٌّ عِبَادِي أَنِّي أَنَا﴾ [49] كلاهما ﴿بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ﴾ [71] فتح الكل أبو جعفر (22).

## يَاءات الزوائد ثنتان:

﴿فَلَا تَفْضَحُون﴾ [68]، ﴿وَلَا تُخْزُون﴾ [69] أثبتهما في الحالين يعقوب.

ثم شرع في سورة النحل فقال: ينزل وما بعد يجتلا كما القدر يعنى قرأ المرموز له (بيا) يجتل وهو روح ﴿يُنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [2] بناء مثناة فوق ونون وزاى مفتوحان مشدداً الزاى وبرفع ﴿الْمَلَائِكَةُ﴾ وهو المشار إليه بقوله: بعد وإلى هذه الترجمة أشار بقوله: كما القدر أى ﴿تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ﴾ [القدر: 4] المتفق عليه في سورة القدر، وعلم من انفراده لمن بقى بياء الغيبة المضمومة وكسر الزاى وخفف الزاى منهم رويس كأصله من الإنزال ويلزم منه إسكان النون وشدده الآخران من التنزيل ويلزم منه تحريك النون.

ثم قال: شق افتح تشاقون نونه اتل أى قرأ مرموز (ألف) اتل وهو أبو جعفر ﴿إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ﴾ [7] بفتح الشين وعلم من انفراده للآخرين الكسر، وقوله: تشاقون نونه أى قرأ أبو جعفر أيضاً ﴿تُشَاقُّونَ فِيهِمْ﴾ [27] بفتح النون علم ذلك من عطفه على المفتوح كالآخرين فاتفقوا (23).

---

(22) سقط الياء الرابعة وهى ﴿وَقُلْ إِنِّي أَنَا﴾ [89] فتحها أبو جعفر وأسكنها الآخران.

(انظر تحجير التيسير: 148 ط دار الصحابة).

(23) أى اتفق الأئمة الثلاثة فى فتح النون أبو جعفر بالمخالفة لأصله ويعقوب وخلف كأصلهما قال الشاطبى: ومن قبل فىهم يكسر النون نافع - 809.



ثم قال: يدعون حفظ أى قرأ الرموز له (بحا) حفظ وهو يعقوب ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ [20] بالغيبة كما نطق به وعلم من الوفاق بالخطاب للآخرين (24)، فالغيب لمناسبة ﴿هُمْ يَهْتَدُونَ﴾ [16] والخطاب مناسبة ﴿تُسِرُّونَ﴾ [19] و ﴿تُعْلَنُونَ﴾ [19].

ثم قال: مفرطون اشد العلاء أى قرأ المرموز له (بألف) العلاء وهو أبو جعفر ﴿مُفْرَطُونَ﴾ [62] بتشديد الراء (25) من التفريط فيلزم فتح الفاء ولهذا اكتفى بالتشديد وعلم من الوفاق للآخرين بتخفيف الراء مفتوحة اسم مفعول من الإفراط فيلزم سكون الفاء ثم قال:

ص - وَنُسْقِيكُمْ أَفْتَحَ (ح) مْ وَأَنْتَ (إ) ذَا وَيَجُ

يُنَزِّلُ عَنْهُ اَشْدَدُّ لِيَجْزِيَ نُـنـون (ا) ذ

وَيَتَّخِذُوا خَاطِبٌ (ح) — لَا يُخْرِجُ (ا) نُجْلًا - 145  
(ح) مَوَى الْيَا وَضُمَّ افْتَحَ (أ) لَا افْتَحَ وَضُمَّ (ح) طُ

و(ح) — زُ مَدَّ أَمَرْنَا يُلْقَاهُ (أ) و ص ل ا - 146

ش - يعنى قرأ المرموز له (بحا) حم وهو يعقوب ﴿تُسْقِيكُمْ﴾ [66] هنا وفى المؤمنون [21] بفتح النون، وقوله: أنث إذا أى قرأ مرموز (ألف) إذا وهو أبو جعفر فى السورتين بتاء التانيث المفتوحة وعلم من الوفاق لخلف

(24) قرأ يعقوب بالغيب كعاصم مخالفاً أباه عمرو وقرأ أبو جعفر وخلف بالخطاب كأصلهما، قال الشاطبي: يدعون عاصم 808.

(25) ووافق أبو جعفر نافعا في كسر الرءاء وخالفه في تشديدها ووافق يعقوب وخلف أصلهما في تخفيف وفتح الرءاء، قال الشاطبي: ورا مفرطون اكسر أضأ - 811.

بضم النون (26).

ثم قال: ويجحدون فخطب طب أى روى مرموز (ط) طب وهو رويس ﴿أَفَبِعَمَةٍ اللَّهُ يَجْحَدُونَ﴾ [71] بالخطاب وعلم من الوفاق لمن بقى (27) لمناسبة ﴿فَمَا الَّذِينَ فَضَّلُوا﴾ [71].

ثم قال: كذاك يروا حلا ينزل عنه اشدد، قوله: كذاك إشارة إلى الخطاب أى قرأ المرموز له (بحا) حلا وهو يعقوب ﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ﴾ [79] بالخطاب كخلف ولأبى جعفر بالغيب، وأما ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ﴾ [48] قبله فهو فيه كأصحابهم فلخلف الخطاب وللآخرين بالغيب (28).

وقوله: ينزل عنه اشدد ضمير عنه راجع لمرموز (حا) حلا أى قرأ يعقوب أيضاً ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ﴾ [101] بتشديد الزاى كالآخرين.

ثم قال: ليجزى نون اد أى قرأ مرموز (ألف) أد وهو أبو جعفر ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ الَّذِينَ﴾ [96] بنون المتكلم فالذين مفعول، وعلم للآخرين بياء الغيبة (29) وخرج ﴿وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ﴾ [97] متفق النون فأطلقه اعتمادا على

---

(26) الحاصل أن أبا جعفر قرأ بقاء تأنيث مفتوحة فخالف أصله وقرأ يعقوب بفتح النون مخالفا أبا عمرو، وقرأ خلف بضم النون. كأصله، قال الشاطبي: وحق أصحاب ضم نسقيكم معا - 812.

(27) أى قرأ أبو جعفر وروح وخلف بالغيب كأصلهم قال الشاطبي:

لشعبة خاطب يجحدون معللا - 812.

(28) قرأ خلف ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى﴾ بالخطاب كأصله وأبو جعفر ويعقوب بالغيب كأصلهما.

(انظر تحبير التيسير: 149 ط دار الصحابة).

(29) فخالف أبو جعفر أصله وقرأ كعاصم ووافق يعقوب وخلف أصلهما قال الشاطبي:

ونجزين الذين النون داعيه نولا - 813 وانفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة النحل فى:

أ - ﴿يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ﴾: روح بياء مضمومة وتشديد الزاى ونصب (الملائكة).

ب - ﴿إِلَّا بِشَقِّ﴾: أبو جعفر بفتح الشين.

الشهرة، وليس فيها ياء إضافية.

ياءات الزوائد ثنتان:

﴿فَاتَّقُونِ﴾ [2]، ﴿فَارْهَبُونِ﴾ [51] أثبتهما في الحالين يعقوب.

ثم شرع في سورة بنى إسرائيل.

وقال: ويتخذوا خاطب حلا يعنى قرأ المرموز له (بحا) حلا وهو يعقوب ﴿أَلَّا تَتَّخِذُوا﴾ [2] بالخطاب كالأخرين فاتفقوا (30).

ثم قال: يخرج انجلا حوى الياء وضمم افتح ألا افتح وضم حط قوله: يخرج انجلا حوى الياء يعنى قرأ المرموز لهما (بألف) انجلا (وحا) حوى وهما أبو جعفر ويعقوب ﴿وَيُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [13] بياء الغيبة ثم قال وضمم افتح إلا على اللف والنشر المرتب أى اضمم الياء وافتح الراء لرموز (ألف) ألا وكذلك قوله افتح وضم حط لكن بعكس الأول أى افتح الياء وضمم الراء لرموز (حا) حط وعلم من انفراد كل منهما بقراءته لخلف بالنون المضمومة وكسر الراء كالجماعة.

توضيح: تلخص مما ذكر أن أبا جعفر بالغيب والتجهيل من الإخراج ويعقوب بالغيبة والتسمية من الخروج وكلهم اتفقوا على نصب ﴿كِتَابًا﴾ حال من الضمير بمعنى مكتوب فى كلا القراءتين، وفى قراءة خلف مفعول ثان ففى قراءة أبى جعفر نائب الفاعل ضمير الطائر، وفى قراءة يعقوب الفاعل ضمير الطائر.

= ج - ﴿مُفْرَطُونَ﴾: أبو جعفر بكسر وتشديد الراء.

د - ﴿نُسْقِيكُمْ﴾: أبو جعفر بتاء تأنيث مفتوحة.

(30) فوافق أبو جعفر وخلف أصله وخالف يعقوب. أبا عمرو، قال الشاطبى:

ويتخذوا غيب حلا - 816.

ثم قال: وحز مد آمرنا إلخ أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا﴾ [16] بألف بعد الهمزة وعلم من انفراده للآخرين بغير ألف.

ثم قال: يلقاه أوصلا أى قرأ المرموز له (بألف) أوصلا وهو أبو جعفر ﴿كِتَابًا يَلْقَاهُ﴾ [13] بضم الياء وتشديد القاف كابن عامر وعلم للآخرين بفتح الياء وتسكين اللام <sup>(31)</sup> ثم قال:

ص - وَأَفَّ افْتَحَنُ (ح) قًا وَقُلْ خَطَأً (أ) تى

وَنَخْصِفُ نُعِيدَ أَلْيَا وَنرْسِلَ (ح) مَلَا - 147

وَنُغْرِقُ (ي) مٌ أَنْتُ (ا) تُلُ (ط) مًا وَشَدُّ

دِدِ الْخُلْفَ (ب) نَ وَالرَّيْحَ بِالْجَمْعِ (أ) صَلَا - 148

كَصَادَ سَبَأً وَالْأَنْبِيَاءَ نَاءً (أ) دُمَعَا

خِلَافَكَ مَعَ تَفْجُرُ لَنَا الْخِفَ (ح) مَلَا - 149

ش - أى قرأ المشار له (بحا) حقًا وهو يعقوب ﴿أَفٍ﴾ حيث وقع <sup>(32)</sup>

بفتح الفاء من غير تنوين إذ ترك التنوين لازم لتلك القراءة وعلم من الوفاق لأبى جعفر بالكسر والتنوين ولخلف بالكسر من غير تنوين وهو اسم فعل معناه التضجر والكراهة فمن كسر بناء على الأصل لالتقاء الساكنين ومن فتح طلب التخفيف ومن نون أراد التنكير ومن لم ينون أراد التعريف والكل لغات.

(31) ويلزم تشديد القاف فتح اللام وقال الشاطبى: ويلقاه بضم مشدداً كفى - 817.

(32) وقع فى الإسراء ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٍ﴾ [23] وفى الأنبياء ﴿أَفٍ لَكُمْ﴾ [67] وفى الأحقاف ﴿وَالَّذِي قَالَ لَوْلَا إِلَهِهُ أَفٍ﴾ [17].

ثم قال: وقل خطأ أتى أى قرأ المرموز له (بألف) أتى وهو أبو جعفر ﴿خَطَأً كَبِيرًا﴾ [31] كابن ذكوان بفتح الحاء والطاء كما نطق به وعلم من الوفاق للآخرين بكسر الحاء وسكون الطاء فالأول ضد الصواب والثانى الإثم.

ثم قال: ونخسف نعيد الياء ونرسل حملا ونغرق يم أنث اتل طما وشدد الخلف بن أى قرأ مرموز (حا) حملا وهو يعقوب ﴿أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ﴾ [68] و ﴿يُرْسِلَ﴾ [68] معا و ﴿يُعِيدُكُمْ﴾ [69] فى الأربعة المتوالية بياء الغيبة على عود الضمير إلى الرب فى قوله ﴿رُبُّكُمْ الَّذِي﴾ [66] وعلم من الوفاق للآخرين كذلك، ثم عطف على الأربعة قوله: ونغرق يم أى روى مرموز (يا) يم وهو روح ﴿فَنُغْرِقُكُمْ﴾ بياء الغيبة على عود الضمير إلى ما يعود إليه ضمير الأربعة، وقوله: أنث اتل طما أى قرأ مرموز (ألف) اتل وروى مرموز (طا) طما وهما رويس وأبو جعفر ﴿فَنُغْرِقُكُمْ﴾ بقاء التأنيث على إسناده إلى ضمير ﴿الرَّيْحِ﴾ وشدد راءه ابن وردان فى أحد وجهيه (33) على أنه من التغريق وهذا معنى قوله: وشدد الخلف بن وتفرد بالتشديد ولم يذكر التشديد فى الطيبة، ووافق فى الآخرين ابن جماز ورويس وعلم من الوفاق لخلف بياء الغيبة.

ثم قال: والريح بالجمع أصلا كصَاد سبأ والأنبياء يريد ﴿قَاصِفًا مِّنَ الرِّيحِ﴾ [69] هنا ﴿فَسَخَرْنَا لَهُ الرِّيحَ﴾ [36] بص ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ﴾ بالأنبياء

(33) قال ابن الجزرى: وشدد الراء الشطوى عن ابن وردان فالخاضع لما سبق الآتى:  
أ - قرأ روح بالياء فى ﴿يَخْسِفَ - يُرْسِلَ - يُعِيدُكُمْ - فَيُرْسِلَ - فَيُغْرِقُكُمْ﴾ مخالفا أصله وخلف بالياء كأصله وقرأ أبو جعفر ورويس بالتاء للتأنيث فى ﴿فَنُغْرِقُكُمْ﴾ وبالياء فى الباقي وشدد الشطوى عن ابن وردان الراء.

[81] وسبأ [12] يعنى قرأ مرموز (ألف) أصلا وهو أبو جعفر بالجمع (34) فى المواضع الأربعة، وعلم من انفراده للآخرين بالتوحيد فيهن وأبو جعفر على أصله (35) فى الذى فى إبراهيم والشورى.

ثم قال: ناء أد معا أى قرأ مرموز (ألف) اد وهو أبو جعفر ﴿وَنَائِي بِجَانِبِهِ﴾ [83] هنا وفى فصلت [51] بتقديم الألف على الهمزة كما نطق به على قاعدة القلب مثل جاء، وعلم من الوفاق للآخرين بالعكس مثل رأى.

ثم قال: خلافاً مع تفجر لنا الخف حملا أى قرأ مرموز (حا) حملا وهو يعقوب ﴿لَا يَلْبَثُونَ خِلَافَكَ﴾ [76] بالكسر وألف بعد اللام كخلف وعلم لأبى جعفر بالفتح والسكون مع القصر (36) وكلاهما بمعنى بعدك.

وقوله: مع تفجر إلخ أى قرأ يعقوب أيضا ﴿حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا﴾ [90] بفتح التاء وسكون الفاء وضم الجيم كتقتل كخلف، وعلم لأبى جعفر بضم التاء وفتح الفاء وتشديد الجيم مكسورة واحتراز بقيد لنا عن ﴿فَتَفْجُرَ﴾

---

(34) أى بفتح الياء وألف بعدها مخالفاً أصله وقرأ يعقوب وخلف كأصلهما بسكون الياء دون ألف.

(35) أى بالجمع بفتح الياء وألف بعدها مثل نافع والباقون بالتوحيد بسكون الياء دون ألف. (انظر تحبير التيسير: 94 ط دار الصحابة).

(36) فوافق خلف أصله فى الكسر والألف وأبو جعفر فى الفتح وسكون اللام وخالف يعقوب أصله فقرأ بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدها مثل خلف، وانفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة الإسراء فى:

أ - ﴿وَيُخْرِجُ﴾: ياء مضمومة وفتح الراء أبو جعفر، وياء مفتوحة وضم الراء يعقوب.

ب - ﴿أَمَرْنَا﴾: يعقوب بألف بعد الهمزة.

ج - ﴿فَغَرَّقَكُمْ﴾: أبو جعفر ورويس بالتأنيث وروى الشطوى عن ابن وردان تشديد الراء.

د - ﴿الرَّيْحُ﴾: أبو جعفر بفتح الياء وألف بعدها.

الأنهار» [91] متفق التشديد فيها .

ياءات الإضافة واحدة:

﴿رَبِّي إِذَا لَأَمْسَكْتُمْ﴾ [100] فتحها أبو جعفر .

ياءات الزوائد ثنتان:

﴿لَنْ أَخْرَتَنِي إِلَى﴾ [62] ، ﴿فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾ [97] أثبتتهما في الوصل أبو جعفر وفي الحاليين يعقوب والله الموفق .

### سورة الكهف

ص - وَتَزَوَّرُ (ح) - زُ وَاكْسِرِ بَوْرَقِ كَثْمَرِهِ

بِضَمِّي (ط) - طَوَى فَتَحَا (ا) تَلُ (ي) - ثَامِرُ (ا) ذُ (ح) - لَّا - 150

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿تَزَوَّرُ عَنْ كَهْفِهِمْ﴾ [17] بإسكان الزاى وتشديد الراء كابن عامر كما نطق به وعلم لأبى جعفر بفتح الزاى مشددة وألف بعدها وتخفيف الراء ولخلف كذلك إلا أنه يخفف الزاى .

ثم قال: واكسر بورق كثره بضمى طوى فتحاً اتل يا ثمر اذ حلا أى روى مرموز (طا) طوى وهو رويس ﴿بَوْرَقِكُمْ﴾ [19] بكسر الراء كابن جعفر وعلم لخلف وروح بإسكانها ويريد بقوله كثره تشبيه ﴿بَوْرَقِكُمْ﴾ بثمره فى أنهما لرويس لينفصل الترجمتان بذلك الراوى صريحا ولذا لم يقل: ثمره كالتلاوة لثلا يوهم تعلق ﴿بَوْرَقِكُمْ﴾ بالسابقة ليعقوب واستئناف بثمره لرويس أى روى مرموز (طا) طوى وهو رويس أيضاً ﴿بِثْمَرِهِ﴾ [42]

بضم الثاء والميم وهو معنى قوله: بضمى طوى جمع ثمار أو جمع ثمرة  
 وقرأ المرموز له (بألف) اتل وروى مرموز (ياء) يا أبو جعفر وروح بفتح  
 الثاء والميم وهو معنى قوله: فتح اتل يا، وقوله: ثمر إذ حلا يعنى قرأ  
 مرموز (ألف) إذ (وحا) حلا وهما أبو جعفر ويعقوب ﴿وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ﴾ [34]  
 بفتح الثاء والميم علم ذلك من ذكره فى مسألة الفتح.

توضيح: تخلص مما ذكر أن أبا جعفر وروحا قرأ فى الكلمتين  
 بفتحيتين ووافقهما رويس فى ﴿وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ﴾ [34] وعلم من الوفاق لخلف  
 بضميتين فيهما <sup>(1)</sup> ثم قال:

ص - وَمَدَّكَ لَكِنَّا (أ) لَا (ط) ب نُسِيرُ الْ

جِبَالِ كَحَفْصِ الْحَقِّ بِالْخَفْضِ (ح) لَّا - 151

ش - أى قرأ المرموز له (بألف) ألا وروى المرموز له (بطا) طب وهما  
 أبو جعفر ورويس ﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي﴾ [38] بإثبات الألف وصلا وعلم لمن  
 بقى بحذفها وصلا وقيد بالوصل لأن إثباتها وقفا متفق عليه <sup>(2)</sup> فهذا أيضاً  
 من جملة إطلاقاته وأصله لكن أنا نقلت حركة الهمزة إلى النون وحذفت  
 وأدغمت النون فى النون.

(1) فقرأ أبو جعفر وروح ﴿لَهُ ثَمَرٌ - بِثَمَرِهِ﴾ بفتح الثاء والميم وخلف بضمهما وقرأ رويس ﴿لَهُ  
 ثَمَرٌ﴾ بفتحهما و ﴿بِثَمَرِهِ﴾ بضمهما فخالف أبو جعفر ويعقوب أصلهما ووافق خلف  
 أصله إلا أن رويس وافق أبا عمرو فى ضم ثاء ﴿بِثَمَرِهِ﴾ فقط حيث قرأ أبو عمرو بضم  
 الثاء وسكون الميم ونافع وحمزة بضمهما.

(2) فخالف أبو جعفر ورويس أصلهما وصلا ووافق روح وخلف أصلهما والكل بموافقة  
 أصلهم وقفا بإثبات الألف.



ثم قال: نسير الجبال كحفص الحق بالخفض حللا أى قرأ مرموز (حا) حللا وهو يعقوب ﴿وَيَوْمَ نُسِيرُ الْجِبَالَ﴾ [47] بالنون والتسمية للفاعل و ﴿الْجِبَالَ﴾ بالنصب وهذا معنى قوله: كحفص وعلم للآخرين<sup>(3)</sup> كذلك، وقوله: الحق بالخفض أى قرأ يعقوب ﴿هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ﴾ [44] بخفض الحق صفة لله كالآخرين فانفقوا ثم قال:

ص - وَكُنْتُ أَفْتَحُ أَشْهَدُنَا وَحَامِيَةً وَضَمَّ

مَتَى قَبْلًا (أ) د يَا يَقُولُ (ف) كَمَلًا - 152

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) اد وهو أبو جعفر ﴿وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ﴾ [51] بفتح التاء على الخطاب وضمهما<sup>(4)</sup> لمناسبة ﴿أَشْهَدُهُمْ﴾ وقوله: أشهدنا أى قرأ أيضاً مرموز (ألف) اد ﴿مَا أَشْهَدُنَاهُمْ﴾ بجمع المتكلم كما نطق به لمناسبة ﴿وَإِذْ قُلْنَا﴾ [50] وعلم من انفراده للآخرين ﴿أَشْهَدُهُمْ﴾ [51] بالمتكلم وحده لمناسبة وما كنت وقوله: وحامية أى قرأ أبو جعفر أيضاً ﴿فِي عَيْنِ حَامِيَةٍ﴾ [86] بألف بعد الحاء وياء أصلية كخلف وعلم ليعقوب ﴿حَمِيَةٍ﴾ [86] بلا ألف وبهمز مكان الياء أى فيها الحمأة وهو الطين الأسود.

وقوله: وضممتى قبلا أى قرأ أبو جعفر أيضاً ﴿أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبْلًا﴾

(3) أى قرأ أبو جعفر وخلف كأصلهما ويعقوب مخالفا أصله بالنون وكسر الياء ونصب الجبال قال الشاطبي:

ويا نسير والى فتحها نفر ملا - 841

وفى النون أنث والجبال برفعهم - 842.

(4) أى قرأ بضم التاء الآخران يعقوب وخلف كأصلهما.

[55] بضم القاف والباء كخلف وعلم ليعقوب بكسر القاف وفتح الباء (5) وهما لغتان بمعنى عيانا.

ثم قال: ياء يقول فكملا أى قرأ مرموز (فا) فكملا وهو خلف ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا﴾ [52] بياء الغيبة على أن الضمير فيه لله كالآخرين: ص - زَكِيَّةٌ (يَ) سَمُّوا كُلُّ يُبَدِّلُ خَفٌ (حُ) طُ

جَزَاءٌ كَحَفْصٍ ضَمَّ سَدَيْنِ (حُ) - 153  
كَسَدًا هُنَا أَتَوْنَ بِالْمَدِّ (فَ) - آخرُ

وَعَنَّهُ فَمَا اسْطَاعُوا يُخَفِّفُ فاقبلا - 154

ش - أى روى المشار إليه (بياء) يسموا وهو روح ﴿نَفْسًا زَكِيَّةً﴾ [74] بتشديد الياء من غير ألف كما نطق به كخلف وعلم لأبى جعفر ورويس ﴿زَاكِيَّةً﴾ على وزن راضية (6).

ثم قال: كل يبدل خف حط أى قرأ المرموز له (بحاء) حط وهو يعقوب بتخفيف دال يبدل كيف وقع وهذا معنى قوله كل وهو هنا ﴿أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَبُّهُمَا﴾ [81] وفى التحريم ﴿أَنْ يُبَدِّلَهُ﴾ [5] وفى نون ﴿أَنْ يُبَدِّلَنَا﴾ [33] وعلم من الوفاق لخلف كذلك ولأبى جعفر بالتشديد من التبديل.

ثم قال: جزاء كحفص ضم سدين حولا كسدا هنا كل ذلك ليعقوب أى قرأ المرموز له (بحاء) حولا وهو يعقوب ﴿فَلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَى﴾ [88]

---

(5) حيث وافق يعقوب أصله فى كسر القاف وفتح الباء ووافق خلف أصله فضمهما وخالف أبو جعفر أصله فضمهما قال الشاطبى:

وكسر وفتح ضم فى قبلا حمى      ظهيرا وللکوفى فى الكهف وصلا - 660

(6) أى بألف بعد الزاى وتخفيف الياء، قال الشاطبى: ومد وخفف ياء زاكية سما - 846.

بتنوين ﴿جَزَاءٌ﴾ وإليه أشار بقوله كحفص على أن ﴿الْحُسْنَى﴾ مبتدأ و ﴿فَلَهُ﴾ خبر و ﴿جَزَاءٌ﴾ حال أى مجزيا وعلم من الوفاق لخلف كذلك ولأبى جعفر بالرفع من غير تنوين على أن ﴿جَزَاءٌ﴾ مبتدأ و ﴿الْحُسْنَى﴾ مضاف إليه بمعنى الحسنة وفى ذلك بمعنى الجنة و ﴿فَلَهُ﴾ خبره.

وقوله: ضم سدين حولا أى قرأ يعقوب (7) أيضاً ﴿وَبَيْنَهُمْ سِدًّا﴾ [94] بضم السين وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك ولخلف بالفتح، واحترز بقوله هنا عن موضعى يس فإنهم كأصحابهم فيهما فليخلف الفتح والآخرين الضم.

ثم قال: آتون بالمد فاخر وعنه فما اسطاعوا يخفف فاقبلا أى قرأ مرموز (فا) فاخر وهو خلف ﴿آتُونِي أُفْرِغْ﴾ [96] باللف بعد همزة القطع كالآخرين فاتفقوا، وأما الذى قبله ﴿رَدْمًا آتُونِي﴾ [95] فهم فيه كأصولهم فاتفقوا بالقطع فيهما والمد.

وقوله: عنه فما اسطاعوا إلخ أى قرأ مرموز (فا) فاخر وهو الذى راجه إليه ضمير عنه بتخفيف طاء ﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ [97] كالآخرين فاتفقوا وخرج بقيده ﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ بالفاء الذى بالواو ويلزم من عود ضمير عنه إلى فاخر أن لا يكون فاء فاقبلا رمزا لثلا يتكرر (8).

(7) قوله: ضم سدين حولا أى قرأ يعقوب ﴿بَيْنَ السَّدَيْنِ﴾ [93] بضم السين خلافاً لأصله وقرأ أبو جعفر وخلف بضمهما كأصلهما فاتفق الثلاثة وقوله: كسدا هنا أى قرأ مرموز حاء حولا يعقوب ﴿وَبَيْنَهُمْ سِدًّا﴾ بضم السين خلافاً لأصله وأبو جعفر بالضم كأصله وخلف بفتحها كأصله، قال الشاطبى:

على حق السدين سدا صحاب حق الضم مفتوح وياسين شد علا - 851

(8) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة الكهف فى:

أ - ﴿وَمَا كُنْتُ﴾: أبو جعفر بفتح التاء.

ب - ﴿أَشْهَدُهُمْ﴾ أبو جعفر بنون مفتوحة وألف.

## بياءات الإضافة تسع:

﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ [22]، ﴿بِرَبِّي أَحَدًا وَلَوْلَا إِذْ﴾ [38 - 39]، ﴿رَبِّي أَنْ يُؤْتِنِي﴾ [40]، ﴿بِرَبِّي أَحَدًا وَلَمْ تَكُنْ لَهُ﴾ [42 - 43]، ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ [69]، ﴿مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءُ﴾ [102] فتح الستة أبو جعفر ﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ [67، 72، 75] ثلاث مواضع أسكنها الكل.

## بياءات الزوائد سبع:

﴿الْمُهْتَدِ﴾ [17]، ﴿أَنْ يَهْدِيَنِي﴾ [24]، ﴿أَنْ يُؤْتِنِي﴾ [40]، ﴿إِنْ تَرَنِ﴾ [39]، ﴿مَا كُنَّا نَبْعُ﴾ [64]، ﴿أَنْ تَعْلَمَنِي﴾ [66] أثبت الستة في الوصل أبو جعفر وفي الحاليين يعقوب ﴿فَلَا تَسْأَلْنِي﴾ [70] أثبتها الكل في الحاليين والله الموفق.

## ومن سورة مريم عليها السلام إلى سورة الضرقان

ص - يَرِثُ رَفْعُ (ح) - زُ وَاَضْمُ عَتِيًّا وَبَابُهُ

خَلَقْتُكَ (ف) - دُ وَالْهَمْزُ فِي لَأَهَبُ (أ) - لا - 155

ش - أَى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ﴾ [6] برفع الفعلين كالآخرين فاتفقوا<sup>(9)</sup>، ثم قال: واضمم عتيا وبابه خلقتك فد أَى قرأ مرموز (فا) فد وهو خلف بضم أوائل الألفاظ الأربعة كالآخرين<sup>(10)</sup>

(9) أى اتفق الثلاثة فى الرفع فأبو جعفر وخلف كأصلهما ويعقوب مخالف لأصله حيث قرأ أبو عمرو بالجزم قال الشاطبى: وحرفا يريث بالجزم حلوى - 860.

(10) فاتفق الثلاثة فى ضم الحرف الأول من عتيا وبكيا وصليا وجثيا فوافق أبو جعفر ويعقوب أصلهما وخالف خلف أصله حيث قرأ حمزة بالكسر قال الشاطبى:

وضم بكيا كسره عنهما وقل عتيا صليا مع جثيا شذا علا - 861

والضمير فى قوله: عنهما عائذ على مرموز شين شاع فى البيت السابق له وهما حمزة والكسائى.

المشار إليهما بقوله: عتيا وبابه أى وباب عتيا وهى بكيا وصليا وجثيا، وقوله: خلقتك فد أى قرأ خلف أيضاً ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ﴾ [9] على المتكلم وحده كما نطق به وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا<sup>(11)</sup>.

ثم قال: والهمزة فى لأهب ألا أى قرأ المرموز له (بألف) ألا وهو أبو جعفر بهمزة بعد اللام كأحد وجهى قالون على إسناد الفعل لجبريل وعلم لخلف كذلك وليعقوب بياء المضارعة مكان الهمزة<sup>(12)</sup> ثم قال:

ص - ونَسِيًا بِكَسْرٍ (ف) ز وَمَنْ تَحْتَهَا اكْسِرِ اخُ  
فَضًا (ي) عِلُّ تَسَاقُطٌ فَذَكَّرُ (ح) \_\_\_\_\_ لا - 156  
وَشَدَّدَ (ف) تَى قَوْلُ أَنْصَبًا (ح) ز وَإِنْ فَآكَ

سِرًا (ي) حُلُّ نُورِثُ شَدَّ (ط) بْ يَذْكُرُ (ا) عَتَلَا - 157

ش - أى قرأ المرموز له (بفا) فز وهو خلف ﴿وَكُنْتُ نَسِيًا﴾ [23] بكسر النون وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا.

ثم قال: ومن تحتها اكسر اخفضا يعلى أى روى مرموز (يا) يعلى وهو روح ﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا﴾ [24] بكسر ميم ﴿مِنْ﴾ الجارة وهو معنى قوله: اكسر، وخفض ﴿تَحْتِهَا﴾ وهو المراد بقوله اخفضا وعلم لأبى جعفر وخلف كذلك فاتفقوا، ولرويس بفتح الميم فاعل ناداها ونصب ﴿تَحْتِهَا﴾ على الظرفية.

(11) أى اتفق الثلاثة فى توحيد المتكلم حيث وافق أبو جعفر ويعقوب أصلهما وخالف خلف أصله، قال الشاطبى: خلقت خلقنا شاع وجها مجملا - 860.

(12) فوافق الثلاثة أصلهم قال الشاطبى: وهمز أهب اليا جرى حلو بحره بخلف - 862.

ثم قال: تساقط فذكر حلا أى قرأ المرموز له (بحا) حلا وهو يعقوب ﴿تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا﴾ [25] بياء التذكير أى يساقط الثمر ورطبا حال، وقوله: وشدد فتى أى قرأ المرموز له (بفا) فتى وهو خلف بقاء التأنيث وتشديد السين وعلم لأبى جعفر كذلك فرطبا مفعول لهزى فصار يعقوب بالتذكير والتشديد، والآخر (13) بالتأنيث والتشديد.

ثم قال: قول انصبا حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ﴾ [34] بنصب قول على أنه مصدر مؤكد لقول عيسى أى قلت قول الصدق وعلم للآخرين بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف أى هو قول الحق.

ثم قال: وأن فاكسرن يحل أى قرأ مرموز (يا) يحل وهو روح ﴿وَأَنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ﴾ [36] بكسر همزة أن على الاستثناف وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر ولرويس بفتحها على تقدير ولأن الله.

ثم قال: نورث شد طب أى روى مرموز (طاء) طب وهو رويس ﴿نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا﴾ [63] بتشديد الراء وعلم من انفراده لمن بقى تخفيفها.

وقوله: يذكر اعتلا أى قرأ المرموز له (بألف) اعتلا وهو أبو جعفر ﴿أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ﴾ [67] بتشديد الذال والكاف ويؤخذ ذلك من ذكره فى ذيل التشديد وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا (14).

(13) أى خلف وأبو جعفر، وقول المصنف: فرطبا مفعول لهزى سهو لأنه مفعول تساقط.

(14) أى قرأ أبو جعفر ويعقوب وخلف بفتح وتشديد الذال والكاف فخالف أبو جعفر أصله

ووافق الآخران أصلهما قال الشاطبى:

شفاء وفى الفرقان يذكر فصلا - 822

وخفف مع الفرقان واضمم لذكروا

823 - .....

وفى مريم بالعكس حق شفاؤه

ص - و(ف)ز ولدأ لا نُوحَ فافتَحْ يَكَادُ أَنْ

سثِ أَنِّي أَنَا افْتَحْ (ا)دّ والكسْرَ (ح)طُ ولا - 158

ش - أى قرأ المشار إليه (بفا) فز وهو خلف ﴿وَلَدَأْ﴾ بفتح الواو واللام حيث وقع وهو: ﴿لَأُوتِينَ مَالاً وَوَلَدَأْ﴾ [77]، ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا﴾ [88]، ﴿أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا﴾ [91]، ﴿أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا﴾ [92] فى هذه السورة و ﴿قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ﴾ [81] فى الزخرف وهذا من جملة إطلاقاته وعلم من الوفاق للآخرين كذلك ويريد بقوله لا نوح أنه لم يخالف صاحبه فى سورة نوح ﴿مَالَهُ وَوَلَدَهُ﴾ [21] فضم الواو وسكن اللام وقوله: فافتح ترجمة للواو واللام معا.

ثم قال: يكاد أنث إنى أنا افتح اد والكسر حط أى قرأ مرموز (ألف) أد وهو أبو جعفر ﴿يَكَادُ﴾ [90] هنا وفى الشورى [5] بالتأنيث وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا (15).

ياءات الإضافة ست:

﴿مِنْ وَرَائِي﴾ [5] أسكنها الكل ﴿اجْعَلْ لِي آيَةً﴾ [10]، ﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾ [18]، ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [45]، ﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾ [47] كان فتح الأربعة أبو جعفر ﴿آتَانِي الْكِتَابَ﴾ [30] فتحها الكل وليس فيها شيء من الزوائد.

ثم شرع فى سورة طه بقوله إنى أنا افتح اد يعنى قرأ مرموز (ألف) اد وهو أبو جعفر ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ [12] بفتح همزة ﴿إِنِّي﴾ على تقدير نودى

(15) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة مريم فى:

أ - ﴿تَسَافُطُ﴾: يعقوب بياء تذكير مفتوحة وتشديد السين.

ب - ﴿نُورُثُ﴾: رويس بتشديد الراء.

بأنى وقوله: وبالكسر حط أى قرأ مرموز (حا) حط وهو يعقوب بكسر همزة  
أنى على حكاية قول الله وعلم لخلف كذلك (16) ثم قال رحمه الله .

ص - أَنَا اخْتَرْتُ (ف) د سَكَنُ لَتَصْنَعَ واجزمن  
كَنَخْلَفُهُ (أ) سَنَى اضْمُمُ سَوَى (ح) م وَ (ط) - 159  
فَيَسْحَتَ ضُمَّ اكْسِرَ وَبِالْقَطْعِ أَجْمَعُ - 160

وَهَذَانِ (ح) - ز أَنْتَ تُخَيِّلُ (ي) جَتْلَى - 160  
ش - أى قرأ المشار إليه (بفا) فد وهو خلف ﴿وَأَنَا اخْتَرْتُكَ﴾ [13]  
بتخفيف نون أنا وبتاء المتكلم وحده كما نطق بهما وعلم للآخرين كذلك  
فاتفقوا .

ثم قال: سكن لتصنع واجزمن كنخلفه أسنى أى قرأ المرموز له  
(بألف) اسنى وهو أبو جعفر بتسكين لام ﴿وَلَتَصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾ [39] ويجزم  
العين على الأمر وعلم من انفراده للآخرين بكسر اللام ونصب العين  
ياضمار أن بعد لام كى وقوله: كنخلفه يريد به التشبيه فى الجزم أى قرأ  
أبو جعفر أيضاً ﴿لَا نَخْلَفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ﴾ [58] بالجزم على النهى وعلم من  
انفراده للآخرين بالرفع على النفى .

ثم قال: اضمم سوى حم أى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب ﴿مَكَانًا  
سَوَى﴾ [58] بضم السين وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر بالكسر .

ثم قال: وطولا فيسحت إلخ أى روى مرموز (طاء) طولا وهو

---

(16) الحاصل أن قرأ يعقوب وخلف بكسر الهمزة وأبو جعفر بفتحها فوافق خلف أصله  
وخالف الآخران أصلهما قال الشاطبى: وافتحوا إني أنا دائماً حلا - 871.



رويس ﴿فِيُسْحِتْكُمْ بِعَذَابٍ﴾ [61] بضم الياء وكسر الحاء وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر بفتحهما.

ثم قال: وبالقطع اجمعوا وهذان حز أى قرأ المرموز له (بحا) حز وهو يعقوب ﴿فَأَجْمَعُوا﴾ [64] بقطع الهمزة وكسر الميم أمر من اجمع وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وقوله وهذان أى قرأ يعقوب أيضاً ﴿إِنْ هَذَانِ﴾ [63] بالالف كما نطق به وعلم من الوفاق للآخرين كذلك وهم على أصولهم فى النون (17).

ثم قال: أنث تخيل يجتلا أى روى مرموز (يا) يجتلى وهو روح ﴿يُخَيِّلُ إِلَيْهِ﴾ [66] بقاء التأنيث على أن الفاعل الجبال والعصى وأنها تسعى بدل اشتغال منه وعلم من انفراده لمن بقى بياء التذكير على أن الفاعل أنها تسعى أى تسعى ثم قال:

ص - و (ف) ز لا تَخَافُ ارْفَعْ وإِثْرِي اكْسِرَ اسْكِنَا

كَذَا اضْمُمْ حَمَلْنَا وَاكْسِرِ اشْدُدْ (ط) ماً ولا - 161

ش - أى قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف ﴿لَا تَخَافُ دَرَكًا﴾ [77] بالرفع كالآخرين فاتفقوا.

ثم قال: وإِثْرِي اكْسِرَ اسْكِنَا كَذَا اضْمُمْ حَمَلْنَا إلخ كل ذلك لرويس أى مرموز (طا) طما وهو رويس ﴿هُمْ أَوْلَاءُ عَلَى أَثْرِي﴾ [84] بكسر الهمزة وسكون الشاء وعلم من انفراده للآخرين بفتحهما وروى أيضاً ﴿وَلَكِنَّا حَمَلْنَا﴾ [87] بضم الحاء وكسر الميم مشددة كأبى جعفر وعلم لمن بقى بفتح

(17) الثلاثة أبو جعفر ويعقوب وخلف بفتح وتشديد النون كأصلهم.

الحاء والميم (18) مخففة .

ص - لَنْحَرِقَ سَكْنُ خَفَّفَ (ا) عِلْمُهُ وَافْتَحَا

وَضُمَّ (ب) لَدَا نَنْفُخُ بِيَا (ح) حُلْ مُجْهَلًا - 162

ش - أى قرأ المرموز له (بألف) اعلمه وهو أبو جعفر ﴿لَنْحَرِقَنَّه﴾ [97]  
باسكان الحاء وتخفيف الراء من الإحراق وقوله: وافتحا وضم بدا أى  
روى مرموز (با) بدا وهو ابن وردان بفتح النون وضم الراء فلا بن جماز  
ضم النون وكسر الراء علم من الوفاق لأنه لما ذكر الإسكان والتخفيف  
لأبى جعفر بكماله وخص ابن وردان بالفتح والضم ولم يتعرض لابن  
جماز بشيء من الحركات تعين وفاقه لأصله فيها وعبرة الناظم هنا هى  
الموافقة لما فى النشر والطيبة وعلم أنه خالف ما فى التحجير (19) والتقريب .

ثم قال: ننفخ بيا حل مجهلا أى قرأ المرموز له (بحا) حل وهو  
يعقوب ﴿يَوْمَ يَنْفُخُ﴾ [102] بياء الغيبة المضمومة وفتح الفاء على بناء  
المجهول كالآخرين فاتفقوا:

ص - وَيُقْضَىٰ بُنُونٌ سَمٍّ وَانْصَبُ كَوْحِيهِ

لِيَعْقُبَهُمْ وَافْتَحَ وَإِنَّكَ لَا (ا) نَجْلَى - 163

ش - أى قرأ يعقوب ﴿أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحِيهِ﴾ [114] بالنون مكان الياء

---

(18) الحاصل: قرأ رويس وأبو جعفر بضم الحاء وكسر وتشديد الميم وقرأ روح وخلف بفتحهما  
دون تشديد، فخالف رويس أصله ووافق الباقر أصلهم قال الشاطبي:

وحملنا ضم واكسر مثقلا كما عند حرمى - 881 ، 882 .

(19) قال فى التحجير: أبو جعفر ﴿لَنْحَرِقَنَّه﴾ بفتح النون وإسكان الحاء وضم الراء مخففة وروى  
عن ابن جماز بضم النون وكسر الراء مخففة والباقر كذلك إلا أنهم بالتشديد .

(انظر تحجير التيسير: 163 ط دار الصحابة).

وكسر الضاد وفتح الياء على بناء الفاعل ونصب ﴿وَحْيَهُ﴾ على المفعولية وعلم من انفراده للآخرين بياء الغيبة والتجهيل ورفع ﴿وَحْيَهُ﴾ على نائب الفاعلية :

ثم قال : وافتح وأنك لا انجلي أى قرأ المرموز له (بألف) انجلا وهو أبو جعفر ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ﴾ [119] بفتح الهمزة عطفا على موضع ألا تجوع وعلم للآخرين كذلك :

ص - وزهرة فتَحُ ألها (ح) - لا يأتهم (ب) - دأ

و(ط) - كب نون يُحصن أنثا (أ) - ذ وجُهلا - 164

مع الياء نقدر (ح) - ز حرام (ف) - شأ وأن

نثا جهلا نطوى السماء أرفع (ا) - لعلا - 165

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حلا وهو يعقوب ﴿زَهْرَةَ الْحَيَاةِ﴾ [131] بفتح الهاء وعلم من انفراده للآخرين بسكونها .

ثم قال : يأتهم بدا أى روى مرموز (با) بدأ وهو ابن وردان ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ﴾ [133] بياء التذكير كما نطق به وعلم من الوفاق لخلف كذلك ولمن بقى بالتأنيث (20) وهنا تمت سورة طه وعلم مما تقدم أن خلفا يميل أواخر

(20) قرأ ابن جمار ويعقوب بقاء الخطاب وخلف بياء التذكير فخالف ابن وردان أصله ووافق الآخرون أصلهم قال الشاطبي : بأنهم مؤنث عن أولى حفظ - 885

وانفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة طه فى :

أ - ﴿وَلْيُصْنَعْ﴾ : أبو جعفر بسكون اللام والعين .

ب - ﴿لَا تُخْلَفُهُ﴾ : أبو جعفر بسكون الفاء وسبق له ﴿لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا﴾ بضم التاء .

ج - ﴿أَثَرِي﴾ : رويس بكسر الهمزة .

د - ﴿لَنُحَرِّقَنَّهُ﴾ : ابن وردان بفتح النون وسكون الحاء وضم وتخفيف الراء وابن جمار بضم النون وكسر وتخفيف الراء .

آى هذه السورة وكذا ذوات الياء فى أواسطها وللاخرين إخلص الفتح.

### ياءات الإضافة ثلاثة عشر:

﴿إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُمُ﴾ [10]، ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ [12]، ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾ [14]، ﴿لَذِكْرِي إِنَّ السَّاعَةَ﴾ [14-15]، ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ [26]، ﴿عَيْنِي إِذْ تَمْشِي﴾ [39-40]، ﴿لِنَفْسِي أَذْهَبُ﴾ [41-42]، ﴿فِي ذِكْرِي أَذْهَبًا﴾ [42-43]، ﴿وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي﴾ [94]، ﴿لَمْ حَشَرْتَنِي أَعْمَى﴾ [125] فتح الجميع أبو جعفر ﴿وَلِي فِيهَا مَارِبٌ أُخْرَى﴾ [18]، ﴿أَخِي اشْدُدْ﴾ [30-31] أسكنهما الكل.

### ياءات الزوائد ثنتان:

﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ﴾ [12] مر حكمه فى الوقف على مرسوم الخط أنه يوقف ليعقوب عليه بالياء، ﴿أَلَا تَتَّبِعُنِ﴾ [93] أثبتها مفتوحة فى الوصل ساكنة فى الوقف أبو جعفر وساكنة فى الحالين يعقوب.

ثم شرع فى سورة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام فقال: وطب نون يحصن انثا أد أى روى المرموز له (بطا) طب وهو رويس ﴿لِنُحْصِنَكُمْ﴾ [80] بنون المضارعة فناسب ما قبله وهو ما ﴿وَعَلَّمْنَاهُ﴾ [80] وقرأ مرموز (ألف) اد وهو أبو جعفر بقاء التأنيث على عود الضمير إلى صنعة أو إلى الدروع المدلول عليه بلبوس وعلم لمن بقى بياء التذكير (21) على عود الضمير إلى الله أو لداوود واللبوس بمعنى الملبوس وتقدم أن ﴿الرَّيْحَ﴾

= هـ - ﴿يُقْضَى - وَحِيَّةٌ﴾: يعقوب بنون مفتوحة وكسر الضاد وياء مفتوحة مع نصب ﴿وَحِيَّةٌ﴾.

و - ﴿زَهْرَةٌ﴾: يعقوب بفتح الهاء.

(21) الحاصل: قرأ رويس بالنون مخالفا لأصله موافقا شعبة وقرأ أبو جعفر بقاء التأنيث مخالفا

أصله وقرأ روح وخلف بالياء كأصلهما قال الشاطبى:

ونونه ليحصنكم صافى وأنت عن كلا - 890

بالجمع لأبى جعفر فى الإسراء (22).

ثم قال: وجهلا مع الياء نقدر حز أى قرأ المرموز له (بحا) وهو يعقوب ﴿أَنْ لَّنْ نَّقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ [87] بياء مضمومة وفتح الدال على بناء المجهول وإليه أشار بقوله وجهلا فأقام الجار والمجرور مقام الفاعل وعلم لمن بقى بالنون والتسمية (23).

ثم قال: حرام فشا أى قرأ مرموز (فا) فشا وهو خلف ﴿وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ﴾ [95] بفتح الحاء وفتح الراء وألف بعدها كما نطق به كالآخرين فانفقوا، وما أحسن قوله: حرام فشا حيث أخبر بفشو المحرمات لفساد الزمان.

ثم قال: وأثنا جهلا نطوى السماء ارفع العلا أى قرأ المرموز له (بألف) العلا وهو أبو جعفر ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ﴾ [104] بضم تاء المضارعة للتأنيث وفتح الواو على البناء للمجهول وإلى التأنيث أشار بقوله وأثنا وإلى التجهيل بوجهلا والسماء بالرفع نائب الفاعل وعلم من انفراده للآخرين ﴿نَطْوِي﴾ بالنون والتسمية و ﴿السَّمَاءَ﴾ بالنصب.

ص - وَبَارَبَ ضُمْ أَهْمَزُ رَبَّاتُ (أ) تى

لِيَقْطَعَ لِيَقْضُوا أُسْكِنُوا اللَّامُ (ب) ل (أ) لا - 166

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) أتى وهو أبو جعفر ﴿رَبِّ احْكُم﴾ [112]

(22) قال ابن الجزرى: والريح بالجمع أصلا كصاد سبأ والأنبيا.

(23) فخالف يعقوب أصله وانفرد بها عن باقى القراء وقرأ أبو جعفر وخلف بنون مفتوحة وكسر الدال كأصلهما وإذا وقف ليعقوب فخمت الراء لفتح الدال قبلها وأما لغيره فترقق لكسره الدال.

بضم الباء اتباعاً للضمة الثالثة فى احكم ويجوز أن يكون الضم على أنه منادى مفرداً اهد من الرمىلى وعلم من انفراده للآخرين بكسرها كالجماعة على حذف ياء المتكلم وهنا تمت سورة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام (24).

### ياءات الإضافة أربع:

﴿مَعِي﴾ [24] أسكنها الكل ﴿إِنِّي إِلَهٌ﴾ [29] فتحها أبو جعفر ﴿مَسْنِيَ الضُّرِّ﴾ [83]، ﴿عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾ [105] فتحها الكل.

### ياءات الزوائد ثلاث:

﴿فَاعْبُدُونِ﴾ [25 ، 92] موضعان ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ﴾ [37] أثبتها فى الحالين يعقوب.

ثم شرع فى سورة الحج بقوله: اهمز معا ربأت أتى أى قرأ المشار إليه (بألف) أتى وهو أبو جعفر ﴿اهْتَرَّتْ وَرَبَّاتٌ﴾ [5] هنا وفى فصلت [39] وهو معنى قوله معا بهزمة مفتوحة بعد الباء كما نطق به من ربأ إذا ارتفع وعلم من انفراده للآخرين بلا همز والتاء للتأنيث أى انفتحت للنبات.

ثم قال: ليقطع ليقضوا أسكنوا اللام يا ألا أى روى مرموز (ياء) يا وهو روح وقرأ مرموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿ثُمَّ لَيَقَطَّعْ﴾ [15] و ﴿ثُمَّ لَيَقْضُوا﴾ [29] بإسكان اللام فيهما فخالف أبو جعفر أصله حيث سكن

(24) انفردت الدرة فى سورة الأنبياء عن الشاطبية فى:

أ - ﴿الرَّيْحُ﴾: سبق لأبى جعفر أنه يقرأ بالجمع.

ب - ﴿نَقْدَرُ﴾: يعقوب بياء مضمومة وفتح الدال.

ج - ﴿نَطْوِي﴾: أبو جعفر بياء مضمومة وفتح الواو وقلب الياء ألفاً مع رفع ﴿السَّمَاءِ﴾.

د - ﴿قَالَ رَبِّ احْكُم﴾: أبو جعفر بضم الباء الموحدة.

بكماله وعلم من الوفاق لخلف كذلك فيهما ولرويس بكسر اللام على الأصل لأن لام الأمر مكسورة<sup>(25)</sup>.

ص - وَلَوْلُوْاْ اَنْصِبْ ذِيْ وَاَنْتَ يَنَالُ فِيْ

هِمَا وَمُعَاجِزِيْنَ بِالْمَدِّ (ح) - 167

ش - أى قرأ المرموز له (بحا) حللا وهو يعقوب ﴿وَلَوْلُوْاْ﴾ [23] بالنصب فى هذه السورة فقط علم التخصيص من الإشارة وعلم من الوفاق هنا لأبى جعفر كذلك ولخلف بالجر فمن نصب عطف على محل أساور ومن جر عطف على المجرور.

وقوله: أنت ينال فيهما أى قرأ يعقوب أيضاً ﴿لَنْ يَنَالَ اللهُ﴾ [37]، ﴿وَلَكِنْ يَنَالُهُ﴾ [37] بالتأنيث فى الموضوعين اعتباراً لجمعية لحومها وتأنيث التقوى وعلم للآخرين بالتذكير فيهما لأن التأنيث غير حقيقى.

وقوله: ومعاجزين بالمد إلى آخره أى فى هذه السورة وموضعى سبأ لأنه أطلقه أى قرأ أيضاً يعقوب فى المواضع الثلاثة<sup>(26)</sup> بألف بعد العين وهو معنى قوله بالمد فيلزم تخفيف الجيم وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا .

ص - وَيَدْعُوْنَ الْاٰخِرٰى فَتَحْ سَيِّنَا (ح) - مَمًى وَتُدْ

(25) قال الشاطبى: ليقطع بكسر اللام كم جيده حلا - 893

ليقضوا سوى بزيمه نفر جلا - 894

(26) المواضع هى: ﴿وَالَّذِيْنَ سَعَوْاْ فِيْ آيَاتِنَا مُعَاجِزِيْنَ﴾ [الحج: 51]، ﴿فِيْ آيَاتِنَا مُعَاجِزِيْنَ﴾ [سبأ: 5 و 38] فخالف يعقوب أصله، قال الشاطبى:

وفى سبأ حرفان معها معاجز يـ من حق بلا مد وفى الجيم ثقلان - 901.

بِتْ أَفْتَحْ بِضَمٍّ (بِ) حُلْ هِيَّهَاتَ (أ) ذُ كَلَا - 168

فَلِلَّاتَا اكْسِرْنَ وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ تَهْجُرُوا

وَتَنَوِيْنٌ تَتَرَأَ (آ) هِلْ وَ (حُ) لَابِلَا - 169

ش - أى قرأ مرموز (حا) حمى وهو يعقوب ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا﴾ [73] بالغيب وهو الثانى وهذا معنى قوله: الأخرى وعلم من انفراده للآخرين بالخطاب وأما الأول من هذه السورة وهو ﴿وَأَنَّمَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ﴾ [62] وفى لقمان [30] فهم كأصولهم فيهما فلأبى جعفر الخطاب وللآخرين الغيب وإلى هنا انقضت سورة الحج (27).

بإاءات الإضافة واحدة:

﴿بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ [26] فتحها أبو جعفر.

بإاءات الزوائد ثلاث:

﴿نَكِيرٍ﴾ [44] أثبتها فى الحالين يعقوب، ﴿وَالْبَادِ﴾ [25] أثبتها فى الوصل أبو جعفر وفى الحالين يعقوب ﴿لِهَادِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [54] مر فى الوقف على المرسوم أن يعقوب يثبتها وقفا.

ثم شرع فى سورة المؤمنين بقوله: فتح سيناء حمى يعنى قرأ المرموز له (بحا) حمى وهو يعقوب ﴿سِينَاء﴾ [20] بفتح السين وعلم لخلف كذلك

---

(27) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة الحج فى:

أ - ﴿وَرَبَّتْ﴾: أبو جعفر بهمزة مفتوحة قبل التاء.

ب - ﴿يَنَالُ﴾ معا: يعقوب بالتأنيث.

ج - ﴿أَمْنِيَّتِهِ﴾: أبو جعفر بتخفيف الياء وسبق فى البقرة.

د - ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ﴾: يعقوب بالغيب.



ولأبى جعفر بكسرها.

ثم قال: وتنبت افتح بضم يحل أى قرأ المرموز له (بياء) يحل وهو روح ﴿تَبَّتْ بِالْدُّهْنِ﴾ [20] بفتح التاء وضم الباء من نبت وعلم للإمامين كذلك ولرويس بضم التاء وكسر الباء (28) من أنبت وهو بمعنى نبت فيكون الدهن حالا من الشجرة.

ثم قال: هيهات أد كلا فللتا اكسرن يريد بقوله: كلا لفظي ﴿هِيَهَاتَ﴾ [36] أى قرأ مرموز (ألف) اد وهو أبو جعفر ﴿هِيَهَاتَ﴾ كليهما بكسر التاء، وعلم للآخرين بالفتح من الوفاق.

ثم قال: وللفتح والضم تهجروا وتنوين (29) تترا أهل وحلا بلا أى قرأ المرموز له (بالألف) من أهل وهو أبو جعفر ﴿سَامِرًا تَهْجُرُونَ﴾ [67] بفتح التاء وضم الجيم من الهجر وهو الهزيان وما لا خير فيه من الكلام وعلم للآخرين كذلك.

وقوله: وتنوين تترا أهل أى قرأ أبو جعفر أيضا بتنوين ﴿تَتَرَا﴾ [44] على أنه مصدر ويقف عليه بالألف بدلا عن التنوين وقوله: وحلا بلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بلا تنوين علم من قوله: بلا، وعلم

---

(28) الحاصل: قرأ روح وأبو جعفر وخلف بفتح التاء وضم الموحدة وقرأ رويس بضم التاء وكسر الموحدة، فخالف روح أصله، قال الشاطبي: واضمم واكسر الضم حقه بتنبت - 904.

(29) وجاء فى نسخ للدرة: تهجرون تنوين، وكلاهما موافق للوزن فإثبات النون يوافق اللفظ القرآنى صراحة وعدم الفصل بالواو ليس فيه التباس، أما حذف النون والفصل بالواو فذلك فصل بين المسألتين وإن كانتا لقارئ واحد.

من الوفاق خلف كذلك وهم على أصولهم فى الإمامة فخلف يميل وأبو جعفر ويعقوب يفتحان .

ص - وَإِنَّهُمْ أَفْتَحَ (ف) دُ وَقَالَ مَعًا (ف) تَتَّى

وَحَفَّفَ فَرَضَنَا أَنْ مَعًا وَأَرْفَعَ الْوَلَا - 170

(ح) لَا أَشَدُّهُمَا بَعْدُ أَنْصَبًا غَضِبَ افْتَحَنَ

نَ ضَادًا وَبَعْدُ الْخَفْضُ فِى اللَّهِ (أ) وَضَلَا - 171

ش - أَى قرأ المشار إليه (بفاء) فد وهو خلف ﴿أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾ [111] بفتح الهمزة كالآخرين فاتفقوا .

ثم قال : وقال معا فتى أى قرأ مرموز (فا) فتى وهو خلف ﴿قَالَ كَمْ لَبِثْتُ﴾ [112] ، ﴿قَالَ إِنْ لَبِثْتُ﴾ [114] وفى الموضعين بألف بعد القاف على الماضى كالآخرين فاتفقوا وإلى هنا تمت سورة المؤمنون (30) .

ياءات الإضافة واحدة:

﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾ [100] فتحها أبو جعفر .

ياءات الزوائد ست:

﴿بِمَا كَذَّبُونَ﴾ [26، 39] موضعان ﴿فَاتَّقُونَ﴾ [52] ، ﴿أَنْ يَحْضُرُونَ﴾ [98] ، ﴿رَبِّ ارْجِعُونِ﴾ [99] ، ﴿وَلَا تُكَلِّمُونِ﴾ [108] أثبتهن فى الحالين يعقوب .

(30) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة المؤمنون فى:

أ - ﴿تَسْفِيكُمْ﴾ : بناء تائيث مفتوحة لأبى جعفر وسبق فى سورة النحل .

ب - ﴿هِيَآتِ﴾ معا: أبو جعفر بكسر التاء .

ثم شرع في سورة النور فقال:

وخفف فرضنا أن معاً وارفع الولا حلا اشددهما بعد انصبا غضب  
افتحن إلخ أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿وَفَرَضْنَاهَا﴾ [1] بتخفيف  
الراء كالآخرين فاتفقوا ويريد بقوله أن معاً ﴿أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ﴾ و ﴿أَنَّ غَضَبَ  
اللَّهِ﴾ وبقوله: وارفع الولا لعنت وغضب الذين يأتيان بعد أن في  
الموضعين يعنى قرأ أيضا مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ﴾  
و ﴿أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ﴾ بتخفيف أن ذلك من عطفه على المخفف ويرفع تاء  
﴿لَعْنَةٍ﴾ وباء ﴿غَضَبٍ﴾ ووافق أصله في فتح ضاد ﴿غَضَبٍ﴾ فلذلك لم  
يتعرض له فإن ﴿أَنَّ﴾ فيهما في قرأته مخففة من الثقيلة، وقوله:  
اشددهما إلخ يعنى قرأ المرموز له (بالألف) من أصله وهو أبو جعفر  
بتشديد نون ﴿أَنَّ﴾ في الموضعين ونصب ﴿لَعْنَةٍ﴾ و ﴿غَضَبٍ﴾ على أنهما  
اسما إن وهو معنى قوله: بعد انصبا وبفتح ضاد غضب وإليه أشار  
بقوله: وبعد الخفض في الله أوصلا ولا خلاف في جر الجلالة في  
الموضع الأول.

(1) قرأ يعقوب ﴿أَنَّ لَعْنَةٍ﴾ بسكون النون ﴿أَنَّ﴾ ورفع ﴿لَعْنَةٍ﴾ فخالف أصله ووافق نافعا وقرأ أبو  
جعفر وخلف بفتح وتشديد نون ﴿أَنَّ﴾ ونصب ﴿لَعْنَةٍ﴾ فوافق خلف أصله وخالف أبو  
جعفر أصله، قال الشاطبي:

وأن لعنة التخفيف والرفع نصه سما ما خلا البزى وفي النور أوصلا - 686

وقرأ يعقوب ﴿أَنَّ﴾ بسكون النون ﴿غَضَبٍ﴾ بفتح الضاد ورفع الموحدة وخفض الجلالة وأبو  
جعفر وخلف بفتح وتشديد النون وفتح الضاد ونصب الباء وخفض الجلالة فخالف أبو  
جعفر ويعقوب أصلهما ووافق خلف أصله وانفرد يعقوب برفع ﴿غَضَبٍ﴾ عن الجماعة  
ووافق أبا عمرو في فتح الضاد، قال الشاطبي:

أن غضب التخفيف والكسر أدخلوا ويرفع بعد الجر - 913، 914.

توضيح: تحصل مما ذكر أن يعقوب قرأ فى الموضعين بالتخفيف ورفع لعنت وغضب وجر الجلالة إلا. أنه انفراد برفع الباء من غضب وأن أبا جعفر بالتشديد ونصب لعنت وفتح ضاد غضب مع بائه وجر الجلالة وعلم من الوفاق لخلف كذلك <sup>(١)</sup> فاتفقا ثم قال:

ص - وَلَا يُتَالَّ (١) عَلَمٌ وَكِبْرُهُ ضُمٌّ (ح) ط

وغير انصب (١) ذرى اضمم مثقلا - 172

(ح) م (ف) د تَوَقَّدَ اَضْمَمُ بِكَسْرٍ (أ) د

ويحسب خاطب (ف) ق و (ح) ق ليبدلا - 173

ش - أى قرأ المرموز له (بألف) اعلم وهو أبو جعفر ﴿وَلَا يُتَالَّ أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ﴾ [22] بتاء مثناة فوق مفتوحة بعد ياء المضارعة وهمزة مفتوحة بينها وبين اللام المشددة المفتوحة كما نطق به من الحلف أى ولا يتكلف الحلف أو ولا يحلف أولوا الفضل منكم وعلم من انفراده للآخرين ﴿وَلَا يَأْتَلِ﴾ كالجماعة من اتلى إذا حلف.

ثم قال: وكبره ضم حط أى قرأ مرموز (حا) حط وهو يعقوب ﴿وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ﴾ [١١] بضم الكاف وعلم من انفراده للآخرين بكسرها، ثم فصل فقال: وغير انصب أد أى قرأ مرموز (ألف) أد وهو أبو جعفر ﴿غَيْرِ أُولِي الْأَرْبَةِ﴾ [3١] بنصب غير على الحال والاستثناء وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا.

ثم قال: درى اضمم مثقلا حمى فد أى قرأ المرموز لهما (بحاء) حما و(فا) فد وهما يعقوب وخلف ﴿كَوَكَّبَ دُرِّيَّ﴾ [35] بالضم والتشديد كأبى

جعفر فاتفقوا.

ثم قال: توقد يذهب اضمم بكسر أَد أى قرأ مرموز (بألف) أد وهو أبو جعفر ﴿تَوْقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ﴾ [35] بتاء وواو مفتوحتين وفتح القاف مشددة وفتح الدال كما نطق به فعل ماض والفاعل المصباح وعلم ليعقوب كذلك ولخلف بمضارع مؤنث من أوقد والفاعل الزجاجاة (2).

قوله: يذهب إلخ أى قرأ أيضاً أبو جعفر ﴿يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ﴾ [43] بضم الياء وكسر الهاء من أذهب وهو معنى قوله: اضمم بكسر والباء مؤكدة وعلم من انفراده للآخرين بفتحهما من ذهب والباء للتعدية.

ثم قال: ويحسب خاطب فق أى قرأ مرموز (فا) فق وهو خلف ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [57] بتاء الخطاب وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا.

ثم قال: وحق ليبدلاً أى قرأ مرموز (حا) حق وهو يعقوب ﴿وَلِيَبْدَلْنَهُمْ﴾ [55] بتخفيف الدال وعلم من الوفاق للآخرين بتشديدها (3). وليس فيها من الياءات شىء.

(2) الحاصل: قرأ أبو جعفر ويعقوب ﴿تَوْقَدُ﴾ بفتح التاء والواو والدال وتشديد القاف وخلف بضم التاء وسكون الواو وضم الدال وتخفيف القاف فوافق خلف ويعقوب أصلهما وخالف أبو جعفر أصله وإذا جمع ﴿دُرِّيُّ تَوْقَدُ﴾ فقرأ أبو جعفر ويعقوب بضم الدال وتشديد الياء، ﴿تَوْقَدُ﴾ على وزن تفعّل بتشديد العين وقرأ خلف (درى) مثلهما و ﴿تَوْقَدُ﴾ بضم التاء والدال وتخفيف القاف وخلف مخالف أصله فى الكلمتين، ويعقوب مخالف أصله فى درى ووافقه فى ﴿تَوْقَدُ﴾ ووافق أبو جعفر أصله فى درى وخالفه فى ﴿تَوْقَدُ﴾.

(3) الحاصل: قرأ يعقوب بسكون الموحدة وتخفيف الدال مخالفاً أصله ووافق شعبة، ووافق أبو جعفر وخلف أصلهما، قال الشاطبى: وفى يبدلن الخف صاحبه دلا - 918 وانفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة النور فى:

=

## ومن سورة الضرقان إلى سورة الروم

ص - وَنَحْشُرُ يَا (ح) ز (إ) ذ وَجَهْلٌ بِنَتَّخِذُ

(أ) لا اشدُّ تشقُّقُ جَمْعُ ذَرِيَّةٍ (ح) لا - 174

ش - أى قرأ المشار له (بحا) حز و (ألف) إذ وهما يعقوب وأبو جعفر ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ﴾ [17] بياء الغيبة على عود الضمير إلى الله وعلم من الوفاق لخلف بالنون.

ثم قال: وجهل بنتخذ ألا (4) أى قرأ المرموز له (بألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿أَنْ نَّتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ﴾ [18] بضم النون وفتح الخاء على البناء للمجهول والضمير فى نتخذ النائب عن الفاعل وقال ابن جنى وغيره أن أولياء حال ومن زائدة لمكان النفى المتقدم كما تقول ما اتخذت زيدا من وكيل والمعنى ما كان لنا أن نعبد من دونك ولا أن نستحق الولاء ولا العبادة وعلم من انفراده للآخرين بالتسمية أى ما كان ينبغى لنا أن نتخذ من دونك من أولياء فنعبدهم فكيف نأمر غيرنا بعبادتهم.

ثم قال: اشدُّ تشقُّقُ جمع ذرية حلا أى قرأ المرموز (بحاء) حلا وهو يعقوب ﴿وَيَوْمَ تَشَقُّقُ﴾ [25] هنا وفى ق [44] بتشديد الشين وعلم لأبى

1 = أ - ﴿أَنْ غَضَبَ﴾: يعقوب برفع الباء.

ب - ﴿كَبْرَهُ﴾: يعقوب بضم الكاف.

ج - ﴿وَلَا يَأْتَلِ﴾: أبو جعفر ﴿وَلَا يَتَأَلَّ﴾ بتقديم التاء وفتح الهمزة بعدها وفتح وتشديد اللام.

د - ﴿يَذْهَبُ﴾: أبو جعفر بضم الياء وكسر الهاء.

هـ - ﴿لِيَحْكُمَ﴾ معا: أبو جعفر بضم الياء وفتح الكاف، وسبق فى سورة البقرة.

(4) وفى نسخ للدرة: نتخذ ألا بحذف الموحدة ويلزمه فتح لام وجهل للوزن وفى حال وجود الموحدة تسكن اللام للوزن.

جعفر كذلك ولخلف بتخفيفها وقوله جمع ذرية حلا أى قرأ مرموز (حاء) حلا أيضاً وهو يعقوب ﴿وَذُرِّيَاتَنَا قُورَةَ أُعَيْنٍ﴾ [74] بألف بين الياء والتاء وهو معنى قوله جمع ذرية وعلم لأبى جعفر كذلك ولخلف بالتوحيد<sup>(5)</sup> ثم قال:

ص - وَيَأْمُرُ خَاطِبُ (ف) دَ يَضِيقُ وَعَظْفُهُ أَنْ

صَبْنٍ وَأَتْبَاعُكَ (ح) لَأَخْلُقُ (أ) وصلًا - 175

ش - يعنى قرأ المشار إليه (بفا) فد ﴿أَنْسَجِدُ لِمَا تَأْمُرُنَا﴾ [60] بالخطاب كالآخرين فاتفقوا وهنا تمت سورة الفرقان (6).

ياءات الإضافة ثنتان:

﴿يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ﴾ [27] أسكنها الكل ﴿إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا﴾ [30] فتحها

أبو جعفر وروح.

ثم شرع فى سورة الشعراء فقال: يضيق وعظفه انصبين وأتباعك حلا أى قرأ المرموز له (بحاء) حلا وهو يعقوب ﴿وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي﴾ [13] بنصب الفعلين عطفًا على ﴿أَنْ يُكَذِّبُون﴾ [12] وإلى الثانى أشار بقوله وعظفه والآخرا على أصولهما (7).

ثم قال: خلق أوصلا أى قرأ المرموز له (بألف) أوصلا وهو أبو جعفر ﴿إِلَّا خُلِقَ الْأَوَّلِينَ﴾ [137] بفتح الخاء وإسكان اللام كما نطق به بمعنى

(5) أى قرأ خلف بحذف الألف قبل التاء كأصله، قال الشاطبى:  
ووجد ذريتنا حفظ صحبة - 925.

وخالف يعقوب أصله فقراً بالجمع ووافق أبو جعفر أصله فى الجمع.

(6) زادت الدرة عن الشاطبية فى: ﴿أَنْ نَتَّخِذَ﴾: أبو جعفر بضم النون وفتح الخاء.

(7) أى قرأ أبو جعفر وخلف كأصلهما بضم القاف فيهما رفعاً.

كذب، وعلم من الوفاق ليعقوب كذلك ولخلف بضم الخاء واللام أى عادة الأولين ثم قال :

ص - نَزَلَ شُدَّ بَعْدَ انْصَبَ وَنَوْنٌ سَبَّابًا شَهَا

ب (ح) زَمْكَثَ افْتَحَ (ي) لَ وَأَلَّا (ا) تَلُّ (ط) ب (أ) لا - 174

ش - يعنى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿نَزَلَ﴾ [193] بتشديد الزاى من التنزيل على أن الفاعل هو الله والروح بالنصب على المفعولية وكذا الأمين على أنه صفة المفعول وإلى نصبها أشار بقوله بعد انصب وعلم من الوفاق لخلف كذلك ولأبى جعفر بالتخفيف من النزول و﴿الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ برفعهما على الفاعلية والصفة وهنا تمت سورة الشعراء (8).

#### يَاءَاتِ الْإِضَافَةِ ثَلَاثَةٌ عَشْرٌ:

﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ﴾ [12]، ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ﴾ [135]، ﴿بِعِبَادِي إِنَّكُمْ﴾ [52]، ﴿عَدُوِّي إِلَّا﴾ [77]، ﴿وَأَغْفِرُ لِأَبِي إِنَّهُ﴾ [86]، ﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ [109]، [127]، [145]، [164]، [180] فى خمسة مواضع ﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ [188] فتحهن أبو جعفر ﴿إِنْ مَعِيَ﴾ [62]، ﴿وَمَنْ مَعِيَ﴾ [118] أسكنها الكل.

#### يَاءَاتِ الزَّوَائِدِ سِتُّ عَشْرَةٍ:

﴿أَنْ يُكَذِّبُونِ﴾ [12]، ﴿أَنْ يَقْتُلُونِ﴾ [14]، ﴿سَيَهْدِينِ﴾ [62]، ﴿يَهْدِينِ﴾

(8) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة الشعراء فى:

أ - ﴿وَيَضِيقُ - وَلَا يَنْطَلِقُ﴾: يعقوب بنصبهما.

ب - ﴿وَاتَّبَعَكَ﴾: يعقوب بهمزة مفتوحة وسكون التاء وضم العين وألف قبلها اسم جمع.



[78]، ﴿وَيَسْقِينِ﴾ [79]، و﴿يَشْفِينِ﴾ [80]، ﴿ثُمَّ يُحْيِينِ﴾ [81]، ﴿كَذَّبُونَ﴾ [117]، ﴿وَأَطِيعُونَ﴾ فى ثمانية مواضع أثبت الجميع يعقوب فى الحاليين.

ثم شرع فى سورة النمل بقوله: ونون سبأ شهاب حز يعنى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿مِنْ سَبَأٍ﴾ [22] هنا ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَأٍ﴾ [15] فى سورته علم من إطلاقه بالتونين فيهما على أنه منصرف اسم للحى وعلم للآخرين كذلك.

وقوله شهاب أى قرأه يعقوب أيضاً ﴿بِشِهَابٍ قَبَسٍ﴾ [7] بتونين شهاب على أن قبس بدل منه وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر بحذف التونين على الإضافة لأن القبس شعلة من النار وكذلك الشهاب.

وتقدم تخفيف ﴿لَا يَحْطِمَنَّكُمْ﴾ [18] لرويس (9) فى آخر آل عمران.

ثم قال: مكث افتح يا أى قرأ المشار إليه (بياء) يا وهو روح ﴿مَكْثٌ﴾ [22] بفتح الكاف.

ثم قال: ألا (أ) تل طب ألا (10) أى قرأ مرموز (ألف) اتل وروى مرموز (طاء) طب وهما أبو جعفر ورويس ﴿أَلَا يَسْجُدُوا﴾ [25] بتخفيف اللام كقراءة الكسائى وعلم من التخفيف من اللفظ إذ لا يتزن البيت إلا به وهما كالكسائى أيضاً فى الوقف والابتداء يعين ما ذكرته له فى الشاطبية وعلم لخلف وروح بتشديد اللام ثم قال رحمه الله:

ص- وَأَنَا وَأَنْ أَفْتَحَ (حُ) لَأَو (ط) حوى خطا

ب يذكروا أدرك (أ) لا هاد والولا - 177

(9) حيث قرأ رويس بسكون النون فتخفى عند الكاف.

(10) وفى نسخ للدرة: مكث افتح يا وإذ طاب قل ألا.

(ف) تَتِي يُصْدِرَ افْتَحْ ضُمَّ (أ) ذُ وَاضْمُمُ اكْسِرَنَّ

(ح) لَّا وَيُصَدِّقُ (ف) كَذَ فَذَانِكَ (يُ) عَتَلِي - 178

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حلا وهو يعقوب ﴿أَنَا دَمَرْنَا هُمْ﴾ [51] و ﴿أَنَّ النَّاسَ كَانُوا﴾ [82] بفتح الهمزة فى الموضوعين وعلم لأبى جعفر بالكسر فى الموضوعين (11).

ثم قال: وطوى خطاب يذكروا أى روى مرموز (طا) طوى وهو رويس ﴿قَلِيلًا مَّا يَذْكُرُونَ﴾ [62] بالخطاب ووافق صاحبه فى تشديد الدال ولذا لم يتعرض له وعلم من الوفاق للإمامين كذلك ولروح بالغية (12).

ثم قال: أدرك ألا أى قرأ مرموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿بَلْ أَدْرَكَ﴾ فعل ماض يعنى بلغ وانتهى وعلم ليعقوب كذلك ولخلف ﴿بَلْ أَدَارَكَ﴾ [66] بهمزة وألف بعد الدال المشددة.

ثم قال: هاد والولا فتى أى قرأ مرموز (فا) فتى وهو خلف ﴿وَمَا أَنْتَ بِهَادِي﴾ [81] بياء موحدة كسائر القراء و ﴿الْعُمِّي﴾ بالخفض وإليه أشار بقوله والولا وكذلك قرأ فى سورة الروم وهو من جملة إطلاقاته ففى هاد جر هذه الكلمة كما نطق به وبعطف الولا عليه جر العمى أيضا فلزم أن يكون الحرف الداخلى على هادى حرف جر فصار ﴿بِهَادِي الْعُمِّي﴾ كما ترى وفى العبارة خفاء.

فالحاصل: أن خلفاً قرأ كالجماعة فى السورتين بالباء الجارة الداخلة

---

(11) وقرأ خلف كأصله بفتحهما قال الشاطبى:

ومع فتح أن الناس ما بعد مكرهم لكوف - 940.

(12) أى بياء الغيب مع تشديد الدال كأصله، قال الشاطبى:

قبله يذكرون له حلا - 941، وتذكرون الكل خف على شذا - 677

على اسم الفاعل وجر ﴿الْعَمَى﴾ على إضافة اسم الفاعل ووقف الكل هنا بالياء وأما فى الروم فوقف أبو جعفر بلا ياء ووقف الآخرا بالياء (13).  
ومر حكمه أيضاً ليعقوب فى الوقف على المرسوم وهنا تمت سورة النمل.

#### بياءات الإضافة خمس:

﴿إِنِّي أَنَسْتُ﴾ [7] فتحها أبو جعفر ﴿أَوْزَعْنِي أَن أَشْكُرَ﴾ [19] و ﴿مَا لِي لَا أَرَى﴾ [20] أسكنهما الكل ﴿إِنِّي أُلْقِي﴾ [29]، ﴿لِيَبْلُوَنِي أَأَشْكُرُ﴾ [40] فتحهما أبو جعفر.

#### بياءات الزوائد خمس:

﴿أَتَمِدُّونَ بِمَالٍ﴾ [36] أثبت أبو جعفر فى الوصل، ويعقوب فى الحالين وحذف خلف فى الحالين، ﴿فَمَا آتَانِ اللَّهُ﴾ [36] أثبتها فى الوصل مفتوحة وحذفها فى الوقف أبو جعفر وأثبتها فى الوصل مفتوحة وفى الوقف ساكنة رويس، وحذفها روح فى الوصل وأثبتها فى الوقف، وحذفها خلف فى الحالين ﴿وَادِ النَّمْلَ﴾ [18] أثبتها يعقوب فى الوقف كما تقدم فى الوقف على مرسوم الخط حتى تشهدون أثبتها فى الحالين يعقوب وحذفها فيهما الآخرا بهاد العمى اتفق الكل على حذفها وصلا وعلى إثباتها وقفا.

#### ثم شرع فى سورة القصص

بقوله: يصدر افتح ضم اد واضمم اكسرن حلا أى قرأ مرموز (ألف)

(13) قوله: الآخرا بالياء، أى يقف يعقوب وخلف بالياء وهذا فيه نظر لأن موضع الروم محذوف الياء رسماً ومذهب خلف وحمزة اتباع الرسم قال ابن الجزرى: ووقفوا هنا، أى بالنمل بالياء وفى الروم بغير ياء اتباعاً للمصحف حاش الكسائى ويعقوب فإنهما وقفا بالياء. (انظر تحبير التيسير: 178 ط دار الصحابة).

اد وهو أبو جعفر ﴿حَتَّى يُصْدِرَ﴾ [23] بفتح الياء وضم الدال من صدر ثم قال واضمم اكسرن حلا يعنى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بضم الياء وكسر الدال من أصدر بمعنى أصرف والمفعول محذوف تقديره مواشيهم بعد ربيها وعلم لخلف كذلك<sup>(14)</sup>.

ثم قال: ويصدق فد (\*) أى قرأ مرموز (فا) فد وهو خلف ﴿رِدْءًا يُصَدِّقُنِي﴾ [34] بجزم القاف فى جواب الأمر كما نطق به ثم قال فذانك يعتلا أى قرأ المشار إليه (بالياء) من يعتلا وهو روح بتخفيف نون ﴿فَذَانِكَ﴾ [32] كما نطق به وعلم من الوفاق للإمامين كذلك ولرويس بالتشديد<sup>(15)</sup> ثم قال:

ص - وَيُجَبِّى فَأَنْتُ (ط) بَ وَسَمَّ خَسَفُ وَنَشَدُ

لَاءَ (ح) - فَاظْفُ وَأَنْصِبُ مَوَدَّةً (ي) - جُتْلَا - 179

وَنَوْنُهُ وَأَنْصِبُ يَنْكُمُ فى (ف) - صاحبة

وَمَعَ يَقُولُ النُّونُ وَلَ كَسْرُهُ (ا) - نُقْلَا - 180

ش - أى قرأ مرموز (طا) طب وهو رويس ﴿يُجَبِّى إِلَيْهِ﴾ [57] بتاء التأنيث لتأنيث ثمرات وعلم لأبى جعفر كذلك ولمن بقى بالتذكير<sup>(16)</sup> لأن تأنيثه غير حقيقى.

(\*) فاتفق خلف ويعقوب فى ضم الياء وكسر الدال حيث وافق خلف أصله وخالف يعقوب أصله وقرأ أبو جعفر مثل أبى عمرو بفتح الياء وضم الدال مخالفا لأصله، قال الشاطبى: ويصدر اضمم واكسر الضم ظاميه أنهلا - 946.

(\*) وجاء فى نسخ: ويصدق فه، أمر من الوفاء ولحقه هاء السكت.

(15) حيث قرأ رويس بتشديد النون مع مد الألف مشبعا كأصله، وقرأ أبو جعفر وروح وخلف بتخفيفها ومد الألف طبيعيا، فخالف روح أصله ووافق أبو جعفر وخلف أصلهما.

(16) فقرأ بالتأنيث أبو جعفر كأصله ورويس بخلاف أصله وقرأ خلف وروح كأصلهما بالياء.

ثم قال: وسم خسف ونشأة حافظ أى قرأ مرموز (حا) حافظ وهو يعقوب ﴿لَخَسَفَ بِنَا﴾ [82] بفتحين كحفص وإليه أشار بقوله وسم أى ابنه للفاعل وهو الله وعلم للآخرين على بناء المجهول (17) وإقامة الجار والمجرور مقام الفاعل وهنا تمت سورة القصص.

#### يآيات الإضافة اثنتى عشر:

﴿رَبِّي أَن يَهْدِيَنِي﴾ [22]، ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَن نكْحَكَ﴾ [27]، ﴿سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ﴾ [27]، ﴿إِنِّي أَنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم﴾ [29]، ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾ [30]، ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [35]، ﴿رَبِّي أَعْلَمُ بِمَن﴾ [37]، ﴿لَّعَلِّي أَطْلُعُ﴾ [38]، ﴿عِنْدِي أَوْلَم يَعْلَمُ﴾ [78]، ﴿رَبِّي أَعْلَمُ مَن﴾ [85] فتح الجميع أبو جعفر ﴿مَعِيَ رِءَاءُ﴾ أسكنها الكل.

#### يآيات الزوائد ثنتان:

﴿أَن يَقْتُلُون﴾ [33]، ﴿أَن يَكْذِبُونَ﴾ [34] أثبتهما فى الحالين يعقوب.

ثم شرع فى سورة العنكبوت بقوله: ونشأة حافظ أى قرأ مرموز (حا) حافظ وهو يعقوب ﴿النَّشْأَةُ﴾ [20] هنا وفى النجم [47] والواقعة [62] بإسكان الشين من غير ألف وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا (18).

ثم قال: وانصب مودة يجتلا أى قرأ مرموز (يا) يجتلا وهو روح ﴿مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ﴾ [25] بنصب ﴿مَوَدَّةً﴾ وجر ﴿بَيْنِكُمْ﴾ فوافق أبا عمرو فى ترك التنوين وقوله: ونونه وانصب بينكم فى فصاحة أى قرأ مرموز (فا)

(17) أى بضم الحاء وكسر السين (انظر تحبير التيسير: 181 ط دار الصحابة).

(18) فخالف يعقوب أبا عمرو ووافق أبو جعفر وخلف أصلهما، قال الشاطبى:

فصاحة وهو خلف تنوين ﴿مُودَّة﴾ ونصب ﴿بَيْنَكُمْ﴾ وعلم لأبى جعفر كذلك ولرويس بالرفع من غير تنوين وبينكم بالخفض كأبى عمرو، فحصل ثلاث قراءات:

نصب الكلمتين مع تنوين الأولى لأبى جعفر وخلف، ونصب الأولى بلا تنوين وجر الثانية لروح وكذلك لرويس إلا أنه يرفع الأولى، فوجه القراءة الأولى أن ﴿مُودَّة﴾ مفعول و ﴿بَيْنَكُمْ﴾ ظرف له وأحد مفعولى ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ [25] محذوف وما فى إنما كافة، ووجه الثانية أن ﴿مُودَّة﴾ مفعول له أضيف إلى ﴿بَيْنَكُمْ﴾، ووجه الثالثة أن مودة بينكم خبران وما فى إنما موصول أى الذى اتخذتموه ذومودة بينكم.

ثم قال: ومع ويقول النون ول كسره انقلا أى قرأ مرموز (ألف) انقلا وهو أبو جعفر ﴿وَيَقُولُ ذُوقُوا﴾ [55] بالنون وعلم ليعقوب كذلك وخلف بالغيبة والقائل هو الله أو مالك وقوله: ول كسره انقلا أى قرأ أبو جعفر بكسر اللام فى قوله تعالى ﴿وَلِيَتَمَتَّعُوا﴾ [66] عطفا على ليكفروا وكلاهما لام كى وعلم ليعقوب كذلك وخلف بإسكانها على أنها لام الأمر سكنت تخفيفا.

#### بياءات الإضافة ثلاث:

﴿إِلَىٰ رَبِّي إِنَّهُ﴾ [26] فتحها أبو جعفر ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ﴾ [56] فتحها أبو جعفر فى الوصل للنداء ﴿إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ﴾ [56] أسكنها الكل.

#### بياءات الزوائد واحدة:

﴿فَاعْبُدُونِ﴾ [56] أثبتها فى الحالين يعقوب.



## سورة الروم ولقمان عليه السلام والسجدة

ص - و(ط)ب يَرْجِعُوا خَاطِبٌ لَتُرَبُّوا وَضَمَّ (ح)ز:

يُذِيقُهُمْ نُونٌ (ي)عِي كِسْفًا (ا)نْقَلًا - 181

ش - أى روى المشار إليه (بطا) طب وهو رويس ﴿ثُمَّ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ﴾ [الروم: 11] بقاء الخطاب المفهوم من قوله: خاطب وعلم لأبى جعفر وخلف كذلك ولروح بقاء الغيبة لأن قبله ﴿يَبْدَأُ الْخَلْقَ﴾ [11] ويعقوب على أصله فى التسمية كما فى سورة البقرة (19).

وقوله: لتربوا العطف على الخطاب أى قرأ مرموز (حا)حز وهو يعقوب ﴿لَتُرَبُّوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ﴾ [39] بقاء الخطاب مع ضمها كنافع وهو معنى قوله: وضم حز وبإسكان الواو وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك ولخلف بقاء الغيبة مفتوحة ونصب الواو (20).

ثم قال: يذيقهم نون يعى أى روى مرموز (يا) يعى وهو روح ﴿لَنُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي﴾ [41] بالنون وعلم من الوفاق لمن بقى بقاء الغيبة أى ليذيقهم الله.

ثم قال: كسفا انقلا أى قرأ مرموز (ألف) انقلا وهو أبو جعفر و﴿كِسْفًا﴾ [48] هنا بإسكان السين كما لفظ به وهذه من جملة إطلاقاته

(19) حيث قرأ رويس بفتح التاء وكسر الجيم وروح بقاء غيب مفتوحة مع كسر الجيم وأبو جعفر وخلف بضم التاء وفتح الجيم فخالف رويس أصله، قال الشاطبى:

ويرجعون صفو وحرف الروم صافيه حلا - 955

(20) قال الشاطبى: ليربوا خطاب ضم والواو ساكن أتى - 959.

وعلم للآخرين بالفتح وهم فى الباقي كأصحابهم (21) ثم قال :

ص - وَضَعْفًا بِضَمِّ رَحْمَةٍ نَصَبُ (فُ) رُ وِثْ

تَخِذُ (حُ) رُ تُصَعَّرُ (إِ) ذُ (حِ) مِى نِعْمَةً (حَ) لَ - 182

ش - أى قرأ المرموز له (بفا) فز وهو خلف بضم ضاد ﴿ضَعْفٍ﴾ [54] فى الثلاثة (22) وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا ،

وتقدم بتخفيف ﴿يَسْتَخِفُّكَ﴾ [60] فى آخر آل عمران لرويس (23) وهنا تمت سورة الروم وليس فيها ياء إضافة وفيها زائدة ﴿بِهَادِي الْعُمَى﴾ وذكر فى النمل .

ثم شرع فى سورة لقمان بقوله : رحمة نصب فز يعنى قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف ﴿هُدًى وَرَحْمَةً﴾ [3] بنصب ﴿رَحْمَةً﴾ على أن ﴿هُدًى﴾ حال ﴿وَرَحْمَةً﴾ عطف عليه وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا (24) .

وقوله : ويتخذ حز متصل بترجمة النصب حيث ذكره فى ذيله أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا﴾ [6] بالنصب عطفًا على

---

(21) قوله وهم فى الباقي كأصحابهم أى قرأ الثلاثة بسكون السين فى ﴿نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسْفًا﴾ بسبًا ولا خلاف فى ﴿وَأَن يَرَوْا كِسْفًا﴾ بالطور أنه للجميع بإسكان السين وقد سبق موضع الإسرائ ففتح أبو جعفر وسكن يعقوب وخلف موافقة لأصحابهم وكذا وافق الثلاثة أصولهم فى موضع الشعراء فهو بإسكان السين .

(22) أى ضم ضاد ﴿مَنْ ضَعْفٍ﴾ و ﴿مَنْ بَعْدَ ضَعْفٍ﴾ و ﴿قُوَّةً ضَعْفًا﴾ فخالف خلف أصله فضم الضاد ووافق أبو جعفر ويعقوب أصلهما فى الضم .

(23) حيث قرأ بسكون النون فتخفى عند الكاف .

(24) أى اتفقوا فى النصب خلف بمخالفة أصله وأبو جعفر ويعقوب كأصلهما ، قال الشاطبى :

ورحمة ارفع فائزا - 960 .



﴿لِيُضِلَّ﴾ وعلم من الوفاق لخلف كذلك ولأبى جعفر بالرفع (25) على الاستئناف.

ثم قال: تصعر إذ حمى أى قرأ مرموز (ألف) إذ (وحاء) حمى وهما أبو جعفر ويعقوب ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ﴾ [18] بتشديد العين من غير ألف قبله كما نطق به وعلم من الوفاق لخلف ﴿تُصَاعِرْ﴾ بالألف وتخفيف العين (26) مثل ضاعف وضعف بمعنى الإعراض عن الناس تكبرا ثم قال نعمة حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ﴾ [20] بتاء التانيث مفتوحة منونة وبإسكان العين على الأفراد كما نطق به وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر (27) بفتح العين وهاء مضمومة على التذكير والجمع وظاهرة وباطنة حالان على هذه القراءة وصفتان على القراءة الأولى وهنا تمت سورة لقمان وليس فيها من الياءات شيء.

ثم شرع فى سورة السجدة بقوله:

ص - و(إِذْ خَلَقَهُ الْإِسْكَانُ أَخْفَى (ح) مَّى وَفَتَّ

حَهُ مَعَ لَمَّا (ف) صَبْلٌ وَبِالْكَسْرِ (ط) سَبْ وَلَا - 183

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) إد وهو أبو جعفر ﴿كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾ [7] بإسكان، على أنه مصدر وعلم ليعقوب كذلك ولخلف بفتح اللام على

---

(25) حيث خالف يعقوب أصله فنصب ووافق الآخرون أصلهما، قال الشاطبى:

ويتخذ المرفوع غير صحابهم - 961.

(26) فوافق خلف أصله وخالف أبو جعفر ويعقوب أصلهما، قال الشاطبى:

تصعر بمد خف إذ شرعه حلا - 961.

(27) فوافق أبو جعفر وخلف أصلهما وخالف يعقوب أصله، قال الشاطبى:

وفى نعمة حرك وذكر هاؤها وضم ولا تنوين عن حسن اعتلا - 962.

أنه فعل ماض صفة لشيء، ثم عطف على الإسكان أخفى حمى أى قرأ مرموز (حا) حمى وهو يعقوب ﴿مَا أَخْفَى لَهُمْ﴾ [17] بإسكان الياء على أنه فعل مضارع أسند إلى ياء المتكلم.

ثم قال: وفتح مع لما فصل أى قرأ المرموز له (بفاء) فصل وهو خلف بفتح ياء ﴿أَخْفَى﴾ [17] على أنه فعل ماض مجهول وفتح لام ﴿لَمَّا﴾ [42] مع تشديد الميم وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك وقوله: بالكسر طب أى مرموز (طا) طب وهو رويس كسر اللام وتخفيف الميم<sup>(28)</sup>، فالفتح والتشديد أى حين صبروا والكسر والتخفيف على أن ما مصدرية أى لصبرهم، وليس فيها شيء من الياءات.

### سورة الأحزاب وسبأ وفاطر

ص - مَعَا يَعْمَلُوا خَاطِبُ (ح) - لَا وَالظُّنُونُ قَفْ

مَعَ أَخْتِيهِ مَدًّا (ف) قُ وَيَسَاءُ لُوا (ط) - لَا - 184

ش - يعنى قرأ المرموز له (بحا) حلا وهو يعقوب ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرًا وَتَوَكَّلْ﴾ [2-3]، ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا إِذْ جَاءَكُمْ﴾ [9-10] بالخطاب فيهما وهو معنى قوله معا وعلم للآخرين كذلك.

ثم قال: الظنون قف مع أختيه مدا فق أى قرأ مرموز (فاء) فق وهو خلف النون فى الوقف بألف المفهوم من قوله: مدا وكذلك ﴿الرَّسُولَ﴾ [66] و ﴿السَّبِيلَ﴾ [67] وهذا معنى قوله: مع أختيه وأما فى الوصل فهو

(28) الحاصل: خالف رويس وخلف أصلهما فقراً رويس مثل حمزة فكسر اللام وخفف الميم وخلف بالفتح والتشديد مثل نافع وكذلك أبو جعفر كأصله، قال الشاطبى: لما صبروا فأكسر وخفف شذا - 964.

كأصله فى حذف الألف فى الكلمات الثلاث وعلم من الوفاق لأبى جعفر إثباتهما فى الحالين وليعقوب حذفها فيهما .

ثم قال : ويسألوا طلا أى روى مرموز (طا) طلا وهو رويس ﴿يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ﴾ [20] بتشديد السين والألف بعدها كما نطق به وعلم من انفراده لمن بقى بتخفيف السين بلا ألف (29) .

ص - وسَادَاتِنَا أَجْمَعُ بِيْنَات (ح) حوى وعَا

لَمْ قُلْ (ف) تَى وَارْفَعْ (ط) مَا وَكَذَا (ح) لا - 185  
أَلِيْمٌ وَمِنْسَاتُهُ (ح) مَى الهمز فاتحاً

تَبَيَّنَتِ الضَّمَّانَ وَالْكَسْرُ (ط) ولا - 186  
كَذَا إِنْ تَوَلَّيْتُمْ وَ(ف) قِ مَسْكَنٍ اكْسَرَنُ

نُجَازَى اكْسَرَنُ بِالنُّونِ بَعْدَ انْصِبَاً (ح) لا - 187  
كَذَلِكَ نُجْزَى كُلٌّ بِأَعْدَائِنَا أَفْ

تَحِ ارْفَعْ أَدْنُ فُزَعٍ يُسَمَّى (ح) مَى كلا - 188

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حلا وهو يعقوب ﴿سَادَاتِنَا﴾ [67] بألف بعد الدال على أنه الجمع السالم فلزم كسر التاء علامة للنصب وعلم من الوفاق للآخرين بحذف الألف توحيدا على اسم الجنس يفيد معنى الجمع فلزم نصب التاء .

وقوله : بِيْنَات أى قرأ يعقوب أيضاً ﴿فَهُمْ عَلَى بَيِّنَاتٍ مِنْهُ﴾ [40] فى

---

(29) أى بسكون السين دون ألف كأصلهم فوافق أبو جعفر وروح وخلف أصلهم وانفرد رويس عن الجماعة وخالف أصله فقرأ بفتح وتشديد السين وألف بعدها .

سورة فاطر بالجمع وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك ولخلف بالتوحيد<sup>(30)</sup> وأتى به هنا للاشتراك فى الجمع للمترجم له وإليه أشار بقوله حوى وهنا تمت سورة الأحزاب<sup>(31)</sup> وليس فيها شىء من الياءات.

ثم شرع فى سورة سبأ بقوله: وعالم قل فتى وارفع طما أى قرأ مروز (فا) فتى<sup>(32)</sup> وهو خلف ﴿عَالِمُ الْغَيْبِ﴾ [3] بألف بعد العين وتخفيف اللام على وزن فاعل كما نطق به وعلم للآخرين كذلك وكنى بقوله فتى عن قوة القراء. وقوله: وارفع طما أى روى مرموز (طا) وهو رويس رفع ميمه وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك ولخلف وروح بخفضهما<sup>(33)</sup> فالرفع على أنه مبتدأ خبره ﴿لَا يَغْزُبُ﴾ [3] أو خبر لمبتدأ محذوف والجر على أنه بدل ﴿مِنْ رَبِّي﴾ ويريد بقوله: وكذا حلا الميم تشبيه لفظ أليم بلفظ عالم فى الرفع أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رَّجَزٍ أَلِيمٌ﴾ [5] هنا وفى الجائئة [II] برفع الميم فى السورتين وهذا من جملة إطلاقاته وعلم للآخرين بالخفض فالرفع نعت لعذاب والخفض نعت لرجز.

(30) فخالف يعقوب أصله فقرأ كنافع وأبى جعفر بالجمع ووافق أبو جعفر أصله فى الجمع ووافق خلف أصله فى حذف الألف، قال الشاطبى: بينات قصر حق فتى علا - 985.

(31) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة الأحزاب فى:

﴿يَسْأَلُونَ﴾: رويس بفتح وتشديد السين وألف بعدها.

(32) جاء فى بعض نسخ الدرة: فنا بالنون بدلا من فتى بالتاء.

(33) الحاصل: قرأ أبو جعفر من الموافقة لأصله، ورويس من مخالفته لأصله بكسر اللام ورفع الميم وعلى وزن فاعل، وقرأ خلف مخالفا لأصله وروح بموافقة لأصله بكسر اللام والميم وعلى وزن فاعل فاتفق الأئمة الثلاثة فى الوزن حيث قرأ حمزة بتشديد اللام وألف بعدها مع كسر الميم فوافقه خلف فى الخفض وفارقه فى الوزن ووافق رويس أبا عمرو فى الوزن وخالفه فى الرفع.

وتقدم ﴿وَلَسْلِيمَانَ الرِّيحَ﴾ بالجمع لأبى جعفر (34) فى الإسراء .

ثم قال: ومنسأته حمى الهمز فاتحا أى قرأ المرموز له (بحا) حمى وهو يعقوب ﴿مِنْسَأَتَهُ﴾ [14] بهمزة مفتوحة بعد السين وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر بإبدال تلك الهمزة ألفا سماعا .

ثم قال: تبينت الضمان والكسر طولا كذا إن توليتم أى روى مرموز (طا) طولا وهو رويس ﴿تَبَيَّنَتِ الْجَنُّ﴾ [14] بضم التاء والباء وهو المراد بقوله: الضمان وكسر الياء المشددة وهو معنى قوله والكسر على أنه ماض مجهول والجن نائب الفاعل و ﴿أَنْ لَّوْ كَانُوا﴾ [14] فى موضع نصب على أنه مفعول ثان، وعلم من انفراده للإمامين وروح بثلاث فتحات متواليات على بناء الفاعل (35)، والتقدير تبين أمر الجن و ﴿أَنْ لَّوْ كَانُوا﴾ [14] فى موضع رفع بدلا من فاعل ﴿تَبَيَّنَتِ﴾، وقوله: كذا إن توليتم بقوله تبينت فى الضمين والكسر أى روى رويس أيضا ﴿إِنْ تَوَلَّيْتُمْ﴾ [22] فى سورة محمد ﷺ بضم التاء والواو وكسر اللام المشددة على بناء المجهول والفاعل الضمير أى ولى عليكم وعلم من انفراده لمن بقى بثلاث فتحات متواليات على بناء الفاعل .

ثم قال: وفق مسكن اكسرن أى قرأ مرموز (فا) فق وهو خلف ﴿مَسْكَنِهِمْ﴾ [15] بكسر الكاف بلا ألف كالكسائي على الأفراد وهو اسم جنس يفيد معنى الجمع، وعلم من الوفاق للآخرين ﴿مَسَاكِنِهِمْ﴾

---

(34) وسبق ذلك فى سورة الإسراء عند قول الناظم:

والريح بالجمع أصلا كصَاد سبأ والأنبياء .

(35) الحاصل: قرأ رويس ﴿تَبَيَّنَتِ﴾ بضم التاء والموحدة وكسر الياء المثناة فخالف أصله وانفرد وقرأ أبو جعفر وروح وخلف بفتح الحروف الثلاثة .

بالجمع (36).

ثم قال: نجازى اكسرن بالنون بعد انصبا حلا إلخ أى قرأ المشار إليه (بحا) حلا وهو يعقوب ﴿وَهَلْ نُجَازِي﴾ [17] بالنون وكسر الزاى على بناء الفاعل ونصب ﴿الْكُفُورَ﴾ بعده على المفعولية وإليه أشار بقوله: بعد انصبا وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر بالياء وفتح الزاى على بناء المفعول و ﴿الْكُفُورَ﴾ نائب الفاعل.

وقوله: كذلك نجازى كل أى قرأ يعقوب أيضا فى سورة فاطر ﴿كَذَلِكَ نَجْزِي﴾ [36] بالنون وكسر الزاى و ﴿كُلَّ﴾ بعده بالنصب وعلم للآخرين كذلك.

ثم قال: باعد ربنا افتح ارفع أذن إلخ البيت جميع ذلك ليعقوب فقوله: افتح ارفع على اللف والنشر المشوش وفى الكلام تقديم وتأخير للنظم فلنذكره على ما وقع فى التلاوة أى قرأ مرموز (حا) حمى وهو يعقوب ﴿رَبَّنَا﴾ [19] بالرفع المعلوم من قوله ارفع على أنه مبتدأ و ﴿بَاعِدْ﴾ [19] بالالف كما نطق به ويلزم من تخفيف العين فتحها وفتح الدال أيضاً وإليه أشار بقوله افتح فهو فعل ماض من المباعدة خبر المبتدأ وعلم من انفراده، للآخرين ﴿رَبَّنَا﴾ بالنصب على النداء و ﴿بَاعِدْ﴾ بالالف وكسر العين وإسكان الدال على الأمر.

وقوله: أذن فزع يسمى أى قرأ أيضاً يعقوب ﴿أَذِنَ﴾ [23] بفتح الهمزة

---

(36) الحاصل: قرأ خلف بإسكان السين وكسر الكاف دون ألف فوافق أصله فى التوحيد وخالفه فى حركة الكاف فكسرها وقرأ أبو جعفر ويعقوب كأصلهما بفتح السين وألف بعدها مع كسر الكاف، قال الشاطبى:

مساكنهم سكنه واقصر على شذا وفى الكاف فافتح عالما فتبجلا.. 978

على بناء الفاعل وعلم لأبى جعفر كذلك ولخلف بضم الهمزة على بناء المجهول والفاعل الضمير المستتر على القراءة الأولى ونائب الفاعل هو الجار والمجرور على القراءة الثانية وقرأ أيضا ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ﴾ [23] بفتح الفاء والزاي كابن عامر على البناء للفاعل وعلم من الوفاق للآخرين بالضم والكسر على بناء المجهول:

ص - (وَفُ) حَقَّ غُرَفَاتٍ أَجْمَعُ تَنَآوَشُ وَأَوْ (حُ) مَمْ

وَغَيْرُ اخْفَضْنَ تَذَهَبُ فَضْمٌ اكْسِرْنَ (أ) لَا - 189

لَهُ نَفْسُكَ أَنْصَبُ يُنْقَصُ أَفْتَحُ وَضُمٌ (حُ) زْ

وَفِي السَّيِّئِ اكْسِرْ هَمْزَهُ (فُ) تَبَجَّلَا - 190

ش - أى قرأ المشار إليه (بفاء) فق (37) وهو خلف ﴿وَهُمْ فِي الْغُرَفَاتِ﴾

[37] بألف بعد الفاء على الجميع ولذا قال: اجمع فلزم ضم الراء وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا.

ثم قال: تناوش واوحم أى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب

﴿التَّناوَشُ﴾ [52] بالواو وعلم لأبى جعفر كذلك ولخلف بالهمز مكان الواو (38) وهنا تمت سورة سبأ.

(37) وفي نسخ للدرة: وفي الغرفة اجمع فز تناوش واوحم.

وفي نسخ أخرى: وفي الغرفات اجمع فز تناوش واوحم.

(38) فوافق خلف أصله فى همز الواو ويلزمه مد الألف على المتصل وخالف يعقوب أصله

فلم يهمز فوافق نافعا وأبا جعفر.

وانفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة سبأ فى:

أ - ﴿الريح﴾: أبو جعفر بالجمع وسبق بالإسراء.

ب - ﴿تَبَيَّنَتْ﴾: رويس بضم التاء والموحدة وكسر الياء.

### يَاءَاتِ الْإِضَافَةِ ثَلَاثُ:

﴿عِبَادِي الشَّكُورُ﴾ [13] فَتَحَهَا الْكَلْ ﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ [47]، ﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾ [50] فَتَحَهُمَا أَبُو جَعْفَرٍ.

### يَاءَاتِ الزَّوَاوِدِ ثَنَتَانِ:

﴿كَالْجَوَابِ﴾ [13]، وَ ﴿نَكِيرٍ﴾ [45] أَثْبَتَهُمَا فِي الْحَالَيْنِ يَعْقُوبُ.

ثُمَّ شَرَعَ فِي سُورَةِ فَاطِرٍ بِقَوْلِهِ: وَغَيْرِ اخْفَضَا تَذْهَبُ فَضُمَ اكْسَرْنَ أَلَا لَهُ نَفْسُكَ انْصَبْ، جَمِيعُ ذَلِكَ لِأَبِي جَعْفَرٍ يَعْنِي قَرَأَ الْمُرْمُوزَ لَهُ (بِأَلْفٍ) أَلَا وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ ﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ﴾ [3] بِخَفْضِ رَاءٍ ﴿غَيْرُ﴾ عَلَى الصِّفَةِ وَعَلِمَ لَخَلْفَ كَذَلِكَ وَلِيَعْقُوبَ بِالرَّفْعِ،

وَقَرَأَ أَيْضًا أَبُو جَعْفَرٍ ﴿فَلَا تَذْهَبُ نَفْسُكَ﴾ [8] بِضَمِّ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَكَسْرِ الْهَاءِ مِنْ أَذْهَبَ عَلَى الْخَطَابِ وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِهِ: تَذْهَبُ فَضُمَ اكْسَرَا وَيُرِيدُ بِقَوْلِهِ: لَهُ نَفْسُكَ انْصَبْ أَنَّهُ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ أَيْضًا الْعَائِدَ إِلَيْهِ ضَمِيرَ لَهُ بِنَصْبِ ﴿نَفْسُكَ﴾ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ لَتَذْهَبُ يَعْنِي لَا تَقْتُلْ نَفْسُكَ وَعَلِمَ مِنْ انْفِرَادِهِ لِلْآخَرِينَ بِفَتْحِ الْحَرْفَيْنِ عَلَى التَّأْنِيثِ مِنْ ذَهَبَ وَرَفَعَ ﴿نَفْسُكَ﴾ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ أَيْ لَا تَحْزَنَ عَلَيْهِمْ.

ثُمَّ قَالَ: يَنْقُصُ افْتَحَ وَضُمَ حَزَّ أَيْ قَرَأَ مَرْمُوزَ (حَا) حَزَّ وَهُوَ يَعْقُوبُ ﴿وَلَا يَنْقُصُ مِنْ عُمْرِهِ﴾ [11] بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَضُمِ الْقَافِ عَلَى بِنَاءِ الْفَاعِلِ وَعَلِمَ مِنْ انْفِرَادِهِ لِلْآخَرِينَ بِالْعَكْسِ (39) كَالْجَمَاعَةِ عَلَى بِنَاءِ الْمَفْعُولِ.

(39) أَيْ قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ وَخَلْفَ بِضَمِّ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَفَتْحِ الْقَافِ.



ثم قال: وفي السيئ أكسر همزه فتبجلا أى قرأ المرموز له (بفاء) فتبجلا وهو خلف ﴿وَمَكَّرَ السَّيِّئُ﴾ [43] بكسر الهمزة وأراد المخفوض لا المرفوع إذ لا خلاف فيه فهذا أيضاً من جملة إطلاقاته وعلم للآخرين كذلك فانفقوا (40).

وليس فيها ياء إضافة وفيها زائدة وهى ﴿نَكِيرٌ﴾ [26] أثبتتها فى الحالين يعقوب والله الموفق .

### سورة يس والصفات

ص - أَتْنُ فَاَفْتَحَنْ خَفَّفْ ذُكِرْتُمْ وَصِيحَةٌ

وَوَاحِدَةٌ كَانَتْ مَعاً فَارْفَعْ (أ) لَعْلَا - 191

ش - أى قرأ مرموز (ألف) العلا وهو أبو جعفر ﴿أَنْ ذُكِرْتُمْ﴾ [19] بفتح الهمزة الثانية على جعلها أن المصدرية وعلم من انفراده للآخرين بكسرها وقرأ أيضاً أبو جعفر بتخفيف كاف ﴿ذُكِرْتُمْ﴾ [19] من الذكر وعلم من انفراده للآخرين بتشديدها من التذكير ويريد بقوله: صيحة وواحدة كانت معاً فى الموضعين (41) الواقعين قبل ﴿فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ﴾ [53] أى قرأ أبو

(40) أى اتفق الثلاثة بكسر الهمزة وخالف خلف أصله ووافق الآخرون أصلهما، وزادت الدرة عن الشاطبية فى سورة فاطر فى:

أ - ﴿تَذَهَّبْ نَفْسُكَ﴾: أبو جعفر بضم التاء وكسر الهاء ونصب السين.

ب - ﴿يَنْقُصُ﴾: يعقوب بفتح الياء وضم القاف.

(41) المراد بالموضعين أى قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً وَاحِدَةً﴾ [29، 53] فرفع صيحة

وواحدة فى الآيتين وقد غفل المصنف عن ذكر الموضع الأول، قال ابن الجزرى: أبو جعفر

﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً وَاحِدَةً﴾ برفع الاسمين فى الموضعين والباقون بالنصب فيهما.. (تجوير

التيسير: 191 ط دار الصحابة) قال الضباع: ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً وَاحِدَةً﴾ برفعهما فى =

جعفر برفع اللفظين على جعل كانت تامة وصيحة فاعل وواحدة صفة  
وعلم من انفراده للآخرين بنصب الكلمتين على جعلها ناقصة واحترز  
بقيد كانت عن المتفق على نصبه وهو ﴿ مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ ﴾  
[49] هنا و ﴿ صَيْحَةً وَاحِدَةً مَّا لَهَا ﴾ [15] فى ص و ﴿ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا ﴾ [31]  
فى القمر ثم قال :

ص - وَنَصَبُ الْقَمَرِ (إِ) ذُ (ط) أَب ذُرِّيَّةَ أَجْمَعًا

(ح) مَيَّ يَخْصِمُونَ اسْكِنُ (أ) لَا اكْسِر (ف) تَي (ح) لَا - 192

وَشَدَّدُ (ف) شَا وَأَقْصِرُ (أ) بَا فَكَاهِنَ فَا

كِهِ هُوَ ضُمَّ بِأَجْبَلَا (ح) ————— لَا اللَّامَ ثَقُلَا - 193

(ي) هُنَّ نَنَكُسُ أَفْتَحُ ضُمَّ خَفَّفُ (ف) دَا و (ح) طُ

لِيُنْذِرَ خَاطِبُ يَقْدِرُ الْحَقْفُ (ح) ————— وَلَا - 194

و (ط) أَب هُنَا وَأَحْ ————— لَتَنْوِينَ زِينَةَ

(ف) تَيَّ وَأَسْكِنُ أَوْ (أ) ذُ وَكَالْبِزُّ (أ) وَصِلَا - 195

تَنَاصَرُوا أَشَدُّ تَلَّ ————— ظَى (ط) حَوَى يَزِفُ

فُ فَافْتَحْ (ف) تَيَّ وَاللَّهُ رَبُّ انْصَبَا (ح) لَا - 196

---

= الموضعين (البهجة المرضية شرح الدرّة المضية: 105 ط دار الصحابة) وقال الزبيدى:  
برفعهما فى الموضعين (شرح الزبيدى: 434 تحقيق الشيخ عبد الرازق على موسى) وقال  
المتولى: ﴿ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ ﴾ معاً برفع التاءين.  
(الوجوه المسفرة: 31 ضمن المتون الخمسة ط دار الصحابة).

وَرَبُّ وَإِلْ يَاسِينَ كَالْبَصْرِ (أ) ذُوكَا

مَدِينِي (ح) لَا وَصَلُ اصْطَفَى (أ) صَلُّهُ اعْتَلَا - 197

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) إذ وروى المشار إليه (بطا) طب وهما أبو جعفر ورويس ﴿وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ﴾ [39] بالنصب بإضمار عامله على شريطة التفسير فناسب أحييناها وأخرجنا الفعلين وعلم لخلف كذلك ولروح بالرفع على الابتداء.

ثم قال: ذرية اجمعا حمى أى قرأ مرموز (حا) حمى وهو يعقوب ﴿حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ [41] بالآلف والتاء المكسورة على الجمع السالم فى هذا الموضوع هنا دون نظائره وعلم لأبى جعفر كذلك فاتفقا ولخلف بالقصر وفتح التاء على التوحيد.

ثم قال: يخصصون اسكن ألا اكسر فتى حلا وشدد فشا أى قرأ مرموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر بإسكان خاء ﴿يَخْصِمُونَ﴾ [49] وهو على أصله فى تشديد الصاد ولذا لم يتعرض له وقوله: اكسر فتى حلا أى قرأ مرموز (فا) فتى و (حا) حلا وهما خلف ويعقوب بكسر الخاء بخلاف صاحبيهما إلا أن يعقوب وافق أصله فى تشديد الصاد ولذا لم يتعرض له وخلف خالف أصله فى تشديدها ولذا تعرض له بقوله: وشدد فشا.

فتحصل من هذا: أن أبا جعفر قرأ بالإسكان والتشديد وأن الآخرين بالكسر والتشديد.

ثم قال: واقصر أبا فاكهين فاكهو أى قرأ مرموز (ألف) أبا وهو أبو جعفر ﴿فَكَهِنَ﴾ و﴿فَكَهُونَ﴾ حيث وقعا من غير ألف وذلك هنا [55] وفى الدخان [27] وفى الطور [18] والتطيف [31] وعلم انفراده للآخرين بالآلف.

ثم قال: ضم باجبلا حلا اللام ثقلا يهن أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًّا﴾ [62] بضم الباء وقوله اللام ثقلا يهن أى روى مرموز (يا) يهن وهو روح بتشديد اللام، وعلم من الوفاق لأبى جعفر بكسر الجيم والباء مع التشديد ولرويس وخلف بضمهما مع التخفيف.

ثم قال: ننكس بفتح النون الأولى وضم الكاف فيلزم إسكان الثانية وعلم من الوفاق للآخرين كذلك <sup>(1)</sup>.

ثم قال: وحط لينذر خاطب أى قرأ مرموز (حا) حط وهو يعقوب ﴿لَيُنْذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا﴾ [70] و﴿لَيُنْذِرَ الَّذِينَ﴾ [الأحقاف: 12] بالخطاب فى الموضعين وعلم لأبى جعفر كذلك ولخلف بالغيبة <sup>(2)</sup> والضمير للقرآن أى على القراءة الثانية وأما على القراءة الأولى فللنبي ﷺ.

ثم قال: يقدر الحقف حولا وطاب هنا أى قرأ مرموز (حا) حولا وهو يعقوب فى قوله تعالى: ﴿يَقْدِرُ﴾ [33] فى سورة الأحقاف ﴿يَقْدِرُ﴾ كما لفظ به بفتح الياء وكسر الدال <sup>(3)</sup> على المضارع الغائب مثل يضرب فحول اللفظ من الاسم إلى الفعل إذ الفعل هو الأصل فى العمل، وقوله: وطاب هنا أى روى مرموز (طا) طاب وهو رويس فى هذه السورة [81] بتلك الترجمة فصار لرويس فى الموضعين ﴿يَقْدِرُ﴾ ووافقه روح

(1) أى قرأ خلف بمخالفة أصله وأبو جعفر ويعقوب كأصلهما والثلاثة بفتح النون الأولى وسكون الثانية وضم وتخفيف الكاف.

(2) فوافق أبو جعفر أصله فى الخطاب وخلف كأصله بالغيب وخالف يعقوب أبا عمرو فقرأ بالخطاب، قال الشاطبى: لينذر دم غصنا والأحقاف هم بها - 992.

(3) مع ضم الراء رفعا.

فى الأحقاف وعلم من انفراد يعقوب فى الأحقاف ورويس هنا للآخرين ﴿بِقَادِرٍ﴾ على اسم الفاعل المجرور وهنا تمت سورة يس (4).

### باءات الإضافة ثلاث:

﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ﴾ [22]، ﴿إِنِّي إِذَا﴾ [24]، ﴿إِنِّي آمَنْتُ﴾ [25] فتحها أبو جعفر.

### باءات الزوائد ثلاث:

﴿وَلَا يَنْقُذُونَ﴾ [23]، ﴿فَاسْمِعُونِ﴾ [25] أثبتها فى الحالين يعقوب ﴿إِنْ يُرِدْنَ الرَّحْمَنُ﴾ [23] أثبتها فى الوصل مفتوحة وفى الوقف ساكنة أبو جعفر ووافقه يعقوب فى الوقف.

ثم شرع فى سورة الصافات بقوله: واحذف لتنوين زينة فتا (5) يعنى قرأ مرموز (فا) فتا وهو خلف ﴿بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾ [6] بحذف التنوين وجر الكواكب معلوم من الوفاق على الإضافة وعلم للآخرين كذلك.

ثم قال: واسكنا أو اد أى قرأ مرموز (ألف) اد وهو أبو جعفر ﴿أَوْ آبَاؤُنَا﴾ [17] هنا وفى الواقعة [48] بإسكان واو أو فى الموضعين

---

(4) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة يس فى:

أ - ﴿أَنْ ذُكِّرْتُمْ﴾: أبو جعفر بفتح الهمزتين مع تسهيل الثانية مع الإدخال على مذهبه فى الهمزتين وخفف الكاف.

ب - ﴿صِيحَّةً وَاحِدَةً﴾ معاً: أبو جعفر برفع الاسمين فى الموضعين.

ج - ﴿فَاكْهِنَ﴾: أبو جعفر بحذف الألف.

د - ﴿جِبَلًا﴾: روح بضم الجيم والباء وتشديد اللام.

هـ - ﴿بِقَادِرٍ﴾: رويس بياء مضارعة وسكون القاف دون ألف مع رفع الراء.

(5) وفى بعض نسخ الدرة: فتا بالنون.

على أن ﴿أَوْ﴾ حرف عطف فخالف أصله باعتبار أحد روايتيه وعلم للآخرين بفتح الواو (6) فيهما على أن الهمزة للاستفهام والواو حرف عطف.

ثم قال: وكالبز أوصلا تناصروا واشدد تا تلظى طوى أى قرأ مرموز (ألف) أوصلا وهو أبو جعفر ﴿مَا لَكُمْ لَا تَنَاصِرُونَ﴾ [25] بتشديد التاء فى الوصل فأشار أولا إلى الترجمة بقوله كالبز وثانيا إلى القيد بقوله أوصلا وأما إن ابتداء به فيحذف إحدى التاءين كالجماعة لأن أصلها تتناصرون وعلم للآخرين فى الوصل كالابتداء وقوله: واشدد تا تلظى طوى أى كالبزى فى الوصل (7) وعلم لمن بقى بتاء واحدة.

ثم قال: يزف فافتح فتى أى قرأ المرموز له (بفا) فتى وهو خلف ﴿فَاقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزِفُونَ﴾ [94] بفتح الياء من زف البعير إذا أسرع وعلم للآخرين كذلك (8) فاتفقوا.

ثم قال: والله رب انصبا حلا ورب أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّ﴾ [126] بنصب الثلاثة بدلا من أحسن الخالقين وعلم من الوفاق لخلف كذلك ولأبى جعفر بالرفع فى الثلاثة.

ثم قال: وإل ياسين كالبصر أد أى قرأ المرموز له (بألف) أد وهو أبو جعفر ﴿إِلْ يَاسِينَ﴾ [130] كأبى عمرو بالكسر من القصر وإسكان اللام

---

(6) الحاصل: قرأ أبو جعفر كقالون بسكون الواو فخالف من رواية ورش وقرأ يعقوب وخلف

كأصلهما بفتح الواو قال الشاطبى: وساكن معا أو آباؤنا كيف بللا - 996.

(7) أى قرأ رويس ﴿فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلْظَى﴾ [الليل: 14] بتشديد التاء وصلا خلافاً لأصله، وأبو

جعفر وروح وخلف بتخفيفها وصلا وابتداء ولا خلاف بين القراء فى تخفيفها ابتداء.

(8) قرأ خلف مخالفاً أصله وأبو جعفر وخلف بفتح الياء، قال الشاطبى:

واضمم يزفون فاكمل - 997.

موصولا وعلم لخلف كذلك .

وقوله : كالمديني حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بألف بعد الهمزة وكسر اللام منفصلة من يس وإليه أشار بقوله كالمديني (9) .

ثم قال : وصل اصطفى أصله اعتلا أى قرأ مرموز (ألف) أصله وهو أبو جعفر بوصل همزة ﴿أَصْطَفَى﴾ [153] على الإخبار فتسقط عند الدرك وتثبت عند الابتداء وأشار بقوله أصله اعتلى إلى أنه ارتفع قارئ هذه الترجمة لمجيئه عند أصل الصيغة من غير زيادة همزة الاستفهام وأيضاً الإخبار هو الأصل وعلم من انفراده للآخرين بقطع الهمزة فى الحاليين على الاستفهام الإنكارى وجعلنا ألف أصله رمز دون ألف اعتلى على حد : أنى أخلق اعتاد افصلا (10) .

#### بياءات الإضافة ثلاث:

﴿إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾ [102] ، ﴿سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ﴾ [102] فتحهن أبو جعفر .

#### بياءات الزوائد شنتان:

﴿لَتُرْدِينَ﴾ [56] ، ﴿سَيَهْدِينِ﴾ [99] أثبتهما فى الحاليين يعقوب والله الموفق .



(9) الحاصل : قرأ خلف كأصله وأبو جعفر بخلاف أصله بكسر الهمزة وسكون اللام وقرأ يعقوب كنافع بخلاف أصله بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر اللام قال الشاطبي :

وإلياسين بالكسر وصلا مع القصر مع إسكان كسر دنا غنى - 999 ، 1000

(10) انظر الشاطبية البيت رقم : 557 ، وزادت الدرة عن الشاطبية فى سورة الصافات فى : ﴿أَصْطَفَى﴾ : أبو جعفر بوصل الهمزة .

## ومن سورة ص إلى سورة الأحقاف

ص - لِيَدَّبَّرُوا خَاطِبٌ وَفَا خَفَّ نُصْبٌ صَا

ده اضمم (أ) لَا وَافْتَحَهُ وَالنُّونَ (ح) مَلَا - 198

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ﴾ [29] بتاء الخطاب وتخفيف الدال الواقعة فاء الفعل وهو المراد بقوله وفا خف واحترز بقيد الفاء عن عين الفعل إذ لا خلاف فى تشديده وعلم من انفراده للآخرين بياء الغيبة وتشديد الدال كالجماعة.

وتقدم ﴿فَسَخَرْنَا لَهُ الرِّيحَ﴾ الجمع لأبى جعفر فى الإسراء.

وقوله: نصب صاده اضمم أى قرأ أيضا ﴿بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ﴾ [41] بضم الصاد ووافق أصله فى ضم النون على اتباع الثانى للأول كعسر ويسر، وقوله: وافتحه والنون حملا أى قرأ مرموز (حا) حملا وهو يعقوب بفتح النون والصاد معا وعلم من الوفاق لخلف بضم النون وإسكان الصاد (11) ثم قال :

ص - و(ح) زُيُوعَدُوا خَاطِبٌ و(أ) د كَسَرَ إِنَّمَا

أَمِنْ شَدِّدٍ (ا) عَلَّمَ (ف) دُ عِبَادَهُ (أ) وَصَلَا - 199

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿هَذَا مَا تُوْعَدُونَ﴾ [53] هنا بتاء الخطاب وعلم وللآخرين كذلك فاتفقوا وأما ﴿مَا تُوْعَدُونَ﴾ [32] فى ق فإنه متفق الخطاب بين الثلاثة.

(11) قرأ أبو جعفر بضم النون والصاد ويعقوب بفتحهما وخلف بضم النون وسكون الصاد فخالف أبو جعفر ويعقوب أصلهما ولكن وافق أبو جعفر أصله فى ضم النون وخالفه فى ضم الصاد.



ثم قال: وأد كسر إنما أى قرأ المرموز له (بألف) أد وهو أبو جعفر بكسر الهمزة فى ﴿إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ [70] لا التى فى ﴿إِنَّمَا أَنَا مُنذِرٌ﴾ [65] فإنه متفق الكسر فكسر إنما على تأويل الوحى بالقول وعلم من انفراده للآخرين بالفتح على أنه معمول يوحى وهنا تمت سورة ص (12).

#### ياءات الإضافة ست:

﴿وَلِي نَعْجَةٌ﴾ [23]، ﴿مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ﴾ [69] أسكنهما الكل ﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ﴾ [32]، ﴿مَنْ بَعْدِي إِنَّكَ﴾ [35]، ﴿لَعَنَتْنِي إِلَى﴾ [78] فتحهن أبو جعفر ﴿مَسْنَى الشَّيْطَانِ﴾ [41] فتحها الكل.

#### ياءات الزوائد ثنتان:

﴿يَذُوقُوا عَذَابٍ﴾ [8]، ﴿فَحَقَّ عِقَابٍ﴾ [14] أثبتهما فى الحالين يعقوب.

ثم شرع فى الزمر بقوله: أَمِنْ أَشَدِّ اعْلَمْ فذ يعنى قرأ المرموز له (بألف) اعلم وهو أبو جعفر والمرموز له (بفا) فذ وهو خلف ﴿أَمِنْ هُوَ قَانَتْ﴾ [9] بتشديد الميم وعلم ليعقوب كذلك فاتفقا.

ثم قال: عبادته أوصلا بالجمع كما نطق به وعلم لخلف كذلك فاتفقا وليعقوب بالإفراد (13) اكتفاء باسم الجنس ثم قال:

(12) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة ص فى:

أ - ﴿يَذُوقُوا﴾: أبو جعفر بالخطاب مع تخفيف الدال.

ب - ﴿يَنْصَبِ﴾: أبو جعفر بضم النون والصاد ويعقوب بفتحهما.

ج - ﴿الرَّيْحِ﴾: أبو جعفر بالجمع وسبق فى سورة الإسراء.

د - ﴿إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ﴾: أبو جعفر بكسر همزة إنما.

(13) قرأ أبو جعفر بخلاف أصله وخلف كأصله ﴿بِكَافٍ عِدَّةٌ﴾ بالجمع بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها، ويعقوب كأصله بفتح العين وسكون الباء دون ألف، قال الشاطبي:

عبده اجمع شمردلا = 1005

ص - وَقُلْ حَسْرَتَايَ (أ) عَلِمَ وَفَتَحَ (ج) نَأْ وَسَكَّ

يَكُنِ الْخُلْفَ (ب) سِنْ يَدْعُوا (أ) تَلُّ أَوْ أَنْ وَقَلْبِ لَا - 200

تُنَوِّنُهُ وَأَقْطَعَ ادْخُلُوا (ح) سَمَّ سَيِّدْ خُلُو

نَ جَهْلَ (أ) لَا (ط) سَبَّ أَنْثَا يَنْفَعُ (أ) لَعَلَا - 201

ش - أَى قرأ المشار إليه (بألف) اعلم وهو أبو جعفر ﴿يَا حَسْرَتَايَ﴾

[56] بياء المتكلم بعد الألف تصريحاً ببدء الحسرة وقوله: وفتح جنا أى

روى مرموز (جيم) جنا وهو ابن جمار بفتح الياء وهو الأقيس فى العربية

لعدم اجتماع الساكنين وروى مرموز (با) بن وهو ابن وردان بالوجهين

الفتح كابن جمار والإسكان (14) وجه الإسكان التخفيف والإشعار بطول

الحسرة وعلم من انفراده للآخرين ﴿يَا حَسْرَتِي﴾ [56] كالجماعة بحذف ياء

المتكلم بفطرت وهنا تمت سورة الزمر (15).

### بياءات الإضافة خمس:

﴿إِنِّي أَمَرْتُ﴾ [11]، ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [13]، ﴿تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ [64] فتحهن أبو

جعفر ﴿إِنْ أَرَادَنِي اللَّهُ﴾ [38] فتحها الكل ﴿يَا عِبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾ [53]

فتحها فى الوصل وسكنها فى الوقف أبو جعفر.

(14) فيمد الألف مشبعا للساكن. (انظر شرح الزبيدى: 446).

(15) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة الزمر فى:

أ - ﴿لَكِنَّ الَّذِينَ﴾: أبو جعفر بفتح وتشديد نون ﴿لَكِنَّ﴾ وسبق فى آل عمران.

ب - ﴿يَا حَسْرَتِي﴾: أبو جعفر بياء مفتوحة بعد الألف ولا بن وردان إسكانها أيضا.

ج - ﴿وَيُنَجِّي﴾: روح بتخفيف الجيم.

## بياءات الزوائد ثلاث:

﴿يَا عِيَادِي فَاتَّقُونِ﴾ [16] أثبتهما فى الحالين رويس ووافقه روح  
﴿فَاتَّقُونِ﴾ وخذفهما الآخران فى الحالين ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ الَّذِينَ﴾ [17] حذفها  
الكل فى الوصل وأثبتها يعقوب فى الوقف .

ثم شرع فى سورة غافر فقلوله : يدع اتل أى قرأ مرموز (ألف) اتل  
وهو أبو جعفر ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ﴾ [20] بياء الغيبة كما نطق  
كالآخرين علم من الوفاق .

ثم قال : أو أن وقلب لا تنونه واقطع ادخلوا حم جميع ذلك ليعقوب  
أى قرأ المرموز له (بحا) حم وهو يعقوب ﴿أَوْ أَن يُظْهِرَ﴾ [26] بزيادة الهمزة  
قبل الواو وبسكون الواو وكان عليه أن يذكره لأن يعقوب خالف أصله فى  
سكون الواو أيضاً وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر ﴿وَأَن﴾ بلا همز قبل  
الواو .

وقوله : وقلب لا تنونه أى قرأ يعقوب أيضا ﴿عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُّتَكَبِّرٍ﴾ [35]  
بغير تنوين لقلب وعلم للآخرين كذلك .

وقوله : واقطع ادخلوا حم أى قرأ مرموز (حا) حم ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ  
أَدْخِلُوا﴾ [46] بقطع همزة ﴿أَدْخِلُوا﴾ على أنه أمر من أدخل فيلزم كسر  
الحاء وعلم للآخرين كذلك فانفقوا .

ثم قال : سيدخلون جهل الأظب أى قرأ المرموز له (بألف) ألا وروى  
المرموز له (بطاء) طب وهما أبو جعفر ورويس ﴿سَيَدْخُلُونَ﴾ [60] على

البناء للمجهول وعلم لمن بقى بالتسمية (16) وأما الموضع الأول هنا فقد تقدم ذكره فى سورة النساء .

ثم قال : أُنْثَا يَنْفَعُ الْعَلَا أَى قرأ مرموز (ألف) العلا وهو أبو جعفر ﴿مَعْدِرَتُهُمْ﴾ [52] بناء التأنيث وعلم ليعقوب كذلك ولخلف بياء التذكير وأما التى فى الروم فإنهم فيه كأصحابهم فلخلف التذكير وللآخرين التأنيث كما هنا وإلى هنا تمت سورة غافر .

بياءات الإضافة ثمان :

﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ﴾ [26] ، ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْزَابِ﴾ [30] ،  
﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ﴾ [32] ، ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابِ﴾ [36] ، ﴿مَا لِي  
أَدْعُوكُمْ﴾ [41] ، ﴿أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾ [44] فتحن أبو جعفر ﴿ذُرُونِي أَقْتُلْ﴾ [26] ،  
﴿ادْعُونِي أَسْتَجِبْ﴾ [60] أسكنهما الكل .

بياءات الزوائد أربع :

﴿التَّلَاقِ﴾ [15] ، ﴿التَّنَادِ﴾ [32] أثبتهما فى الوصل ابن وردان وفى  
الحالين يعقوب ﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾ [38] أثبتها فى الوصل أبو جعفر وفى  
الحالين يعقوب ﴿فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ﴾ [5] أثبتها فى الحالين يعقوب .

ثم شرع فى سورة فصلت بقوله :

ص - سَوَاءٌ (أ) تَتَى اخْفِضْ (ح) ز وَنَحْسَاتٍ كَسْرُ حَا

وَنَحْشُرُ أَعْدَا لِيَا (ا) ثَل وَارْفَعْ مُجَهَّلًا - 202

(16) حيث قرأ أبو جعفر ويعقوب بضم الياء وفتح الحاء وخلف بفتح الياء وضم الحاء فخالف أبو جعفر أصله فى التجهيل قال الناظم : ويدخلو سم طب جهل كطول وكاف ألا - 99 .

وَبِالنُّونِ سَمَّى (ح) مَ يُشْرُ (ف) سِى (ح) مِى

وَيُرْسِلُ يُوحَىٰ انصِبْ (أ) لَا عِنْدَ (ح) وَلَا - 203

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) أتى وهو أبو جعفر ﴿سَوَاءٌ لِلْسَّائِلِينَ﴾ [10] برفع (سواء) على أنه خبر مبتدأ محذوف أى هى مستوية، وقوله: اخفض حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب بخفض، صفة لأيام أى أيام مستويات تامات، وعلم لخلف بالنصب<sup>(17)</sup> على أنه مفعول أى قدرها سواء.

ثم قال: ونحسات كسر حاء ونحشر أعداء الياء اتل وارفع مجهلا وبالنون سمي حم أى قرأ مرموز (ألف) اتل وهو أبو جعفر ﴿فِي أَيَّامٍ نَّحْسَاتٍ﴾ [16] بكسر الحاء نعتا لأيام وعلم لخلف كذلك وليعقوب بإسكان الحاء صفة أيضا.

وقرأ أيضا أبو جعفر ﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ﴾ [19] بياء الغيبة مضمومة وفتح الشين على بنائه للمفعول ورفع أعداء نائب الفاعل وعلم من الوفاق لخلف كذلك وقوله وبالنون سمي حم أى قرأ مرموز (حا) حم وهو يعقوب بالنون المفتوحة وضم الشين على بناء الفاعل فيلزم نصب أعداء لأنه مفعول<sup>(18)</sup> ولم يتعرض له لظهوره وهنا تمت سورة فصلت<sup>(19)</sup>.

(17) قرأ يعقوب بكسر الهمزة، وأبو جعفر بضمها والوقف لهما على الهمز مع سكون وجواز الإشارة، وخلف بفتح الهمزة، ويقف بإبدال التنوين ألفا، فوافق خلف أصله وانفرد الآخران.

(18) فقرأ يعقوب كنافع ومخالفاً أصله بنون مفتوحة وضم الشين مع نصب أعداء وقرأ خلف كأصله وأبو جعفر بخلاف أصله بياء مضمومة وفتح الشين ورفع أعداء.

(19) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة فصلت فى:

﴿سَوَاءٌ﴾ قرأ أبو جعفر بالرفع ويعقوب بالخفض.

## يَاءَاتِ الإِضَافَةِ ثَنَتَانِ:

﴿أَيْنَ شُرَكَائِي﴾ [49] أَسْكَنَهَا الْكَلَّ ﴿إِلَىٰ رَبِّي إِنَّ لِي﴾ [50] فَتَحَهَا أَبُو جَعْفَرٍ.

ثم شرع في سورة الشورى بقوله: يبشر في حمى يعنى قرأ مرموز (فا) في و(حا) حمى وهما خلف ويعقوب ﴿ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ﴾ [23] بتشديد الشين فلزم لهما ضم الياء وفتح الباء وكسر الشين فلذا لم يتعرض لها وعلم لأبى جعفر كذلك فاتفقوا فإن قلت قد ذكر في آل عمران أن خلفا قرأ بالتشديد فما وجه ذكره هنا؟ قلت لئلا يتوهم التخصيص لطول العهد.

ثم قال: ويرسل يوحى انصب ألا أى قرأ مرموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿أَوْ يُرْسِلْ رَسُولًا فَيُوحِيَ﴾ [51] بنصب ﴿يُرْسِلْ﴾ بإضمار أن عطفا على وحيا عطف مصدر على مثله من جهة المعنى ونصب ﴿يُوحِيَ﴾ عطفا على يرسل والتقدير إلا وحيا أو إرسال رسول فأيحاء بإذن الله وعلم للآخرين كذلك وهنا تمت سورة الشورى.

وليس فيها ياءات إضافة، وفيها زائدة ﴿الْجَوَارِ﴾ [32] أثبتها في الوصل أبو جعفر وفي الحاليين يعقوب.

ثم شرع في سورة الزخرف بقوله: عند حولا يعنى قرأ مرموز (حا) حولا وهو يعقوب ﴿الَّذِينَ هُمْ عِنْدَ الرَّحْمَنِ﴾ [19] بالظرف (20) كما نطق به

---

(20) أى بكسر العين وسكون النون وفتح الدال فوافق أبو جعفر أصله وخالف يعقوب أصله وقرأ كنافع، ووافق خلف أصله فقرأ بالياء المفتوحة وألف ورفع الدال جمع عبد من العبادة قال الشاطبي: عباد برفع الدال في عند غلغلا - 1021.

وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك ولخلف ﴿عِبَادُ﴾ [19] جمع عبد ثم قال رحمه الله:

ص - وَجِئْنَاكُمْ سَقْفًا كَبَصْرَ (إِذَا) وَ (حُ) زُ

كَحَفْصٍ نَقِيضُ يَا وَأَسُورَةُ (حُ) لَّا - 204

ش - أى قرأ المرموز له (بألف) إذا وهو أبو جعفر ﴿قُلْ أَوْ لَوْ جِئْنَاكُمْ بِأَهْدَى﴾ [24] الجمع كما نطق به وعلم للآخرين بتاء المتكلم وحده (21).

وقوله: سقفا كبصر إذا أى قرأ مرموز (ألف) إذا أبو جعفر:

﴿سَقْفًا﴾ [33] بفتح فسكون وهذا معنى قوله: كبصر، وقوله: وحز كحفص متصل بقوله سقفا إلخ أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب بضمين وهو معنى قوله كحفص وعلم لخلف كذلك.

ثم قال: نقيض يا وأسورة حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿نَقِيضُ لَهُ شَيْطَانًا﴾ [36] بياء الغيبة بعود الضمير إلى الرحمن أى يسلط الله عليه شيطانا وعلم من انفراده للآخرين بنون العظمة.

وتقدم تخفيف ﴿نَذْهَبَنَّ بِكَ﴾ [41]، ﴿أَوْ نُرِيَنَّكَ﴾ [42] كليهما لرويس فى آخر آل عمران.

وقوله: وأسورة حلا أى قرأ يعقوب أيضا ﴿أَسُورَةُ﴾ [53] كما نطق به مثل حفص وعلم للآخرين من الوفاق أساورة بفتح السين فألف بعدها على أنه جمع الجمع.

---

(21) الحاصل: قرأ الثلاثة قل بضم القاف وسكون اللام كأصلهم وانفرد أبو جعفر فقرأ ﴿جِئْنَاكُمْ﴾ بنون مفتوحة وألف على الجمع وقرأ خلف ويعقوب كالجماعة بتاء مضمومة على التوحيد.

ص - وَفِي سُلْفًا فَتَحَانَ ضُمَّ يَصِدُّ (فد) قُ

وَيَلْقُوا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ (أ) صَلا - 205

ش - أى قرأ المشار إليه (بفا) فق وهو خلف ﴿فَجَعَلْنَاهُمْ سُلْفًا﴾ [56]  
بفتح السين واللام وعلم للآخرين كذلك (22).

وقوله ضم يصد فق أى قرأ خلف أيضا ﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُون﴾ [57]  
بضم الصاد وعلم لأبى جعفر كذلك وليعقوب بكسر الصاد (23).

ثم قال: ويلقوا كسال الطور بالفتح أصلا أى قرأ مرموز (ألف) أصلا  
وهو أبو جعفر ﴿حَتَّى يُلَاقُوا﴾ [82] هنا وفى الطور [45] والمعارج [42] بفتح  
حرف المضارعة وهو معنى قوله بالفتح من لقى فيلزم إسكان اللام وفتح  
القاف بلا ألف قبلها وهذا اللزوم بحسب اللغة وعلم من انفراده فى  
الموضع الثلاثة الآخرين بضم الياء فألف بعد اللام وضم القاف من الملاقاة  
ثم قال:

ص - وَ(ط)بُ يَرْجِعُونَ النَّصْبُ فِي قِيلِهِ (فد) شَا

وَتَغْلَى فذَكَرْ (ط)لُ وَضُمَّ اعْتَلُوا (ح)لا - 206

وَبِالْكَسْرِ (أ)دَ آيَاتُ اكْسِرْ مَعًا (ح)مَى

وَبِالرَّفْعِ (فد) هُوزُ خَاطِبًا يُؤْمِنُوا (ط)لا - 207

ش - أى روى مرموز (طا) طب وهو رويس ﴿وَالِيهِ يَرْجِعُونَ﴾ [85]

(22) حيث وافقا أصلهما قال الشاطبى: وفى سلفا ضمنا شريف - 1025.

(23) فخالف خلف أصله ووافق نافعا وأبا جعفر قال الشاطبى:

وصاده يصدون كسر الضم فى حق نهشلا - 1025.



بياء الغيبة لأن قبله ﴿فَذَرَهُمْ﴾ وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر وروح بالخطاب على الالتفات ويعقوب على أصله فى بنائه للفاعل (24).

ثم قال: النصب فى قيله فشا أى قرأ مرموز (فا) فشا وهو خلف ﴿وَقِيلَ يَا رَبِّ﴾ [88] بنصب اللام فيلزم ضم الهاء كما تقرر فى هاء الكناية ولذا لم يتعرض له وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا ووجهه أنه معطوف على محل الساعة فى قوله ﴿وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ [85] لأن علم مصدر أضيف إلى مفعوله أى يعلم الساعة ويعلم قيله أو معطوف على ﴿سِرَّهُمْ﴾ [80] وهنا تمت سورة الزخرف (25).

### بياءات الإضافة ثنتان:

﴿مِنْ تَحْتِي أَفْلا﴾ [51] فتحها أبو جعفر ﴿يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ﴾ [68] سكنها فى الحالين أبو جعفر ورويس وحذفها من بقى.

### بياءات الزوائد ثلاث:

﴿سَيَّهْدِينَ﴾ [27]، ﴿وَأَطِيعُونَ﴾ [63] أثبتهما فى الحالين يعقوب ﴿وَاتَّبِعُونَ﴾ [61] أثبتها فى الوصل أبو جعفر وفى الحالين يعقوب.

---

(24) فقرأ رويس بفتح الياء وكسر الجيم وروح بفتح التاء وكسر الجيم وخلف بضم الياء وفتح الجيم وأبو جعفر بضم التاء وفتح الجيم، فاتفق رويس وخلف فى الغيب فخالف رويس أصله من جهتين الغيب والتسمية للفاعل ووافق الباكون أصلهم لكن خالف روح فى التسمية على قاعدته. (25) انفردت الدرة فى قوله تعالى:

أ - ﴿جَنَّكُمْ﴾: أبو جعفر بنون مفتوحة وألف للجمع.

ب - ﴿نَقِضْ﴾: يعقوب بياء غيب.

ج - ﴿نَذْهَبَنَّ نُرَيْنَكَ﴾: رويس بسكون النون تخفيفاً ويبدل فى (نذهن) ألفا حال الوقف عليها.

د - ﴿يُلَاقُوا﴾: أبو جعفر بفتح الياء والقاف وسكون اللام وكذا فى الطور والمعارج.

## ثم شرع فى سورة الدخان

بقوله: وتغلى فذكر طل أى روى مرموز (طا) طل وهو رويس ﴿تَغْلِي فِي الْبُطُونِ﴾ [45] بياء التذكير على عود الضمير إلى الطعام وعلم من الوفاق لمن بقى بقاء التأنيث على عود الضمير إلى الشجرة.

ثم قال: وضمم اعتلوا حلا وبالكسر (26) أد أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب بضم تاء ﴿فَاعْتَلَوْهُ﴾ [47] وقرأ مرموز (ألف) أد وهو أبو جعفر بكسرها وعلم من الوفاق لخلف كذلك والعتل والقود بعنف وغلظة وهنا تمت سورة الدخان.

### بياءات الإضافة ثنتان:

﴿إِنِّي آتِيكُمْ﴾ [19] فتحها أبو جعفر ﴿وَأَنْ لَّمْ يُؤْمِنُوا لِي﴾ [21] أسكنها الكل.

### بياءات الزوائد ثنتان:

﴿أَنْ تَرْجُمُونِ﴾ [20]، ﴿فَاعْتَرِلُونِ﴾ [21] أثبتهما فى الحالين يعقوب.

ثم شرع فى سورة الجاثية بقوله: آيات اكسر معا حمى وبالرفع فوز يريد بقوله: معاً ﴿مِنْ دَابَّةٍ آيَاتٍ﴾ [4]، ﴿وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ آيَاتٍ﴾ [5] أى قرأ مرموز (حا) حمى وهو يعقوب بكسر تاء ﴿آيَاتٍ﴾ فى الموضعين عطفاً على الآيات المتفق على نصبه بالكسرة وقرأ مرموز (فا) فوز وهو خلف بالرفع فيهما وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك (27) على أنه عطف على موضع اسم إن.

(26) جاء فى بعض نسخ المتن: وبالكسر إذ، أى بكسر الهمزة وذال معجمة.

(27) فوافق أبو جعفر أصله وخالف خلف ويعقوب أصلهما فقرأ أبو جعفر وخلف بالرفع ويعقوب بكسر التاء قال الشاطبى: معاً رفع آيات على كسره شفا - 1031.

ثم قال: خاطبا يؤمنوا طلا أى روى مرموز (طا) طلا وهو رويس ﴿وآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ﴾ [6] بناء الخطاب وعلم من الوفاق لخلف كذلك لأبى جعفر وروح بالغيب لمناسبة ﴿يَعْقِلُونَ﴾ و ﴿يُوقِنُونَ﴾ ثم قال:

ص - لِيَجْزِيَ بِيَا جَهْلٌ (أ) لَا كُلُّ ثَانِيًا

بَنَصْبٍ (ح) - حَوَى وَالسَّاعَةَ الرَّفْعُ (ف) - صَلا - 208

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) إلا وهو أبو جعفر ﴿لِيَجْزِيَ﴾ [14] بضم الياء وفتح الزاى مجهلا وعلم من انفراده بالتجهيل للآخرين بالتسمية للفاعل (28).

ثم قال: كل ثانيا بنصب حوى أى قرأ مرموز (حا) حوى وهو يعقوب ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا﴾ [28] بالنصب بدلا من الأول وتدعى صفته، وقيده بقوله: ثانيا لأن الأول (29) متفق لنصب وعلم من انفراده للآخرين بالرفع كالجماعة على أنه مبتدأ وتدعى خبره.

ثم قال: والساعة الرفع فصلا أى قرأ مرموز (فا) فصلا وهو خلف ﴿إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ﴾ [32] برفع الساعة على الابتداء أو عطف على موضع اسم إن وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا (30).

(28) حيث قرأ يعقوب وخلف كأصلهما فيعقوب بياء مفتوحة مع كسر الزاى وفتح الياء وخلف بنون مفتوحة وكسر الزاى وفتح الياء.

(29) وهو قوله تعالى: ﴿وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ﴾ لا خلاف فى نصبه لوقوعه مفعولا لتري.

(30) خالف خلف أصله ووافق الآخرين أصلهما فقرأ الثلاثة بالرفع، قال الشاطبى:

ووالساعة ارفع غير حمزة - 1033

وزادت الدرة عن الشاطبية فى سورة الجاثية فى:

أ - ﴿لَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمُ﴾: أبو جعفر بياء مضمومة وفتح الزاى وألف مكان الياء.

ب - ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى﴾: يعقوب بنصب اللام.

## ومن سورة الأحقاف إلى سورة الرحمن عز وجل

ص - و (ح) - ز فَصَّلُهُ كُرْهًا يَرَى وَالْوَلَا كَمَا

صِم تَقْطَعُوا أُمْلَى اسْكِنِ الْيَاءَ (ح) - لَلا - 209

وَنَبَلُو كَذَا (ط) - ب يُونُوا وَالْثَلَاثَ خَا

طَبَا (ح) - ز سُنُوتِيهِ بَنُونِ (ي) - لَى وَلَا - 210

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿وَحَمَلُهُ وَقَصْلُهُ﴾ [15] بفتح الفاء وإسكان الصاد بلام ألف وعلم ذلك من لفظه وعلم من انفراده للآخرين ﴿وَفِصَالُهُ﴾ [15] بالكسر وفتح الصاد بعدها ألف .

وقوله: كرها يرى والولا كعاصم <sup>(1)</sup> أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا﴾ [15] بضم الكاف فى الموضعين خلف فاتفقا ولأبى جعفر بالفتح .

وقرأ أيضاً مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿لَا يَرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ﴾ [25] بياء الغيبة مبنيًا للمجهول و﴿مَسَاكِنُهُمْ﴾ الذى يليه بالرفع على النيابة عن الفاعل كليهما كعاصم علم من الوفاق لخلف كذلك ولأبى جعفر بناء الخطاب ويفتحين على بناء الفاعل ونصب ﴿مَسَاكِنُهُمْ﴾ على المفعولية وتقدم ﴿لَيُنْذِرَ﴾ بالخطاب ليعقوب وكذا لأبى جعفر وتقدم ﴿يَقْدِرُ﴾ [33] بفتح الياء وكسر الدال فعلاً مضارعاً ليعقوب كلاهما فى يس وهنا تمت سورة الأحقاف (2) .

(1) وفى نسخ للدرة: ترى والولا كعاصم، وبالتاء مفتوحة كذا جاء سيؤتيه بنون يلى .

(2) انفردت الدرّة عن الشاطبية فى سورة الأحقاف فى:

أ - ﴿وَفِصَالُهُ﴾: يعقوب بفتح الفاء وسكون الصاد دون ألف .

ب - ﴿يَقْدِرُ﴾: يعقوب بياء مضارعة مفتوحة وسكون القاف ورفع الراء .

## بإاءات الإضافة أربع:

﴿أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ﴾ [15] أسكنها الكل ﴿أَتَعِدَّانِي أَنْ﴾ [17]،  
﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [21]، ﴿وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ﴾ [23] فتحن أبو جعفر.

ثم شرع في سورة محمد ﷺ بقوله: تقطعوا أملى أسكن الياء حللاً  
يعنى قرأ مرموز (حا) حللاً وهو يعقوب ﴿وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ﴾ [22]  
بتخفيف الطاء كما نطق به وبقاف ساكنة بين الفتحين من القطيعة وعلم  
من انفراده بضم التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة كالجماعة من  
التقطيع.

وقوله: أملى اسكن الياء حللاً أى قرأ مرموز (حا) حللاً وهو يعقوب  
﴿وَأَمَلَى لَهُمْ﴾ بإسكان الياء منفرداً بها ووافق أصله فى ضم الهمزة وكسر  
اللام فهو فى قراءته فعل مضارع من الإملاء مبنى للفاعل وعلم من  
انفراده للآخرين بفتح الهمزة واللام وألف منقلبة بعدها فعل ماضٍ (3).  
وتقدم ﴿إِنْ تَوَلَّيْتُمْ﴾ بينائهم للمجهول لرويس (4) فى سورة سبأ.

واعلم: أن ترتيب الألفاظ فى هذا البيت للرمزين يمكن بوجهين:  
أحدهما: أن يكون وحز فصله جملة مستقلة وكرها إلخ البيت  
مستأنفا لرموز حللاً وهذا أوفق باصطلاحه كما وقع كثيراً فى القصيدة  
عند ترتيب الرمز والتراجم فاطلبه تجده.

(3) فخالف يعقوب أصله فى إسكان الياء لأن أبا عمرو بفتح الياء ووافق الآخران أصلهما.  
قال الشاطبى: وبضمهم وكسر وتحريك وأملى حصلاً - 1039.

(4) حيث قرأ رويس بضم التاء والواو وكسر اللام، قال الناظم:  
تبين الضمان والكسر طولا كذا إن توليتم - 186، 187.

وثانيها: أن تكون الألفاظ الواقعة في الشطر الأول من البيت للرمز المتقدم وفي الأخير للأخير وهذا أنسب بالترتيب إذ الألفاظ الواقعة في الأول لسورة والواقعة في الثاني لأخرى أهـ رميلي ونويرى .

ويريد بقوله: ونبلو كذا طب تشبيه نبلوا بلفظ أملى في الإسكان أى روى مرموز (طا) طب وهو رويس ﴿وَنَبَلُوا أَخْبَارَكُمْ﴾ [31] بإسكان الواو (5) ووافق أصله في النون فهو روايته معطوف على ﴿وَلَنَبَلُونَكُمْ﴾ [31] وعلم من انفراده بالإسكان لمن بقى بنصب الواو كالجماعة عطفاً على ﴿نَعْلَمُ﴾ [31] وهم كأصولهم في الأفعال الثلاثة بالنون وهنا تمت السورة (6) .

ثم شرع في سورة الفتح بقوله: يؤمنوا والثلاث خاطبا حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿لِيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيُعْزِزُوهُ وَيُوقِرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ﴾ [9] الألفاظ الأربعة بالخطاب وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا .

ثم قال: سنؤتيه بنون يلى ولا أى قرأ مرموز (يا) يلى وهو روح ﴿فَسَنُؤْتِيهِ أَجْرًا﴾ [10] بنون المتكلم وعلم لأبى جعفر كذلك ولمن بقى بالياء (7) .

(5) فسكنت الواو بعد ضم فتمد طبيعياً وقفاً وعلى المنفصل وصلاً ومذهبه القصر .

(6) انفردت الدرة عن الشاطبية في سورة القتال في:

أ - ﴿تَوَلَّيْتُمْ﴾: رويس بضم التاء والواو وكسر اللام وسبق في سورة سبأ .

ب - ﴿وَنَقَطَعُوا﴾: يعقوب بفتح التاء والطاء مخففة مع سكون القاف .

ج - ﴿أَمَلِي﴾: يعقوب بسكون الياء مع ضم الهمزة وكسر اللام، فالانفراد في سكون الياء .

د - ﴿وَنَبَلُوا أَخْبَارَكُمْ﴾: رويس بسكون الواو فتكون مدية .

(7) الحاصل: قرأ أبو جعفر كأصله وروح بالمخالفة لأصله بالنون وقرأ رويس وخلف كأصلهما بالياء .

ص - و (ح) ط يَعْمَلُوا خَاطِبُ وَفَتْحًا تَقَدَّمُوا

(ح) حَوَى حُجَرَاتِ الْفَتْحِ فِي الْجِيمِ (أ) عَمَلًا - 211

ش - أى قرأ مرموز (حا) حط وهو يعقوب ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ [24]  
بتاء الخطاب وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وهنا تمت سورة الفتح .

ثم شرع فى سورة الحجرات بقوله : وفتحاً تقدموا حوى يريد بالفتحتين فتحتى التاء والذال إذ لا خلاف لأحد فى القاف يعنى قرأ مرموز (حا) حوى وهو يعقوب ﴿لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ﴾ [1] بالجمع بين ثلاث فتحات وعلم من انفراده للآخرين بضم التاء وكسر الذال كالجماعة .

ثم قال : حجرات الفتح فى الجيم اعمالاً أى قرأ مرموز (ألف) اعمالاً وهو أبو جعفر ﴿مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ﴾ [4] بفتح الجيم وهى إحدى اللغات الثلاثة فيه وعلم من انفراده للآخرين بالضمتين كالجماعة .

ص - وإِخْوَتِكُمْ (ح) رَزَّ وَنُونُ يَقُولُ (أ) د

وَقَوْمٌ أَنْصَبًا (ح) فُظًا وَوَاتَّبَعَتْ (ح) لَا - 212

وَبَعْدُ أَرْفَعًا وَالصَّادُ فِي بِمَصْطَرٍ

مَعَ الْجَمْعِ (ف) دُو (أ) لِحَبْرٍ كَذَبَ ثَقَلًا - 213

كُنَّا اللَّاتَ (ط) لُ تَمْرُونُهُ (ح) مُمْ وَمُسْتَقَرٌّ

رُ اخْفَضُ (إ) ذَا سَتَعْلَمُوا الْغَيْبُ (ف) صَلًا - 214

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿بَيْنَ إِخْوَاتِكُمْ﴾ [10]  
بكلر الهمزة وإسكان الخاء وتاء فوقية مكثورة على الجمع لمناسبة ﴿إِنَّمَا

الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴿١٠﴾ وعلم من انفراده للآخرين بفتح الهمزة والحاء وياء ساكنة على التثنية كالجماعة أى بين كل أخوين وهنا تمت سورة الحجرات (8).

ثم شرع فى سورة ق بقوله : ونون يقول أد يعنى قرأ مرموز (ألف) أد وهو أبو جعفر ﴿يَوْمَ يَقُولُ لِحَبَّاسِهِمْ﴾ [30] بنون العظمة وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا (9) وهنا تمت سورة ق.

### بياءات الزوائد أربع:

﴿وَعِيدٍ﴾ [14، 20] معا أثبتهما فى الحالين يعقوب ﴿يَوْمَ يَنَادِ﴾ [41] مر حكمه ليعقوب فى الوقف على المرسوم (10) ﴿الْمَنَادِ مِنْ مَّكَانٍ﴾ [41] أثبتها فى الوصل أبو جعفر وفى الحالين يعقوب.

ثم شرع فى سورة الذاريات بقوله : وقوم انصبا حفظا يعنى قرأ المرموز له (بحاء) حفظا وهو يعقوب ﴿وَقَوْمَ نُوحٍ﴾ [46] بنصب الميم على تقرير اذكر قوم نوح أو أهلكنا وعلم لأبى جعفر كذلك ولخلف بخفض الميم (11) عطفًا على موسى أو عاد أو ثمود وهنا تمت سورة الذاريات.

---

(8) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة الحجرات فى:

أ - ﴿تَقْدِمُوا﴾: يعقوب بفتح التاء والذال.

ب - ﴿الْحَجَرَاتِ﴾: أبو جعفر بفتح الجيم.

ج - ﴿أَخَوَيْكُمْ﴾: يعقوب بكسر الهمزة وسكون الحاء وتاء مكسورة على الجمع.

(9) قال الشاطبي: يقول بياء إذ - 1044.

(10) أى يقف يعقوب بإثبات الياء.

(11) فخالف يعقوب أصله وقرأ كنافع بالنصب ووافق أبو جعفر أصله فى نصب الميم ووافق

خلف أصله فى خفض الميم، قال الشاطبي: وقوم بخفض الميم شرف حملا - 1046.



## بياءات الزوائد ثلاث:

﴿لِيَعْبُدُونَ﴾ [56]، ﴿أَنْ يُطْعِمُونَ﴾ [57]، ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُونَ﴾ [59] أثبتهن فى الحالين يعقوب.

ثم شرع فى سورة الطور بقوله: واتبعت حلا وبعد ارفعن يعنى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿وَاتَّبَعْتَهُمْ﴾ [21] بهمزة وصل مع التوحيد كما نطق به وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا<sup>(12)</sup> وقوله وبعد ارفعن أى قرأ يعقوب برفع ﴿ذُرِّيَّاتُهُمْ﴾ بعده على أنه فاعل ووافق أصله فى الجمع ووافق الآخران أيضاً أصلهما فى الرفع والتوحيد ووافقوا أصولهم فى ذرياتهم الثانى<sup>(13)</sup>.

ثم قال: والصاد فى بمصيطر مع الجمع فد يريد ﴿بِمُصِطِرٍ﴾ [22] الذى فى سورة الغاشية وبقوله مع الجمع ﴿الْمُصِطِرُونَ﴾ [37] هنا أى قرأ المرموز له (بفا) فد وهو خلف فى الكلمتين بالصاد الخالصة لمناسبة الطاء وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وهنا تمت سورة الطور.

ثم شرع فى سورة النجم بقوله: والحبر كذب ثقلاً يعنى قرأ مرموز (ألف) الحبر وهو أبو جعفر ﴿مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ﴾ [11] بتشديد الدال<sup>(14)</sup> من التكذيب أى لم يكذب فؤاده ما أدركه بصره وعلم للآخرين بتخفيفها من

(12) حيث خالف يعقوب أصله الذى قرأ بهمزة قطع مفتوحة وسكون التاء والعين وبنون مفتوحة بعدها ألف مع نصب ﴿ذُرِّيَّاتُهُمْ﴾ بكسر التاء على المفعولية وقرأ يعقوب مثله بالجمع لكن مع ضم التاء رفعاً على الفاعلية.

(13) قرأ أبو جعفر ويعقوب ﴿بِهِمْ ذُرِّيَّاتُهُمْ﴾ بالجمع مع كسر التاء وقرأ خلف بالتوحيد دون ألف وفتح التاء (انظر تحبير التيسير: 211 ط دار الصحابة).

(14) فخالف أبو جعفر أصله وقرأ مثل هشام وخفف الآخران كأصلهما، قال الشاطبى: وكذب يرون هشام مثقلاً - 1049.

الكذب فيكون ما رأى منصوباً بنزع الخافض أى فيما رأى .

ويريد بقوله : كتا اللات طل التشبيه فى التشديد أى روى مرموز (طا) طل وهو رويس ﴿أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ﴾ [19] بتشديد التاء فيمد الألف للسكون وعلم من انفراده لمن بقى بتخفيف التاء كالجماعة .

ثم قال : تمرونه حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿أَفْتَمَرُونَهُ﴾ [13] بفتح التاء وإسكان الميم كما نطق به من مرى إذا جحد وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر ﴿أَفْتَمَارُونَهُ﴾ بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها من ماريته إذا غلبته بالجدل وهنا تمت سورة النجم (15) .

ثم شرع فى سورة القمر بقوله : ومستقر اخفض إذا أى قرأ المشار إليه (بألف) إذا وهو أبو جعفر ﴿مُسْتَقِرٌّ﴾ [3] بالخفض صفة لأمر وهو الأول فخرج ﴿عَذَابٌ مُسْتَقِرٌّ﴾ [38] فإنه متفق الرفع وهذا من جملة إطلاقاته أى قرأ مرموز (ألف) إذا وهو أبو جعفر ﴿مُسْتَقِرٌّ﴾ [3] بالخفض وعلم من انفراده للآخرين بالرفع كالجماعة على أنه خبر المبتدأ وهو كل .

ثم قال : سيعلموا الغيب فصلا أى قرأ مرموز (فا) فصلا وهو خلف ﴿سَيَعْلَمُونَ غَدًا﴾ [26] بياء الغيبة على عود الضمير إلى الأمم فناسب قوله فقالوا أبشراً وعلم للآخرين كذلك (16) فانفقوا .

بيات الزوائد ثمانية :

(15) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة النجم فى : ﴿اللَّاتَ﴾ رويس بتشديد التاء .

(16) فخالف خلف أصله الذى قرأ بالخطاب ووافق الآخران أصلهما فى الغيب .

قال الشاطبى : وخاطب تعلمون فطب كلا - 1051 .

وزادت الدرة عن الشاطبية فى سورة القمر فى : ﴿مُسْتَقِرٌّ﴾ : قرأ أبو جعفر بالخفض .

﴿الدَّاعِ﴾ [6، 8] معا أثبتتهما فى الوصل أبو جعفر وفى الحالين يعقوب  
﴿وَنَذِرِ﴾ ستة أثبتها فى الحالين يعقوب والله الموفق .

### ومن سورة الرحمن إلى سورة الامتحان

ص - (ف) شَا الْمُنَشَّاتُ أَفْتَحْ نُحَاسٌ (ط) - وى وَحُو  
رُ عَيْنٌ (ف) - شَا وَأَخْفَضُ (أ) لَا شُرْبَ (ف) - صَلا - 215  
بِفَتْحٍ فَرَوْحٌ أَضْمُ (ط) - وى وَ(ح) - مِى أَخْذُ  
وَبَعْدُ كَحَفْصٍ انْظُرُوا وَأَضْمُ وَصِلُ (ف) - لا - 216  
ش - أى قرأ المرموز له (بفا) فشا وهو خلف ﴿الْمُنَشَّاتُ﴾ [24] بفتح  
الشين وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا .

ثم قال : نحاس طوى <sup>(17)</sup> أى روى مرموز (طا) طوى وهو رويس  
﴿وَنُحَاسٌ﴾ [35] بالرفع كما أطلقه فى اللفظ فحمل عليه عطفاً على  
﴿شَوَاطُ﴾ وعلم لأبى جعفر وخلف كذلك فاتفقوا <sup>(18)</sup> ولروح بالجر عطفاً  
على نار وهنا تمت سورة الرحمن .

وفىها زائدة: ﴿الْجَوَارِ﴾ [24] أثبتها فى الوقف يعقوب .

ثم شرع فى سورة الواقعة بقوله : وحوور عين فشا واخفض ألا يعنى  
قرأ مرموز (فا) فشا وهو خلف ﴿وَحُورٌ عَيْنٌ﴾ [22] برفعها كما نطق به

(17) وجاء فى نسخ للدرة : نحاس طرى .

(18) خالف رويس أصله فى الرفع ووافق روح أصله فى الخفض ووافق أبو جعفر وخلف  
أصلهما فى الرفع ، قال الشاطبى : ورفع نحاس جر حق - 1055 .

(19) فخالف خلف وأبو جعفر أصلهما وقرأ خلف كنافع بالرفع وأبو جعفر كحمزة بالخفض  
ووافق يعقوب أصله فى الرفع ، قال الشاطبى : وحوور وعين خفض رفعهما شفا - 1059 .

وعلم ليعقوب كذلك أى فلهم حور عين، وقوله: واخفض ألا أى قرأ مرموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر بخفضهما (19) عطفًا على جنات النعيم على حذف مضاف أى فى جنات النعيم وفى معاشرة حور أو على بأكواب أى ينعمون بأكواب وبحور وعين صفة على القراءتين.

ثم قال: شرب فصلا بفتح أى قرأ مرموز (فا) فصلا وهو خلف ﴿شُرِبَ الْهَيْمُ﴾ [55] بفتح الشين وعلم ليعقوب كذلك ولأبى جعفر بضم الشين (20).

ثم قال: فروح اضمم طوى أى روى مرموز (طا) وهو رويس بضم راء ﴿فَرَوْحٌ﴾ [89] بمعنى الحياة أو الرحمة وعلم من انفراده لمن بقى بالفتح بمعنى الفرحة أو الراحة وهنا تمت سورة الواقعة (21).

ثم شرع فى سورة الحديد بقوله: وحى أخذ وبعد كحفص يعنى قرأ مرموز (حا) حى وهو يعقوب ﴿وَقَدْ أَخَذَ﴾ [8] بفتح الهمزة والخاء على بناء الفاعل و ﴿مِثَاقُكُمْ﴾ بالنصب على المفعولية وهو المراد بقوله: وبعد وإلى الترجمتين أشار بقوله كحفص وعلم للآخرين كذلك (22) فانفقوا.

ثم قال: انظروا اضمم وصل فلا أى قرأ مرموز (فا) فلا وهو خلف

---

(20) فخالف خلف أصله ففتح الشين ووافق يعقوب أصله فى فتحها وأبو جعفر كأصله فى ضمها، قال الشاطبى: وانضم شرب فى ندى الصفو - 1060.

(21) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة الواقعة فى ﴿فَرَوْحٌ﴾ قرأ روح بضم الراء.

(22) فخالف يعقوب أصله، قال الشاطبى:

وقد أخذ اضمم واكسر الخاء حولا وميثاقكم عنه - 1061، 1062.

﴿انظُرُونَا نَقْتِسِ﴾ [13] بضم الظاء وبهمزة الوصل وعلم من الوفاق  
للآخرين كذلك فاتفقوا.

ص - وَيُؤْخَذُ أَنْتُ (ا) دُ (ح) مَا نَزَلَ أَشَدُّ (ا) دُ

وَخَاطِبُ يَكُونُوا (ط) بْ وَأَتَاكُمْ (ح) حلا - 217

ش - أى قرأ المشار إليهما (بألف) اد و (حا) حما وهو أبو جعفر  
ويعقوب ﴿لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَةٌ﴾ [15] بناء التائيث كابن عامر (23) وعلم من  
الوفاق لخلف بياء التذكير.

ثم قال: نزل اشدد إذ أى قرأ مرموز (ألف) إذ وهو أبو جعفر ﴿وَمَا  
نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ [16] بالتشديد وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا.

ثم قال: وخاطب يكونوا طب أى روى مرموز (طا) طب وهو رويس  
﴿وَلَا يَكُونُوا﴾ [16] بناء الخطاب على الالتفات وعلم لمن بقى بياء الغيبة.

ثم قال: وأتاكم حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿وَلَا  
تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾ [23] بألف كما نطق به وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا  
وهنا تمت سورة الحديد (24).

ثم شرع فى سورة المجادلة بقوله:

ص - وَيَظَاهَرُوا كَالشَّامِ أَنْتُ مَعًا يَكُو

نُ دَوْلَةُ (ا) دُ رَفَعٌ وَأَكْثَرُ (ح) صَلَّا - 218

(23) قال الشاطبى: ويؤخذ غير الشام - 1063.

(24) زادت الدرة عن الشاطبية فى سورة الحديد فى: ﴿وَلَا يَكُونُوا﴾: رويس بالخطاب.

ش - جميع ما ذكر من الألفاظ هنا إلى قوله رفع لأبى جعفر يعنى قرأ المرموز له (بألف) اد وهو أبو جعفر ﴿الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ﴾ [2] و ﴿وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ﴾ [3] فى الموضوعين بفتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها هاء مخففة مفتوحة وإلى هذا أشار بقوله كالشام (25) وعلم لخلف كذلك وليعقوب كذلك إلا أنه بتشديد الهاء من غير ألف، من التفصيل

ويريد بقوله: أنت معاً يكون ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى﴾ [7] هنا و ﴿كَيْلًا يَكُونُ دَوْلَةً﴾ [7] فى الحشر أى قرأ مرموز (ألف) اد وهو أبو جعفر أيضاً بقاء التأنيث فى الموضوعين وعلم من انفراده للآخرين بالتذكير فيهما.

وقوله: دولة وإن كان فى سورة الحشر إلا أنه أورده هنا لأن تأنيث يكون موقوف على رفع ﴿دَوْلَةً﴾ [الحشر: 7] فصار كاللتميم له أى قرأ أيضاً مرموز (ألف) أد ﴿دَوْلَةً﴾ بالرفع على أن تكون تامة وعلم للآخرين أنهم على أصولهم بالتذكير والنصب.

ثم قال: وأكثر حصلاً أى قرأ مرموز (حا) حصلاً وهو يعقوب ﴿وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ﴾ [7] برفع ﴿أَكْثَرَ﴾ كما نطق به أما عن إهمال لا فيكون معطوفاً على ﴿أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ﴾ [المجادلة: 7] وإما على أعمالها عمل

(25) قال ابن الجزرى: ابن عامر وأبو جعفر وحمزة والكسائى وخلف بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء وألف بعدها، وقال الشاطبى:

وتظاهرون اضممه واكسر لعاصم	وفى الهاء خفف وامدد الظاء ذبلاً - 967
وخففه ثبت وفى قد سمع كما	هنا وهناك الظاء خفف نوفلاً - 968
وقوله هنا أى فى سورة الأحزاب، وهناك أى سورة المجادلة، فخالف أبو جعفر أصله ووافق خلف ويعقوب أصلهما.	

ليس وعلم من انفراده لمن بقى بالفتح على أن أدنى عطف على المجرور ﴿وَأَكْثَرُ﴾ معطوف على أدنى .

ص - (ف) - زُ يَتَنَاجَوُا يَتَنَجَّوُا مَعَ تَتَنَجَّوُا

(ط) - وَا يُخْرِبُوا خَفَّفَهُ مَعَ جُدْر (ح) - لا - 219

ش - أى قرأ المشار إليه (بفاء) فز وهو خلف ﴿وَيَتَنَاجَوْنَ بِالِإِثْمِ﴾ [8] كما نطق به بثلاث مفتوحات بعدها ألف بعدها جيم مفتوحة فناسب قوله : ﴿إِذَا تَنَاجَيْتُمْ﴾ .

ثم قال : ينتجوا مع تنتجوا طوى أى مرموز (طا) طوى وهو رويس يتجون كحمزة و ﴿فَلَا تَتَنَجَّوُا﴾ [9] يأسكان النون وتقديمها على التاء وضم الجيم بلا ألف وعلم للآخرين من الوفاق فى الأول وانفراده فى الثانى ويتناجون وفلا تتناجوا كالجماعة (26) وهنا تمت سورة المجادلة .

وفيه ياء إضافة : ﴿وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ﴾ [21] فتحها أبو جعفر .

ثم شرع فى سورة الحشر بقوله : يخربوا خففه مع جدر حلا أى قرأ المشار إليه (حا) حلا وهو يعقوب ﴿يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ﴾ [2] بتخفيف الراء

(26) الحاصل : قرأ رويس ﴿وَيَتَنَاجَوْنَ﴾ كحمزة وانفرد فى ﴿فَلَا تَتَنَاجَوُا﴾ أى بحذف الألف وضم الجيم مع سكون النون وتقديمها على التاء على وزن - يتنهون - فلا تنتهوا ، وخالف خلف أصله فقرأ مثل أبى جعفر وروح بفتح الجيم وفتح النون وألف بعدها مع تقديم التاء . وزادت الدرة فى هذه السورة عن الشاطبية فى :

أ - ﴿مَا يَكُونُ﴾ : أبو جعفر بالتاء .

ب - ﴿وَلَا أَكْثَرُ﴾ : يعقوب بالرفع .

ج - ﴿فَلَا تَتَنَاجَوُا﴾ : رويس بسكون النون وتقديمها على التاء وضم الجيم مع حذف الألف .

(27) فخالف يعقوب أصله قال الشاطبي : يخربون الثقيل حز - 1067 .

وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا (27).

وقوله: مع جدر أى قرأ أيضاً يعقوب ﴿مِنْ وَرَاءِ جُدْرِ﴾ [14] بضميتين كما نطق به وعلم للآخرين كذلك (28) فاتفقوا.

وفيها ياء إضافة واحدة: ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [16] فتحها فى الوصل أبى جعفر .

### ومن سورة الامتحان إلى سورة الجن

ص - وَيُفْصِلُ مَعَ أَنْصَارَ (حَا) وَكَحْفَصِهِمْ

لَوْوًا تَقْلُ (أ) د وَالْخَفَّ (ي) سِرِّي أَكُنْ (حَا) لَّا - 220

ش - أى قرأ مرموز (حَا) حاو وهو يعقوب ﴿يُفْصِلُ بَيْنَكُمْ﴾ [الممتحنة]:

[3] بالفتح والإسكان وكسر الصاد من الفصل بمعنى الحكم وإلى هذا أشار بقوله: كحفص وعلم لأبى جعفر بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخففة على البناء للمجهول من الفصل أيضاً ولخلف بضم الياء وفتح الفاء وكسر الصاد مشددة (29) من التفصيل بمعنى التفريق أى يفرق بينكم فمنكم مؤمن ومنكم كافر وهنا تمت سورة الامتحان.

---

(28) فخالف يعقوب أصله الذى قرأ بكسر الجيم وفتح الدال وبعدها ألف قال الشاطبى:

وكسر جدار ضم والفتح واقصروا ذوى أسوة - 1068 .

(29) الحاصل:

أ - يعقوب يقرأ مثل حفص مخالفاً أصله بفتح الياء وسكون الفاء وكسر وتخفيف الصاد.

ب - أبو جعفر كأصله نافع بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد وخلف كأصله حمزة

بضم الياء وفتح الفاء وكسر وتشديد الصاد قال الشاطبى:

ويفصل فتح الضم نص وصاده بكسر ثوى والثقل شافيه كملا - 1069



ثم شرع فى سورة الصف بقوله: مع أنصار حاو يعنى قرأ يعقوب أيضاً ﴿كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ﴾ [14] بلا تنوين وجر اسم ﴿اللَّهُ﴾ على الإضافة وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر بتنوين ﴿أَنْصَارًا﴾ وجر اسم ﴿اللَّهُ﴾ باللام الجارة (30) وهنا تمت سورة الصف.

### باءات الإضافة ثنتان:

﴿مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ﴾ [6] فتحها أبو جعفر ويعقوب،

﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ [14] فتحها أبو جعفر.

وليس فى سورة الجمعة شىء من المخالفة.

ثم شرع فى سورة المنافقين بقوله: لووا ثقل اد والخلف يسرى يعنى قرأ مرموز (الف) أد وهو أبو جعفر بتشديد الواو فى ﴿لَوَّوْا﴾ [5] وعلم لخلف ورويس كذلك فاتفقوا وقوله والخلف يسرى أى روى مرموز (يا) يسرى وهو روح بتخفيف الواو من اللى بمعنى الإعراض ثم قال أكن حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ [10] كما نطق به بجزم النون عطفًا على محل ﴿فَأَصْدَقَ﴾ لأنه جواب التمنى وعليه فسقط الواو للساكنين وعلم من الوفاق للآخرين كذلك (31) فاتفقوا، وهنا تمت سورة المنافقين.

ثم شرع فى سورة التغابن بقوله:

(30) فخالف يعقوب أصله ووافق الآخرين أصلهما قال الشاطبى:

ولله زد لأمًا وأنصار نونا سما - 1071.

(31) فخالف يعقوب أصله ووافق نافع فاتفق الثلاثة: يعقوب وأبو جعفر وخلف، قال

الشاطبى: أكون بواو وانصبوا الجزم حفلا - 1073.

ص - وَيَجْمَعُكُمْ نُونٌ (ح) مَيَّ وَجَدَ كَسْرُ (ي) لـ

تَفَاوُتٌ (ف) لـ تَدْعُونَ فِي تَدْعُوا (ح) لـ 221

ش - أى قرأ مرموز (حا) حمى وهو يعقوب ﴿يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ﴾ [9]  
بنون المتكلم لمناسبة نزلنا وعلم من انفراده للآخرين بياء الغيبة (32) وهنا  
تمت سورة التغابن (33).

ثم شرع فى سورة الطلاق بقوله: وجد كسرى يا يعنى روى مرموز (يا)  
يا وهو روح من ﴿وَجَدِكُمْ﴾ [6] بكسر الواو وهى إحدى اللغات الثلاثة  
وعلم لمن بقى بضمها وهنا تمت سورة الطلاق،  
وليس فى سورة التحريم شىء من المخالفة.

ثم شرع فى سورة الملك بقوله: تفاوت فد يعنى قرأ مرموز (فا) فد  
وهو خلف ﴿مِنْ تَفَاوُتٍ﴾ [3] باللف بعد الفاء وتخفيف الواو كما نطق به  
وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا (34).

ثم قال: تدعون فى تدعوا حلا أى قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب  
﴿كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ﴾ [27] بتخفيف الدال ساكنة كما نطق به وعلم من  
الوفاق للآخرين بتشديد الدال مفتوحة من ادعى.

---

(32) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة التغابن فى:  
﴿يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ﴾: يعقوب بالنون.

(33) انفردت الدرة فى سورة الطلاق: ﴿مِنْ وَجَدِكُمْ﴾: روح بكسر الواو.

(34) خالف خلف أصله حيث قرأ حمزة بتشديد الواو وحذف الألف، قال الشاطبى:  
من تفوت على القصر والتشديد شق تهللا - 1075.

## بياءات الإضافة ثنتان:

﴿إِنْ أَهْلَكْنِي﴾ [28] فتحها الكل ﴿وَمَنْ مَعِيَ أَوْ﴾ فتحها أبو جعفر.

## بياءات الزوائد ثنتان:

﴿نَذِيرٍ﴾ [17] و ﴿نَكِيرٍ﴾ [18] أثبتهما فى الحالين يعقوب وهنا تمت سورة الملك وليس فى سورة ن شىء من المخالفة.

ثم شرع فى سورة الحاقة فقال:

ص - و (ح) طُ يُؤْمِنُوا يَذْكُرُوا يَسْأَلُ اضْمُمَّا

(أ) لا وشَهَادَاتِ خَطِئَاتِ (ح) مَلَّا - 222

ش - يعنى قرأ مرموز (حا) حط وهو يعقوب ﴿قَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ﴾ [41] و ﴿قَلِيلًا مَّا يَذْكُرُونَ﴾ [42] بياء الغيبة فى الفعلين لأن قبله لا يأكله وعلم للآخرين بقاء الخطاب (35) فيهما لأن قبله ﴿بِمَا تُبْصِرُونَ﴾ [38] وهنا تمت سورة الحاقة.

ثم شرع فى سورة المعارج بقوله: يسأل اضمما إلا يعنى قرأ مرموز (ألف) إلا وهو أبو جعفر ﴿وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ﴾ [10] بضم الياء على البناء للمفعول ونائبه حميم، وحميما منصوب بنزع الخافض أى عن حميم وعلم من الوفاق للآخرين بفتح الياء على البناء للفاعل أى لا يسأل عنه لشغله عن نفسه فلا يسئل الصديق عن الصديق.

(35) فخالف يعقوب أصله ووافق ابن عامر فى الغيب كما وافق أبا عمرو فى تشديد ذال ﴿تَذْكُرُونَ﴾ ووافق أبو جعفر أصله فى الخطاب وتشديد الذال وخلف كأصله فى الخطاب وتخفيف الذال (انظر تحبير التيسير: 121، 220 ط دار الصحابة).

ثم قال: وشهادات خطيئات حملاً أى قرأ مرموز (حا) حملاً وهو يعقوب ﴿بِشَهَادَتِهِمْ﴾ [33] بألف بعد الدال كما نطق به وعلم من الوفاق للآخرين بلا ألف على التوحيد (36) مناسب ما بعده على صلاتهم وهنا تمت سورة المعارج.

ثم شرع فى سورة نوح بقوله: خطيئات يعنى قرأ يعقوب أيضاً ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ﴾ [25] بالجمع (37) وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا.

يآءات الإضافة ثلاث:

﴿دُعَائِي إِلَاءَ﴾ [6]، ﴿إِنِّي أَعْلَنْتُ﴾ [9] فتحهما أبو جعفر ﴿بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾ [28] أسكنها الكل.

وفيهما زائدة: ﴿وَأَطِيعُونَ﴾ [3] أثبتها فى الحالين يعقوب.

ومن سورة الجن إلى سورة المرسلات

ص - وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ كَانَ لَمَّا أَفْجَا (أ) ب

تَقُولَ تَقُولُ (ح) زَوْقُلْ إِنَّمَا (أ) لا - 223

وَقَالَ (ف) تَنَّى يَعْلَمُ فَضُمَّ (ط) حَوَى (ح) لا

مَ وَطَأَ وَرَبُّ أَحْفِضُ (ح) حَوَى الرَّجْزَ (إ) ذ (ح) لا - 224

(36) خالف يعقوب أصله ووافق حفصا فى الجمع ووافق أبو جعفر وخلف أصلهما فى التوحيد، قال الشاطبى: شهادات بالجمع حفص تقبلا - 1082.

وزادت الدرة عن الشاطبية فى سورة المعارج فى: ﴿وَلَا يَسْأَلُ﴾: أبو جعفر بضم الياء.

(37) أى بجمع المؤنث السالم حيث خالف يعقوب أبا عمرو الذى قرأ بجمع التكسير، قال الشاطبى: ولكن خطايا حج فيها ونوحها - 703.

فَضُّمٌ وَإِذَا دَبَّرَ (ح) كَى وَإِذَا دَبَّرَ

وَيَذْكُرُ (أ) ذِيْمَنِي (ح) لا وسلا سلا - 225

لَدَى الْوَقْفِ فَأَصْرُ (ط) لُ قَوَارِيرَ أَوْ لَا

فَنَوْنُ (ف) تَى وَالْقَصْرُ فِي الْوَقْفِ (ط) بٍ وَلَا - 226

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) أب وهو أبو جعفر بفتح همزة ﴿أَنَّهُ﴾ حال كونها مقرونة بتعالى وكان ولما لا غير وهو قوله ﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا﴾ [13]، ﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ﴾ [4]، ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالُ﴾ [6]، ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ﴾ [19] وهو فى البواقى كصاحبه وعلم من الوفاق لخلف فى الألفاظ الأربعة كذلك كما فى البواقى وليعقوب بالكسر فيها وفى البواقى إلا فى ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ﴾ [19] فإنه فتح (38) واتفقوا على فتح ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ﴾.

ثم قال: تقول حز أى قرأ مرموز (حا) حز وهو يعقوب ﴿تَقُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ﴾ [4] بفتح القاف وتشديد الواو المفتوحة كما نطق به مضارع قول وعلم من انفراده للآخرين بضم القاف وإسكان الواو ومعناه فى الأول الإخبار بالكذب وفى الثانى مجرد الإخبار فيكون كذب صفة مخصصة وتقدم ﴿يَسْلُكُهُ﴾ بياء الغيبة ليعقوب فى آخر البقرة.

(38) الحاصل أن أبا جعفر فتح ﴿وَأَنَّهُ﴾ فى أربعة مواضع ﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى﴾، ﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ﴾، ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالُ﴾، ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ﴾ وكسر الباقي عدا ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ﴾ فبالفتح مثل الجماعة، وقرأ يعقوب بكسر الجميع عدا ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ﴾ و﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ﴾ وقرأ خلف بالفتح فى الجميع ولا خلاف فى فتح همزة ﴿أَنَّهُ اسْتَمَعَ﴾، ﴿أَن لَّنْ تَقُولَ﴾ - ﴿أَن لَّنْ يَبْعَثَ﴾ - ﴿أَن لَّنْ نُعْجِزَ﴾ - وألو استقاموا - ﴿أَن قَدْ﴾ ولا فى كسر همزة ﴿قُلْ إِنَّمَا﴾ - ﴿قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ﴾ - ﴿قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي﴾ - ﴿فَإِنَّ لَهُ﴾ - ﴿قُلْ إِنْ أَدْرِي﴾ - ﴿فَإِنَّهُ يَسْلُكُ﴾.

ثم قال: قل إنما ألا وقال فتى أى قرأ مرموز (ألف) إلا وهو أبو جعفر ﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا﴾ [20] بلا ألف على الأمر للنبي ﷺ وقوله وقل فتى أى قرأ مرموز (فا) فتى وهو خلف ﴿قُلْ﴾ بألف على الماضى وعلم ليعقوب كذلك (39).

ثم قال: يعلم فضم طوى أى روى مرموز (طا) طوى وهو رويس ﴿لَيَعْلَمَ أَنْ قَدْ﴾ بضم حرف المضارعة على البناء للمجهول وعلم من انفراده لمن بقى بفتح حرف المضارعة على بناء الفاعل وهنا تمت سورة الجن (40).

وفيهاء إضافة واحدة: ﴿رَبِّي أَمَدًا﴾ [25] فتحها أبو جعفر.

ثم شرع فى سورة المزمل ﷺ بقوله: وحام وطأ يعنى قرأ مرموز (حا) حام وهو يعقوب ﴿هِيَ أَشَدُّ وَطْأً﴾ [6] بفتح الواو وإسكان الطاء وعلم للآخرين (41) كذلك فاتفقوا.

ثم قال: ورب اخفض حوى أى قرأ مرموز (حا) حوى وهو يعقوب ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ﴾ [9] بالخفض بدلا من ربك وعلم لخلف كذلك ولأبى

---

(39) الحاصل: قرأ أبو جعفر كحمزة مخالفا أصله بضم القاف وسكون اللام دون ألف وخالف خلف أصله ووافق يعقوب أصله وقرأ الاثنان بفتح القاف واللام وألف بينهما، قال الشاطبى: وفى قال إنما ——— هنا قل فشا نصا - 1086.

(40) زادت الدرة عن الشاطبية فى سورة الجن فى:

أ - ﴿تَقُولُ الْإِنْسُ﴾: يعقوب بفتح القاف والواو مع تشديد الواو.

ب - ﴿لَيَعْلَمَ﴾: رويس بضم الياء.

(41) فخالف يعقوب أصله ووافق الآخرين أصلهما، قال الشاطبى:

ووطأ وطاء فأكسروه كما حكوا - 1088.

جعفر بالرفع (42) على أنه خبر هو المحذوف وهنا تمت سورة المزمل ﷺ.

ثم شرع في سورة المدثر عليه الصلاة والسلام بقوله: والرجز أد حلا  
فضم يعنى قرأ مرموز (ألف) أد و(حا) حلا وهما أبو جعفر ويعقوب  
﴿وَالرُّجْزُ﴾ [5] بالضم في الراء وعلم من الوفاق لخلف بكسرها.

ثم قال: وإذا أدبر حكى أى قرأ مرموز (حاء) حكى وهو يعقوب ﴿إِذَا  
أَدْبَرَ﴾ [33] بإسكان الذال وبهمزة مفتوحة وإسكان الدال وعلم لخلف  
كذلك وقوله: وإذا دبر ويذكر أد أى قرأ مرموز (ألف) أد وهو أبو جعفر  
﴿إِذَا أَدْبَرَ﴾ بزيادة ألف بعد الذال وفتح الدال من دبر.

وقوله: ويذكر أد أى قرأ أبو جعفر أيضاً ﴿وَمَا يَذْكُرُونَ﴾ [56] بياء الغيبة  
وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا وهنا تمت سورة المدثر عليه الصلاة والسلام.

ثم شرع في سورة القيامة بقوله: يمى حلا يعنى قرأ مرموز (حا)  
حلا وهو يعقوب ﴿مَنْ مِّنِي يَمْنِي﴾ [37] بياء التذكير على أن فاعله ضمير  
عائد إلى منى وعلم للآخرين بتاء التأنيث وهنا تمت سورة القيامة.

ثم شرع في سورة الإنسان بقوله: وسلاسل لدى الوقف فاقصر طل  
يعنى روى مرموز (طا) طل وهو رويس ﴿سَلَّاسِلًا﴾ [4] بلا ألف في  
الوقف وهو معنى قوله: فاقصر ووافق أصله وصلا وعلم أن من بقى  
على أصولهم في الحاليين (43).

(42) فخالف يعقوب أصله وقرأ مثل حمزة فوافق خلفا في الخفض وقرأ أبو جعفر كأصله  
بالرفع، قال الشاطبي: ورب بخفض الرفع صحبته كلا - 1088.

(43) الحاصل: قرأ أبو جعفر كأصله بالتونين وصلا والوقف بالألف وقرأ خلف ورويس بغير  
تونين وصلا والوقف على اللام وقرأ روح بغير تونين والوقف بالألف (انظر تحبير  
التيشير: 224 ط دار الصحابة) فوافق أبو جعفر وروح وخلف أصولهم وخالف رويس  
أصله وقفا ووافق وصلا في ترك التونين.

ثم قال: قوارير أولاً فنون فتى أى قرأ مرموز (فا) فتى وهو خلف ﴿كَانَتْ قَوَارِيرَ﴾ [15] بالتنوين وصلًا وهو المراد بقوله: أولاً وبالألف وقفاً وقوله: والقصر فى الوقف طب أى روى مرموز (طا) طب وهو رويس فى الأول بالقصر وقفاً ووافق صاحبه فى الوصل بترك التنوين وأما أبو جعفر وروح فوافقا أصلهما فى الحالين (44).

وأما ﴿قَوَارِيرَ﴾ [16] الثانى فهم على أصولهم فيه (45).

توضيح: تحصل مما ذكر أن أبا جعفر قرأ بتنوينها وصلًا ووقف عليهما بالألف كنافع وقرأ يعقوب فيهما بغير تنوين وصلًا كأبى عمرو ووقف عليهما رويس بلا ألف مخالفاً لأبى عمرو فى الأول، ووقف روح كأبى عمرو على الأولى بالألف وتركه فى الثانى، وقرأ خلف بتنوين الأول وصلًا وفى الثانى بترك التنوين وصلًا والوقف عليه بلا ألف كصاحبه .

ص - وَعَالِيَهُمْ أَنْصَبُ (ف) زَوْسْتَبَرَقُ أَحْفَضَا

(أ) لا ويشاؤون الخطاب (ح) مئى ولا - 227

ش - أى قرأ مرموز (فا) فز وهو خلف ﴿عَالِيَهُمْ﴾ [21] بنصب الياء

(44) الحاصل:

أ - أبو جعفر بالتنوين والوقف بالألف كأصله وكذا خلف فى اختياره مخالفاً أصله .

ب - رويس بترك التنوين وصلًا والوقف على الراء .

ج - روح بترك التنوين وصلًا والوقف بالألف كأصله (انظر تحبير التيسير: 224 ط دار الصحابة).

(45) قرأ أبو جعفر كنافع بالتنوين وصلًا والوقف بالألف، وخلف كأصله بترك التنوين وصلًا

والوقف على الراء وكذلك يعقوب من الروائين، قال الشاطبى:

وقوارير فنونه إذ دنا رضا صرفه واقصره فى الوقف فيصلا - 1094

وفى الثان نون إذ رووا صرفه وقل بمد هشام واقفاً معهم ولا - 1095.



فيلزم ضم الهاء على أنه ظرف بمعنى فوقهم وعلم ليعقوب كذلك ولأبى جعفر بإسكان الياء (46) فيلزم كسر الهاء على أنه مبتدأ فيه معنى الجمع وثياب سندس خبره .

ثم قال: وإستبرق اخفضاً ألا أى قرأ مرموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر بخفض ﴿وَإِسْتَبْرَقُ﴾ [21] عطفاً على سندس وعلم وللآخرين كذلك فاتفقوا (47).

وأما ﴿خُضِرُ﴾ فهم على أصولهم فأبو جعفر ويعقوب بالرفع صفة لثياب وخلف بالجر صفة لسندس .

ثم قال: ويشاءون الخطاب حمى ولا أى قرأ مرموز (حا) حمى وهو يعقوب ﴿وَمَا يَشَاءُونَ﴾ [30] بالخطاب وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا (48) وبالله التوفيق .

#### ومن سورة المرسلات إلى سورة الغاشية

ص - و (ح) ز أَقْتَتْ هَمَزاً وَبَالَوَاوْ خَفَّ (أ) د

وَضُـمَّ جِمَالَاتُ افْتَحْ انْطَلِقُوا (ط) ـ علا - 228

بِثَانٍ وَقَـصْرٌ لَابِثِينَ (ي) ـ دٌ ومُدٌ

دَ (ف) قَ رَبُّ وَالرَّحْمَنُ بِالْخَفْضِ (ح) ـ ملاً - 299

(46) قال الشاطبي: وعاليهم اسكن واكسر الضم إذ فشا - 1096.

(47) قال الشاطبي: وخضر برفع الخفض عم حلا علا - 1096

وإستبرق حرمى نصر - 1097.

(48) قال الشاطبي: وخطبوا تشاءون حصن - 1097

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿أُقْتَتَ﴾ [11] بالهمز وعلم لخلف كذلك وقوله: وبالواو تخفيف القاف من الوقت وعلم من انفراده للآخرين بتشديدها من التوقيت (49).

ثم قال: وضم جمالات افتح انطلقوا طلا بثان أى روى مرموز (ط) طلا وهو رويس ﴿جَمَالَاتٌ﴾ [33] بضم الجيم وعلم من انفراده للإمامين وروح بكسرهما وهم على أصولهم فى الجمع والتوحيد فأبو جعفر وروح بالكسر والجمع ورويس بالجمع والضم وخلف بالكسر والتوحيد (50).

وقوله: افتح انطلقوا طلا بثان أى روى مرموز (طا) طلا أيضاً وهو رويس ﴿انْطَلِقُوا إِلَى ظِلٍّ﴾ [30] بفتح اللام على الخبر واحترز بقيد الثانى عن الأول (51) المتفق على كسره وعلم من انفراده لمن بقى بكسر اللام على الأمر وهنا تمت سورة المرسلات.

ثم شرع فى سورة النبأ بقوله: وقصر لاثين يد ومد فق يعنى روى

(49) فخالف يعقوب وأبو جعفر أصلهما فقرأ يعقوب بالهمز ووافق أصله فى تشديد القاف وقرأ أبو جعفر بالواو وتخفيف القاف وانفرد عن الجماعة وقرأ خلف كأصله بالهمز والتشديد، قال الشاطبى: وقتت واوه حلا وبالهمز باقيهم - 1097- 1098.

(50) فوافق خلف أصله فى كسر الجيم وحذف الألف قبل التاء ووافق أبو جعفر وروح أصلهما فى كسر الجيم وإثبات الألف وخالف رويس أصله فى ضم الجيم ووافقه فى الجمع. (انظر تحبير التيسير: 225) وقال الشاطبى: وجمالات التوحيد شذا علا - 1098.

(51) وهو قوله تعالى: ﴿انْطَلِقُوا إِلَى مَا كُنْتُمْ بِهِ تَكْذِبُونَ﴾ [29] وزادت الدرّة عن الشاطبية فى: ﴿عَذْرًا﴾: روح بضم الذال وسبق فى البقرة، ﴿أُقْتَتَ﴾ أبو جعفر بالواو وتخفيف القاف، ﴿انْطَلِقُوا إِلَى ظِلٍّ﴾: رويس بفتح اللام قبل القاف.

مرموز (يا) يد وهو روح ﴿لَا يَبْنِي فِيهَا﴾ [23] بغير ألف بعد اللام وهو المراد بالقصر على أنه صفة مشبهة وقوله: ومدفق أى قرأ مرموز (فا) فق وهو خلف بألف بعد اللام على أنه اسم فاعل وعلم لأبى جعفر ورويس كذلك (52).

ثم قال: رب والرحمن بالخفض حملا أى قرأ مرموز (حاء) حملا وهو يعقوب ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنِ﴾ [37] بخفض رب والرحمن على البدل من ربك وعلم لأبى جعفر برفعهما على الابتداء ولخلف بجر ﴿رَبِّ﴾ على البدلية وبرفع ﴿وَالرَّحْمَنِ﴾ (53) على مبتدأ خبره ﴿لَا يَمْلِكُونَ﴾ وهنا تمت سورة النبأ.

ثم شرع فى سورة النازعات بقوله:

ص - تَزَكَّى (ح) لَا أَشَدُّ نَآخِرَةً (ط) ب وَتُونَ مُنْ

مَذِرٌ قَتَلْتُ شَدِّدَ (أ) لَا سَعَرَتْ (ط) لَا - 230

ش - أى قرأ المشار إليه (حا) حلا وهو يعقوب ﴿إِلَى أَنْ تَزَكَّى﴾ [18]

بتشديد الزاى وعلم لأبى جعفر كذلك ولخلف بالتخفيف (54).

(52) فخالف خلف أصله فى إثبات الألف وخالف روح أصله فى حذف الألف ووافق أبو جعفر ورويس أصلهما فى إثبات الألف قال الشاطبى: وقل لا يبنى القصر فاش 1099.

(53) فخالف يعقوب أصله وقرأ مثل عاصم بخفضهما ووافق أبو جعفر أصله فى رفعهما ووافق خلف أصله فى خفض الباء ورفع النون، قال الشاطبى:

وفى رفع بارب السموات خفضه ذلول وفى الرحمن تأميه كملا - 1100

(54) فخالف يعقوب أصله وقرأ كنافع ووافق أبو جعفر أصله فى التشديد ووافق خلف أصله فى تخفيف الزاى، قال الشاطبى: تزكى تصدى الثانى حرمى انقلا - 1101.

ثم قال: ناخرة طب أى روى مرموز (طا) طب وهو رويس ﴿عِظَامًا نَّاخِرَةً﴾ [11] بألف بعد النون كما نطق به وعلم لخلف كذلك ولمن بقى بغير ألف بعدها (55) وهما لغتان بمعنى بالية.

ثم قال: ونون منذر قتلت شدد ألا أى قرأ مرموز (ألف) ألا وهو أبو جعفر ﴿مُنْذِرٌ مِّنْ يَّخْشَاهَا﴾ [45] بالتنوين المعبر عنه بالنون على الأصل فى اسم الفاعل ومن مفعوله وعلم من انفراده للآخرين بترك التنوين للإضافة وهنا تمت سورة النازعات (56).

وليس فى سورة الأعمى (57) شىء من المخالفة.

ثم شرع فى سورة التكوير بقوله: قتلت شدد ألا أى قرأ مرموز (ألف) أيضاً وهو أبو جعفر ﴿بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ﴾ [9] بتشديد التاء من التقتيل وعلم من انفراده للآخرين بالتخفيف من القتل.

وقوله: سعرت يريد به تشديد المعلوم من العطف أى روى مرموز (طا) طلا وهو رويس بتشديد العين من ﴿سُعِرَتْ﴾ [12] وعلم لأبى جعفر كذلك ولخلف وروح بالتخفيف (58) من السعر والتشديد من التسعير وهما لغتان ثم قال:

(55) فوافق خلف أصله فى الألف وأبو جعفر وروح كأصلهما فى حذف الألف وخالف رويس أصله فأثبت الألف قال الشاطبى: وناخرة بالمد صاحبتهما - 1101.

(56) انفردت الدرة عن الشاطبية فى سورة النازعات فى: ﴿مُنْذِرٌ﴾: أبو جعفر بالتنوين.

(57) أى سورة عبس وسميت بالأعمى لذكره فيها.

(58) فخالف رويس أصله فى التشديد ووافق أبو جعفر أصله فى تشديد العين ووافق خلف وروح أصلهما فى تخفيفها، قال الشاطبى:

وخفف حق سجرت ثقل نشرت شريعة حق سعرت عن أولى ملا - 1103

ص - و (حُ) ز نَشَرَتْ حَقْفٌ وَضَادُ ظَنِينَ (ي) ل

تَكْذِبُ غِيًّا (أ) ذ وَتَعْرِفُ جَهْلًا - 231

وَنَضْرَةُ (حُ) ز (أ) د (وا) تَلُ بَصَلَى وَآخِرَ الْ

بُرُوجِ كَحَفْصٍ يُؤْثِرُوا خَاطِبًا (ح) ل - 232

ش - أى قرأ المشار إليه (بحا) حز وهو يعقوب ﴿نَشَرَتْ﴾ [10]  
بتخفيف الشين وعلم من الوفاق لأبى جعفر كذلك ولخلف بالتشديد (59)  
وبقى من المختلف فيه ﴿سُجِّرَتْ﴾ [6] فهم فيه كأصحابهم فأبو جعفر  
وخلف بالتشديد ويعقوب بالتخفيف.

ثم قال: وضاد ظنين يا أى روى مرموز (ياء) يا وهو روح ﴿بُضْنِينَ﴾ [24]  
بالضاد من الضنة بمعنى البخل أى ليس ببخل بالغيب بل بيثه ولا يكتمه  
وعلم من الوفاق لأبى جعفر وخلف كذلك ولرويس بالطاء من الظنة  
بمعنى التهمة أى ما هو متهم وهنا تمت سورة التكوير (60).

ثم شرع فى سورة الانفطار بقوله: يكذب غيبا أد يعنى قرأ مرموز  
(ألف) أد وهو أبو جعفر ﴿كَلَّا بَلْ يُكْذِبُونَ﴾ [9] بياء الغيبة المناسبة لعلمت  
نفس لأنها بمعنى الجماعة وعلم من انفراده للآخرين بالخطاب المناسبة  
النداء وهنا تمت سورة الانفطار (61).

---

(59) فخالف يعقوب أصله فخفف الشين ووافق أبو جعفر أصله فى التخفيف ووافق خلف  
أصله فى التشديد.

(60) انفردت الدرة فى سورة التكوير عن الشاطبية فى:

﴿قَتَلَتْ﴾: أبو جعفر بتشديد التاء الأولى.

(61) انفردت الدرة فى سورة الانفطار عن الشاطبية فى: ﴿بَلْ تَكْذِبُونَ﴾: أبو جعفر بالغيب.

ثم شرع في سورة التطفيف بقوله: تعرف جهلا ونضرة حز أد (62) يعني قرأ المشار إليهما (بحا) حز (وألـف) أد وهما يعقوب وأبو جعفر ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ﴾ [24] بضم التاء وفتح الراء على البناء للمفعول ونضرة بالرفع كما أطلقه في اللفظ على النيابة على الفاعل وعلم من انفراده وهما خلف بفتح التاء وكسر الراء على البناء للفاعل ونصب نضرة على المفعولية وهنا تمت سورة التطفيف (63).

ثم شرع في سورة الانشقاق والبروج بقوله: واتل يصلى وآخر البروج كحفص يعني قرأ مرموز (ألـف) اتل وهو أبو جعفر ﴿وَيَصَلِّي سَعِيرًا﴾ [12] بفتح حرف المضارعة وإسكان الصاد وتخفيف اللام على البناء للفاعل وقرأ أيضاً ﴿فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ﴾ [البروج: 22] بالخفض صفة للوح وإلى هاتين الكلمتين أشار بقوله كحفص وعلم للآخرين أيضاً في الكلمتين كذلك فاتفقوا (64) وهنا تمت السورتان.

ثم شرع في سورة الأعلى بقوله يؤثروا خاطباً حلا يعني قرأ مرموز (حا) حلا وهو يعقوب ﴿بَلْ تَوَثِّرُونَ﴾ [16] بتاء الخطاب وعلم للآخرين كذلك فاتفقوا (65) والله الموفق .

(62) جاء في بعض نسخ الدرة: حز إذ، أى بكسر الهمزة وذال معجمة.

(63) انفردت الدرة في سورة المطفين عن الشاطبية في:

﴿تَعْرِفُ﴾: أبو جعفر ويعقوب بضم التاء وفتح الراء مع رفع ﴿نَضْرَةَ﴾.

(64) خالف أبو جعفر أصله في تخفيف الصاد وفتح الياء ﴿يَصَلِّي﴾ وخفض الظاء في

﴿مَّحْفُوظٍ﴾ وقرأ خلف ويعقوب كأصلهما في التخفيف والخفض، قال الشاطبي:

يصلى ثقيلاً ضم عم رضا دنا - 1106 ، ومحفوظ اخفض رفعه خص - 1107 ..

(65) فخالف يعقوب أصله في الخطاب ووافق أبو جعفر وخلف أصلهما في الخطاب، قال

الشاطبي: وبل يؤثرون حز - 1108.

## ومن سورة الغاشية إلى آخر القرآن

ص - وَيَسْمَعُ مَعَ مَا بَعْدُ كَالْكُوفِ (يـ) ل (أ) خي

وَيَايَابَهُمْ شَدَّدَ فَقَدَّرَ (أ) عَمَلًا - 233

ش - أى روى المشار إليه (بياء) يا وقرأ المشار إليه (بألف) أخى وهما روح وأبو جعفر ﴿لَا تَسْمَعُ﴾ [11] بقاء الخطاب مفتوحة على بناء الفاعل وينصب ﴿لَاغِيَةً﴾ [11] على المفعولية وهو المعبر عنه بقوله: مع ما بعد وإلى هاتين أشار بقوله كالكوفى وعلم لخلف كذلك ولرويس بياء التذكير مضمومة على التجهيل ورفع ﴿لَاغِيَةً﴾ على النياية (66).

ثم قال: وإياهم شدد فقدّر أعمالاً أى قرأ مرموز (ألف) أعمالاً وهو أبو جعفر ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ﴾ [25] بتشديد الياء من إياهم وعلم من انفراجه للآخرين بالتخفيف وكلاهما بمعنى الرجوع وهنا تمت سورة الغاشية (67).

وقوله: فقدّر فى سورة الفجر متصل بالتشديد ويجوز أن يأخذ التشديد من اللفظ أى قرأ مرموز (ألف) أعمالاً وهو أبو جعفر ﴿فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ﴾ [16] بتشديد الدال من التقدير وعلم للآخرين بتخفيفها (68) من القدر ثم قال:

ص - تَحْضُونَ فَاْمُدُّ يَعْذِبُ يُوْتِقُ افْ

تَحَا فَكَ إِطْعَامٌ كَحَفْصٍ (ح) لَاحِلًا - 234

(66) فوافق رويس أصله فى الياء والضم ورفع ﴿لَاغِيَةً﴾ وخالف روح وأبو جعفر أصلهما فى

التاء المفتوحة ونصب ﴿لَاغِيَةً﴾ وكذلك قرأ خلف موافقا لأصله، قال الشاطبى:

تسمع التذكير حق وذو جلا - 1108، وضم أولوا حق ولاغية لهم - 1109.

(67) انفردت الدرة فى سورة الغاشية عن الشاطبية فى: ﴿إِيَابَهُمْ﴾: أبو جعفر بتشديد الياء.

(68) فخالف أبو جعفر أصله وشدد مثل ابن عامر ووافق خلف ويعقوب أصلهما فى

التخفيف، قال الشاطبى: فقدّر يروى اليحصبى مثقلا - 1110.

ش - أى قرأ مرموز (ألف) اد وهو أبو جعفر ﴿وَلَا تَحَاضُّونَ﴾ [18]  
 بألف بعد الحاء من التحاض على وزن التفاعل ولا بد من المد المشبع  
 للساكنين وعلم من الوفاق لخلف كذلك وليعقوب ﴿يَحْضُونُ﴾ بضم  
 الحاء (69) من الحض.

ثم قال: يعذب يوثق افتحا فك إطعام كحفص حلا حلا أى قرأ  
 مرموز (جا) حلا حلا وهو يعقوب ﴿لَا يُعَذِّبُ﴾ [25]، ﴿وَلَا يُوثِقُ﴾ [26]  
 بفتح الذال والشاء على البناء للمفعول وعلم للآخرين بكسرهما (70) على  
 البناء للفاعل وهنا تمت سورة الفجر.

### ياءات الإضافة ثنتان:

﴿رَبِّي أَكْرَمَنِي﴾ [15]، ﴿رَبِّي أَهَانَنِي﴾ [16] فتحها أبو جعفر.

### ياءات الزوائد أربع:

﴿يَسِّرْ﴾ [4] أثبتها فى الوصل أبو جعفر وفى الحالين يعقوب ﴿بِالْوَادِ﴾ [9]  
 أثبتها فى الحالين يعقوب ﴿أَكْرَمَنِي﴾ [15]، و ﴿أَهَانَنِي﴾ [16] أثبتها فى  
 الوصل أبو جعفر وفى الحالين يعقوب.

ثم شرع فى سورة البلد بقوله: فك إطعام إلخ يعنى قرأ أيضاً مرموز  
 (حا) حلا وهو يعقوب ﴿فَكُ﴾ [13] بالرفع ﴿رَقَبَةً﴾ [13] بالجر ﴿أَوْ إِطْعَامٌ﴾ [14]  
 بكسر الهمزة وألف بعد العين ورفع الميم وتنوينها وإلى هذا أشار بقوله

(69) مع الغيب وحذف الأول كأصله أبى عمرو ووافق خلف أصله فى الخطاب والألف  
 وخالف أبو جعفر أصله فى الألف وفتح الحاء ووافقه فى الخطاب، قال الشاطبى:

وأربع غيب بعد بل لا حصولها يحضون فتح الضم بالمد ثملا 1111

(70) فخالف يعقوب أصله وقرأ مثل الكسائى بفتح الذال والشاء، ووافق أبو جعفر وخلف  
 أصلهما فى فتحهما، قال الشاطبى: يعذب فافتحه ويوثق راويا 1112.



كحفص وعلم من الوفاق للآخرين كذلك فاتفقوا<sup>(71)</sup>، و ﴿فَكَ رَقَبَةً﴾  
مصدر مضاف إلى مفعوله خبره محذوف يفسره العقبة أى هى فك رقبة  
أو إطعام مصدر أطعم عطف عليه ثم قال :

ص - وَقُلْ لِبَدَأْ مَعَهُ الْبَرِيَّةُ شُدَّ (أ) دُ

وَمَطَّلَعِ فَاكْسِرِ (ف) زُ وَجَمَعَ ثَقَلًا - 235

(أ) لا (ي) - عَلْ لِيَلَفِ (أ) تَلْ مَعَهُ إِيْلَافِهِمْ

وَكُفُّوْا سَكُونُ الْفَاءِ (ح) صُنْ تَكَمَّلًا - 236

ش - أى قرأ المشار إليه (بألف) <sup>(72)</sup> اد وهو أبو جعفر ﴿مَالاً لِبَدَأْ﴾  
[البلد: 6] بتشديد الباء جمع لابد اسم فاعل بمعنى مجتمع وعلم من  
انفراده<sup>(73)</sup> للآخرين بتخفيف الباء جمع لبده بمعنى الكثير.

وقوله: مع البرية يريد به المقارنة فى التشديد لأبى جعفر ولذا ذكره  
هنا وإلا فموضعه سورة لم يكن يعنى قرأ مرموز (ألف) إد وهو أبو  
جعفر بتشديد ياء ﴿الْبَرِيَّةُ﴾ [البينة: 6، 7] فى الموضعين وعلم من الوفاق  
للآخرين كذلك فاتفقوا<sup>(74)</sup>.

(71) فخالف يعقوب أصله وقرأ مثل حفص ووافق أبو جعفر وخلف أصلهما فقرا الإمامان  
مثل حفص أيضا، قال الشاطبى: وفك ارفعن ولا - 1112.

وبعد اخفضن واكسر ومد منونا مع الرفع إطعام ندى عم فانهلأ - 1113.  
(72) جاء فى بعض نسخ الدرة: شدد أد، وكلاهما موافق للوزن لأنه يقرأ بنقل الهمزة إلى  
الدال الساكنة قبلها فى حالة الدالين.

(73) انفردت الدرة فى سورة البلد عن الشاطبية فى:

﴿لِبَدَأْ﴾: أبو جعفر بتشديد الموحدة.

(74) فخالف أبو جعفر أصله فقرا بالتشديد ووافق الآخران أصلهما فى التشديد قال الشاطبى:  
وحرفى البرية فاهمز آهلا - 1116.

وليس فى سورة الشمس والليل والضحى وألم نشرح والتين والعلق  
شئ من المخالفة.

ثم شرع فى سورة القدر بقوله ومطلع فاكسر فز يعنى قرأ مرموز (فا)  
فز وهو خلف ﴿حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ [5] بكسر اللام وعلم للآخرين  
بفتحها (75) وهما اسما زمان أو مكان أو مصدران وقد جاء الفتح والكسر  
فى اسم الزمان أو المكان من المضارع مضموم العين نحو المسكن بفتح  
الكاف وكسرها من سكن كما ذكر ﴿فِي مَسْكَنِهِمْ﴾ [سبأ: 15] فى آية سبأ.

وليس فى سورة إذا زلزلت والعاديات والقارعة والتكاثر والعصر  
شئ من المخالفة.

ثم شرع فى سورة الهمزة بقوله: وجمع ثقلا ألا يعلى قرأ مرموز  
(ألف) ألا وروى مرموز (يا) يعلى وهما أبو جعفر وروح ﴿الَّذِي جَمَعَ  
مَالاً﴾ [2] بالتشديد فى الميم من التجميع وعلم لخلف كذلك ولرويس  
بالتخفيف (76) من الجمع.

وليس فى سورة الفيل شئ من المخالفة.

ثم شرع فى سورة لثلاث قريش بقوله: ليلاف اتل معه إلافهم يعنى  
قرأ مرموز (ألف) اتل وهو أبو جعفر ﴿لِيَلَّافِ﴾ بياء ساكنة من غير همز  
قبلها كما نطق به على وزن ميكال. ووجهه أنه أبدل الهمزة ياء ويدل عليه

---

(75) فخالف خلف أصله وقرأ مثل الكسائي ووافق يعقوب وأبو جعفر أصلهما فى فتح اللام،

قال الشاطبى: ٢٥٦ ومطلع كسر اللام رجب - ١١١٦

(76) فخالف أبو جعفر وروح أصلهما فى التشديد ووافق خلف أصله فى التشديد ورويس

كأصله فى التخفيف قال الشاطبى: وجمع بالتشديد شافيه كملا - ١١١٧.

قراءته الحرف الثاني، وقوله: معه إلافهم أى قرأ أيضاً أبو جعفر بهمزة مكسورة من غير ياء بعدها على أنه مصدر ألف الرجل إلفاً أو ألفاً وعلم من الوفاق للآخرين بإثبات الياء فيهما (77).

وليس في سورة الماعون والكوثر شيء من المخالفة.

وفى سورة الكافرين ياء إضافة: ﴿وَلِي دِينَ﴾ [6] أسكنها الكل.

وفيهما زائدة واحدة: ﴿وَلِي دِينَ﴾ أثبتها يعقوب فى الحالين.

وليس فى سورة النصر وتبت شيء من المخالفة.

ثم شرع فى سورة الإخلاص بقوله: وكفواً سكون الفاء حصن تكملاً يعنى قرأ مرموز (حا) حصن وهو يعقوب ﴿كُفُّوا أَحَدٌ﴾ بسكون الفاء وعلم لخلف كذلك ولأبى جعفر بضمها (78).

وليس فى سورة الفلق والناس شيء من المخالفة.

ولما تم الكلام من مخالفة القراء الثلاثة وأصحابهم فى القرآن العظيم أصولاً وفرشاً قال الناظم - رحمه الله - تكملاً أى تكمل نظم خلاف الثلاثة .

ص - وَتَمَّ نِظَامُ (الدِّرَةِ) أَحْسَبَ بَعْدَهَا

وَعَامَ (أُضَاحَجِيٍّ) فَأَحْسَنُ تَقْوِلاً - 237

(77) الحاصل أن أبا جعفر انفرد بقراءته عن الجماعة فحذف الهمزة من ﴿إِلَافٍ قُرَيْشٍ﴾ وحذف الياء من ﴿إِلَافِهِمْ﴾، وقرأ يعقوب وخلف كأصلهما فى الهمزة والياء.

(78) وافق الثلاثة أصولهم فى همز ﴿كُفُّوا﴾ وخالف يعقوب أصله فأسكن الفاء ووافق خلف أصله فى سكون الفاء ووافق أبو جعفر أصله فى ضمها، قال الشاطبى: وهزوا وكفووا فى السواكن فصلا - 460.

ش - أى كمل نظام الدرة أى نظم هذه القصيدة المسماة بالدرة وقوله :  
احسب بعدها أى احسب بعد ما لحروفها من الجمل تجده مائتين وأربعين  
فالألف بواحد واللام بثلاثين والdal بأربعة والراء بمائتين والهاء بخمسة  
فالجملة ما ذكر .

وقوله : وعام أضاحجى إشارة إلى أن تاريخ نظم هذه القصيدة على  
عدد حروفه بالجملة : الألف بواحد ، والضاد بثمانماية ، والألف بواحد ،  
والحاء بثمانية ، والجيم بثلاثة ، والياء بعشرة . فتاريخ تأليفه يكون على هذا  
سنة ثلاثة وعشرين وثمانماية ، وإذا علمت التاريخ فأحسن القول لأنها  
ألفت فى السنة التى حصل فيها حجه - رحمه الله تعالى - أضاحجى أى  
أنا وفيه معنى التفاؤل وفى الخبر تفاعل بالخير تنله .

ص - غَرِيبَةٌ أَوْطَانٍ بَنَجْدٍ نَظَمْتُهَا

وَعُظْمُ اسْتِغَالِ الْبَالِ وَأَفٍ وَكَيْفَ لَا - 238

صُدِّدْتُ عَنْ الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَزُورَى الْ

مَقَامِ الشَّرِيفِ الْمُصْطَفَى أَشْرَفِ الْمَلَا - 239

وَطَوَّقَنِي الْأَعْرَابُ بِاللَّيْلِ غَفْلَةً

فَمَا تَرَكُوا شَيْئاً وَكِدْتُ لِأُقْتَلَ - 240

فَأَدْرَكَنِي اللَّطْفُ الْخَفِيُّ وَرَدَّنِي

عُنِيزَةً حَتَّى جَاءَنِي مَنْ تَكْفَلَا - 241

بِحِمْلِي وَإِصَالِي لِطَيْبَةِ آمْنًا

فَيَا رَبِّ بَلِّغْنِي مُرَادِي وَسَهْلًا - 242

وَمَنْ بِجَمْعِ الشَّمْلِ وَأَغْفِرْ ذُنُوبَنَا

وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ وَمَنْ تَلَا - 243

ش - الأوطان جمع وطن، والنجد من بلاد العرب خلاف الغور، والغور تهامة وكل ما ارتفع من تهامة إلى أرض العراق فهو نجد، وقوله عظم بالضم والسكون أى كثر الاشتغال للقلب، واف أى كثير وكيف لا ينفى اشتغال البال فهو استفهام إنكارى اقتصر على لا النافية للقافية .

وقوله: صددت أى منعت، وقوله: زورى الزور والزيارة بمعنى واحد وهو مضاف إلى فاعله، المقام: مفعوله، الشريف: صفته مضاف إلى المصطفى أشرف صفته .

الملا: بفتح الميم أى الخلق، وقوله: وطوقنى أحاط بى، والأعراب: جمع أعرابي وهو ساكن البوادر وغيره بالتصغير اسم لقبيلة .

وأصله: أن العرب خرجوا على الركب الذى فيه الشيخ فأخذوا جميع ما معه وكان وقت خروجهم فى الليل فى غفلة فقال الشيخ: كدت اقتل وصدوهم عن البيت الحرام وزيارة النبى ﷺ ثم إن الله تبارك وتعالى تداركه برحمته ووجد من تكفل بحمله وإيصاله إلى حرم المصطفى ﷺ ثم إنه سأل الله تعالى أن يبلغه مقامه أى مكان إقامته، فتقبل الله منه، وسهل ذلك عليه، ثم سأل الله تعالى أن يمن عليه بجمع شمله بأهله وأولاده، فتقبل الله ذلك منه، ثم ختم قصيدته بالصلاة على النبى ﷺ ومن تلاه، أى تبعه لأجل أن يتقبل الله دعاءه والله الحمد والمنة .

وهذا آخر ما يسره الله تعالى من كرمه، وأسأله أن ينفع به كما نفع بأصله، وأن يجعله خالصا لوجهه، والمطلوب ممن اطلع على هذا الشرح أن يدرأ بالحسنة السيئة، وأن ينظر فيه بعين العفو والرضى لا بعين السخط

## المراجع

### أ. المطبوعات:

- القرآن الكريم.
- معجم ألفاظ القرآن الكريم - مجمع اللغة العربية.
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ط دار الحديث.
- تحبير التيسير لابن الجزرى ط بيروت وط دار الصحابة.
- النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى ط بيروت وط دار الصحابة.
- تقريب النشر لابن الجزرى ط الحلبي وط دار الصحابة.
- إتحاف فضلاء البشر فى القراءات الأربعة عشر للشيخ/ محمد بن عبد الغنى البنا الدمياطى ط الكليات الأزهرية.
- شرح الطيبة للنويرى ط دار الصحابة.
- غيث النفع للصفاقسى ط الحلبي وط دار الصحابة.
- سراج القارئ لابن القاصح ط الحلبي وط دار الصحابة.
- إبراز المعانى لأبى شامة ط الحلبي.
- شرح الطيبة لابن ناظمها ط دار الصحابة.
- متن الشاطبية ط دار الصحابة.
- متن الدرة المضية لابن الجزرى طبعات مختلفة.
- متن الطيبة لابن الجزرى ط دار الصحابة.
- متون الإيبارى العشرة فى فن القرآن ط دار الصحابة.
- إتحاف البررة مجموعة المتون الخمسة ط دار الصحابة.
- الوجوه المسفرة للمتولى ضمن المتون الخمسة ط دار الصحابة.
- الإضاءة فى أصول القراءة للضباع ط دار الصحابة.
- البهجة المرضية للضباع ط دار الصحابة.

- المستنير لابن سوار ط دار الصحابة .
- الإرشاد لأبي العز ط دار الصحابة .
- الكفاية الكبرى لأبي العز ط دار الصحابة .
- اختيارات سبط الخياط ط السعودية .
- غاية النهاية لابن الجزرى .
- معرفة كبار القراء للذهبي .
- لطائف الإشارات للقسطلانى ط المجلس الأعلى للشئون الإسلامية .
- شرح الزبيدى تحقيق فضيلة الشيخ/ عبد الرازق على موسى .
- فتح الوصيد فى شرح القصيد للسخاوى ط دار الصحابة .
- تحريرات الطيبة ط دار الصحابة .
- المحتسب لابن جنى ط المجلس الأعلى للشئون الإسلامية .
- هداية القارى فى تجويد كلام البارى للشيخ/ المرصفى ط السعودية .
- منجد المقرئين لابن الجزرى . - غيث الرحمن على هبة المنان للإبيارى ط دار الصحابة .

#### ب. المخطوطات:

- الكامل للهدلى .
- المبهج لسبط الخياط .
- الروض النضير للمتولى .
- الروضة للمالكى .
- شرح الرميلى على الدرة .

• • • • •

## فهرس شرح السمنوى

الموضوع	الصفحة
مقدمة الناشر .....	3
مقدمة المحقق .....	7
ترجمة المصنف .....	9
ترجمة الإمام ابن الجزرى .....	10
ترجمة القراء الثلاثة .....	12
الطرق تبعاً لما فى التعبير .....	15
أركان القراءة الصحيحة .....	19
تعريف علم القراءات ونشأته .....	20
أقوال بعض العلماء فى تواتر القراءات الثلاث المتممة للعشر .....	24
بداية النص المحقق .....	27
باب البسملة وأم القرآن .....	38
الإدغام الكبير .....	43
هاء الكناية .....	47
المد والقصر .....	51
الهمزتان من كلمة .....	53
الهمزتان من كلمتين .....	58



59	الهمزة المفردة .....
64	النقل والسكت والوقف على الهمز .....
69	النون الساكنة والتنوين .....
70	الفتح والإمالة .....
73	الراءات واللامات والوقف على المرسوم .....
79	ياءات الإضافة .....
82	ياءات الزوائد .....
86	باب فرش الحروف « سورة البقرة » .....
107	ياءات الإضافة ثمان وياءات الزوائد ست .....
108	سورة آل عمران .....
114	ياءات الإضافة ست وياءات الزوائد ثلاث .....
114	سورة النساء .....
120	سورة المائدة .....
123	سورة الأنعام .....
130	سورة الأعراف .....
136	سورة الأنفال .....
140	سورة التوبة وهود عليهما الصلاة والسلام .....
152	سورة يوسف عليه السلام والرعد .....

155	..... سورة إبراهيم عليه السلام
165	..... سورة الكهف
170	..... من سورة مريم عليه السلام إلى سورة الفرقان
188	..... من سورة الفرقان إلى سورة الروم
197	..... سورة الروم ولقمان عليه السلام والسجدة
200	..... سورة الأحزاب وسبأ وفاطر
207	..... سورة يس والصفات
214	..... من سورة ص إلى سورة الأحقاف
226	..... من سورة الأحقاف إلى سورة الرحمن عز وجل
233	..... من سورة الرحمن إلى سورة الامتحان
238	..... من سورة الامتحان إلى سورة الجن
242	..... من سورة الجن إلى سورة المرسلات
247	..... من سورة المرسلات إلى سورة الغاشية
253	..... من سورة الغاشية إلى آخر القرآن
260	..... المراجع
262	..... الفهرس العام

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس